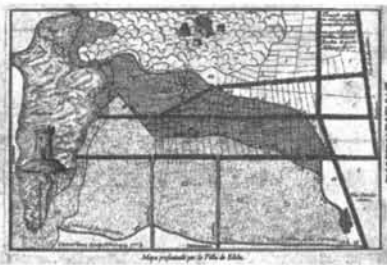


# NOTICIARI

## ■ ELX

Nova cita amb el Festival Internacional de Música i Teatre Medieval d'aquesta ciutat alcantina, on es combina el Misteri d'Elx amb manifestacions artístiques d'arreu del món. Entre els espectacles que es podran veure entre el 25 d'octubre i l'1 de novembre hi ha *Arcipreste*, representat per Rafael Álvarez *El Brujo*; la *Danza del león*, de Shishimai Fuseva; els *Responsorios de tinieblas*, del Cor de Cambra d'Elx, i el *Misteri d'Elx*, obra enterament cantada que representa el misteri de la mort i ascensió de la Mare de Déu. L'ajuntament també organitza del 29 al 31 d'octubre un seminari de teatre medieval dirigit pel professor i catedràtic de la Universitat de València Josep Lluís Sirera, on s'estudiaran les manifestacions apocalíptiques del segle XV i les danses de la mort. Més informació al telèfon 96 661 13 50.



## ■ RIPOLL

La Unió d'Estudis Transpirinencs convoca per als dies 6, 7 i 8 d'octubre el II Col·loqui d'Estudis Transpirinencs, en el qual es tractarà la ramaderia, els camins ramaders i el món dels pastors al Pirineu. L'objectiu d'aquest encontre és continuar reforçant el coneixement, l'intercanvi i el treball entre els investigadors de la unitat geogràfica dels Pirineus. Entre els temes de les diverses comunicacions que es presentaran hi ha la vida dels pastors; la toponímia del terme de Queralbs; l'estacionalitat matrimonial a les Valls d'Àneu; el gènere trobadoresc de les pastorel·les; el dret i la gestió dels camins ramaders; la transhumància a la vall de Camporodon; l'antiga xarxa viària al Solsonès; la transhumància al Pla de Lleida; la ramaderia a Euskal Herria; els problemes de conservació i gestió al Pirineu; el retorn del llop; el treball de pastor a l'Edat Mitjana; el vocabulari ramader; les esquelles i els collars musicals per al bestiar, i les barraques de pastor i de vaquer a Espinavell i Fabert, entre d'altres. Més informació al telèfon 972 70 44 99.



## ■ SABADELL

El Museu d'Art de Sabadell ofereix la possibilitat de conèixer el mobiliari i les arts decoratives a la ciutat entre els anys 1830 i 1870. La mostra, que es pot visitar fins al febrer del 2001, pretén historiar la casa a Sabadell durant l'època isabelina, període en què neix i es desenvolupa la seva indústria tèxtil. L'exposició s'articula a partir de set àmbits temàtics que tracten els personatges que van formar el Sabadell de l'època, els objectes domèstics més comuns del moment, el saló com a espai de sociabilitat on es rebien visites, la manera d'utilitzar el temps lliure i el paper de les creences a la vida privada, el dormitori o alcova com a màxim exponent de la privacitat, la influència de les modes estrangeres en el mobiliari fet a Sabadell, i l'exemplificació de tots els apartats anteriors a la casa Turull. Més informació al telèfon 93 725 71 44.



## ■ SITGES



El Museu Romàntic presenta fins al 15 d'octubre una exposició sobre vidre contemporani organitzada per la Fundació Centre del Vidre de Barcelona, dins la qual mostren les seves obres Marta de Paz, Quim Falcó, Anna Marco, Maribel Navarro, Montse Sarmiento, Meritxell Tembleque i Mònika Uz, tots ells formats a l'Escola de les Arts del Vidre. Aquesta entitat es dedica des de fa 11 anys a la formació en les diferents tècniques amb les quals es pot treballar el vidre. De dimarts a diumenge de 10 a 14 i de 17 a 21 h. Dilluns tancat. Més informació al telèfon 93 894 03 64.

## ■ VILAFRANCA DEL PENEDÈS

Últims dies per assistir a les XIII Jornades d'Estudis Penedesencs, dedicades a la història del segle XX al Garraf, l'Alt Penedès i el Baix Penedès. L'encontre, que es va iniciar el 29 i 30 de setembre, es clourà el 6, 7 i 8 d'octubre. La temàtica de les comunicacions presentades se centra en temes humanístics i de la natura. Inscripció gratuïta al telèfon 93 814 05 15.



Els Plecs d'Història Local són una iniciativa conjunta de:

# L'AVENÇ