

REVISTES I MISCEL·LÀNIES



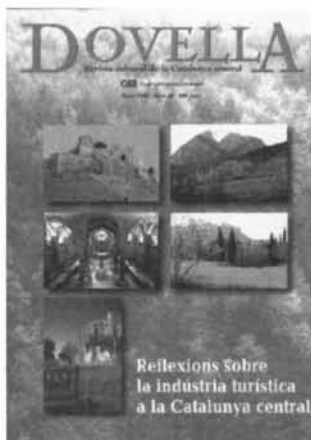
► **Girona**
Revista de Girona, Diputació de Girona, núm. 188, maig-juny, 1998.

Aquesta extensa publicació de 114 pàgines presenta una oferta variada sobre diferents temàtiques de la cultura de Girona. A l'apartat d'història trobem un article signat per Carles-E. Coll sobre «La nissaga dels Kontos: la petita Grècia de Cadaqués», que ens introdueix en les curiositats quotidianes d'aquesta població gironina. D'altra banda, també és força interessant el dossier que ens presenta aquest número sobre «Els filòsofs gironins contemporanis», on s'inclou des d'una aproximació al catalanisme de Jaume Bofill i Mates fins a un estudi del pensament estètic representat per Josep Coll i Vehí i Joaquim Ruyra. Aquest àmbit es tanca amb una ressenya del llibre d'Eusebi Colomer i Pous, *El pensament als Països Catalans durant l'Edat Mitjana i el Renaixement*, publicat per l'Abadia de Montserrat, l'any 1997, i s'acaba amb una petita presentació d'alguns estudis de filosofia de Girona.

► **Móra d'Ebre**
La Riuada. Revista d'informació cultural, Móra d'Ebre/Ribera d'Ebre, núm. 12, agost, 1998.

En aquesta ocasió el tema central de la publicació és la celebració dels 60 anys de la batalla de l'Ebre. Per aquest motiu la revista presenta tot un seguit d'articles que analitzen l'enfrontament bèl·lic des de diferents perspectives: com va afectar la batalla a la vida quotidiana de la població de Móra —que no oblidem es trobava entre dos focs—, quin va ser el desenvolupament militar que es va posar en marxa durant el combat, o el cost humà de la Guerra Civil a aquesta població. Les conseqüències de la lluita es recorden no només amb documentació d'arxius, sinó amb el relat d'Artur Cot, que s'atreveix amb una tornada enrere en la seva vida personal i escriu un article titulat «Records d'infantesa. Memòria històrica reiterativa (1838-1938)». Com a cloenda s'enceta l'estudi del primer franquisme a Móra d'Ebre.

► **Bages**
Dovella. Revista cultural de la Catalunya central, Centre d'Estudis del Bages, núm. 60, estiu, 1998.



Si és veritat que Catalunya va tenir una gran importància com a zona industrial, ara que aquestes primeres fàbriques ja no estan en funcionament no poden ser totalment oblidades. I no hi ha millor manera de conèixer-les, i per tant d'acostar-nos al nostre passat més immediat, que fent

una cosa que a tots ens agrada: fer de turistes. És per això que cal aprofitar números com els que ens presenta *Dovella* per saber com, quan i per què no hem d'oblidar el nostre patrimoni cultural. En global, un número que mostra com una societat com la nostra no és incompatible amb el turisme, una de les principals activitats de la nostra societat, amb la cultura.

► **Granollers**
Lauro. Revista del Museu de Granollers, núm. 14.



Molts serien els articles que es podrien destacar d'aquest número de *Lauro*. Potser, per la seva aportació documental arqueològica, l'article de Joan Manuel Coll i Riera i de Jordi Roig i Buxó ofereix algunes consideracions sobre l'antiguitat tardana al Vallès Oriental. Documentalment, no és menys interessant l'anàlisi que Albert Camps i Giró presenta sobre els «Vint anys d'eleccions democràtiques a Granollers (1977-1997)». Finalment, i pel que fa a un altre àmbit de les ciències socials, Núria Maynou i Hernández realitza una «Anàlisi demogràfica i urbanística de Granollers i la seva aglomeració urbana».

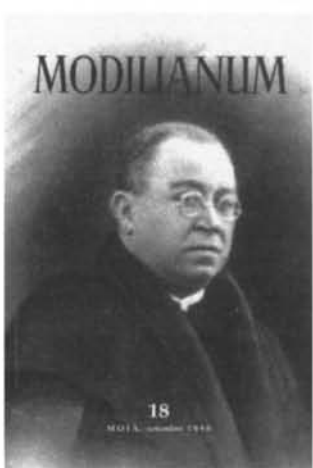
► **Sabadell**
Quaderns d'Arxiu de la Fundació Bosch i Cardellach, Sabadell, 1998.

La Fundació Bosch i Cardellach de Sabadell ens ofereix

amb aquest número un estudi de Joan Alsina Giralt sobre les fortificacions sabadellenques del segle XIX, el qual és aprofitat per realitzar una síntesi ràpida dels principals esdeveniments d'aquell segle. També s'afegeix documentació gràfica sobre els temes tractats.

► **Moià**
Modilianum, Moià, núm. 18, setembre, 1998.

A través de la visió de tres autors, C. Riera, J. Florensa i Angel M. Hernández, la revista presenta una completa visió de la vida i les activitats que va realitzar l'escolapi Joan Solà i Corominas. Són aquests tres articles la base d'aquest número que es completa amb una ressenya sobre l'exposició permanent del Museu de Moià.



NOTICIARI

► **Gavà**
El Museu de Gavà, amb la col·laboració de la Diputació de Barcelona, ha organitzat una nova edició del Curs d'Arqueologia de Gavà, que s'efectuarà entre els dies 30 de novembre i 4 de desembre de 1998, al voltant de l'«Estudi de l'hàbitat a la prehistòria». El curs està particularment adreçat a estudiants universitaris i llicenciats recents. Per a més informació i inscripcions cal adreçar-se al Museu de Gavà, tel. 93 638 25 70.