

REVISTES I MISCEL·LÀNIES

■ ANDORRA FESTES TRADICIONALS, edició especial, 2000.

Volum il·lustrat dedicat a les festes tradicionals andorranes, presentades de manera cronològica. De fet és una reedició d'un calendari publicat al principi que portava a les pàgines posteriors una explicació de cada festivitat, i que ara apareix en format de llibre. Editat pel Banc Internacional i la Banca Mora en col·laboració amb el Ministeri de Cultura i el Centre de la Cultura Catalana del principat d'Andorra.



■ MÓRA D'EBRE LA RIUADA, núm. 17, abril del 2000.

Nou número de la revista de l'Associació Cultural La Riuada, dedicat als cinquanta anys de Ràdio Móra d'Ebre, amb articles de Josep Martí, Joan Launes i Pere Muñoz, entre d'altres. També s'inclou una crònica cultural, un article sobre el llop a través dels records que s'expliquen a la Ribera d'Ebre i un recorregut per la història de la Societat Cultural i Recreativa L'Obrera.



■ SILS QUADERN DE SILS, núm. 35, abril del 2000.

Segona entrega de l'any del quadern d'aquest municipi, que destaca en portada l'edició de la llegenda de Pere Porter —a cura de Josep M. Pons— que, segons afirma la revista, és la més documentada que s'ha fet fins ara. Altres informacions tracten la memòria de l'any de les actuacions de la policia local, els cinc anys del Centre d'Esplai Parroquial Sant Llop de Sils i diverses notícies de cultura i societat. Cal destacar l'article sobre l'ofici de fer cistells, abans molt arrelat a la zona i ara en decadència, tot i que a Sils encara queden dos cistellers en actiu.



■ VALLDORREIX VALLDAUREX, núm. 1, desembre del 1999.

Primer número d'aquesta revista semestral editada pel Centre d'Estudis de Valldoreix, amb articles sobre el fons documental de l'arxiu parroquial de Sant Cebrià de Valldoreix i el seu retaule del Roser, l'ordre dels cognoms, la consagració i dotació de l'església de Sant Cebrià d'Aqualonga, diverses ressenyes i la secció dedicada a les exposicions que darrerament s'han estat fent sobre el Cister, Egipte, Rudolf Häsler i Vietman, entre d'altres.

VALLDAUREX
1



TRIA DE NOVETATS

MONOGRAFIES

• V. PANYELLA:

Paisatges i escenaris de Santiago Rusiñol,
Publicacions de l'Abadia de Montserrat, Barcelona, 2000, 209 pp.

• J.C. LAPLANA:

Les col·leccions de pintura de l'Abadia de Montserrat,
Publicacions de l'Abadia de Montserrat, Barcelona, 1999, 248 pp.

• J. VILLARROYA (dir.):

Història de Badalona,
Museu de Badalona, Badalona, 1999, 315 pp.

• R. AMIGÓ:

Llenguatge endins. Un recorregut històric pels noms de lloc,
Cercle de Lectura de Reus, Reus, 2000, 262 pp.

• J. MERCADER:

La pluja sobre els volcans: Olot, estampes d'una dècada,
Fundació Pere Simon, Olot, 2000, 151 pp.

• DD.AA.:

Actes del II Congrés Català de Museus Locals i Comarcals,
Museu Comarcal de la Garrotxa et al., Olot, 2000, 310 pp.

• M. SUREDA I JUBANY:

La Congregació dels Dolors de Besalú,
Congregació de la Mare de Déu dels Dolors de Besalú, Ajuntament de Besalú, Diputació de Girona, Olot, 1999, 235 pp.

• D. FARELL; O. BASSA:

Burriac, història i natura,
Editorial Natura, Argentona, 1999.

HISTÒRIA MODERNA

• J.M. PONS:

Viatge a l'infern d'en Pere Porter,
Fundació Pere Coromines, Barcelona, 1999, 171 pp.

HISTÒRIA CONTEMPORÀNIA

• M. GUTIÉRREZ I POCH:

Full a full. La indústria paperera de l'Anoia (1700-1998): continuïtat i modernitat,
Publicacions de l'Abadia de Montserrat, Barcelona, 1999, 312 pp.

• J. GALOFRÉ:

Jacint Masgrau i Butrinyà (1895-1950). Per Banyoles i per la República,
Ajuntament de Banyoles, Banyoles, 1999, 291 pp.

• DD.AA.:

Viladecans, 1979-1999. Ciutat de progrés,
Ajuntament de Viladecans, Viladecans, 2000, 112 pp.