

«MOVIMENTS SOCIALS I DINÀMICA ASSOCIATIVA».

1er CONGRÉS DE LA COORDINADORA DE CENTRES D'ESTUDIS

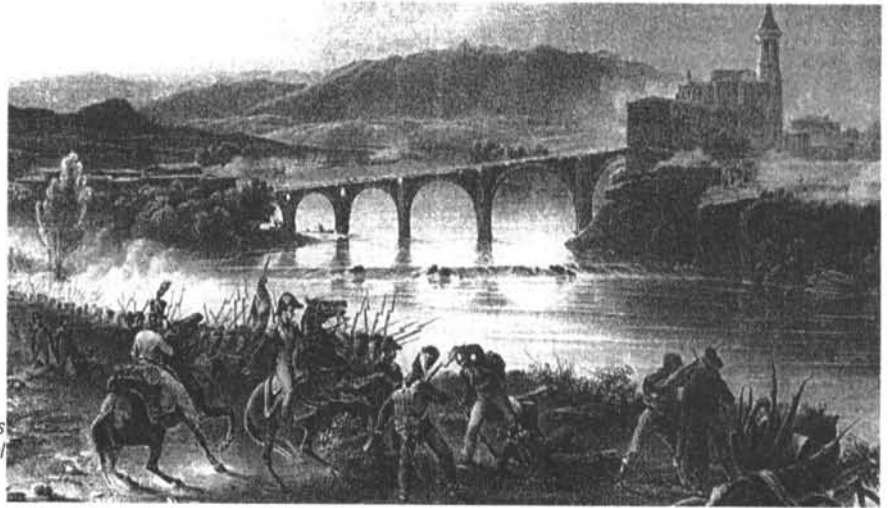
La Coordinadora de Centres d'Estudis de Parla Catalana té el propòsit d'organitzar totes aquelles activitats científiques, com ara congressos o jornades de debat, que tendeixen a estimular la recerca i dinamitzar la coordinació i la informació dels investigadors. Amb aquest 1er Congrés es vol contribuir a aprofundir en alguns grans temes de la nostra història, en la riquesa i varietat de les fonts locals, en una orientació comparativa explícita, i en el diàleg crític entre les diferents disciplines. És una tasca que requereix un esforç comú i, per això, s'espera la col·laboració de tots aquells investigadors, socis dels centres d'estudis, estudiants i professors universitaris que puguin estar interessats en el projecte.

El temari del Congrés, recollit en l'anunci genèric de «Moviments socials i dinàmica associativa», vol atraure l'atenció tant als estudiosos locals com als professors i estudiants universitaris; una de les



seves finalitats és, precisament, afavorir el diàleg, el debat, entre aquests sectors que tradicionalment han tendit a ignorar-se mútuament, tot i que aquesta no sigui la situació actual de la recerca a Catalunya. S'ha constatat, en molts treballs recents, les possibilitats que poden oferir la interrelació de temes basats en documentació de caràcter general amb al-

tres de més locals. Així doncs, el congrés es proposa facilitar una trobada de diferents maneres de fer i d'entendre la recerca en un ambient científic, en el marc concret d'uns temes d'estudi i d'anàlisi. És, en aquest sentit, un congrés que vol ser obert i que necessitarà la col·laboració de tots aquells que comparteixen aquesta manera d'entendre la recerca.



Roda de Ter, en un episodi de la guerra del Francès, segons un dibuix de Langlois. A la pàgina anterior, cartell del congrés.

El Congrés s'estructura en quatre sessions. El tema de la primera és «L'organització del treball: confraries i oficis» i vol plasmar les formes d'associació de la gent d'ofici i les confraries de base professional durant els segles de l'antic règim. Les ponències aniran a càrrec d'Alberta Toniolo (Universitat de Bolonya) i Jaume Torras (Universitat Pompeu Fabra), i el relator serà Joaquim Ma. Puigvert (Universitat de Girona). També hi haurà una conferència de Simona Laudani (Universitat de Catània). Prèviament al congrés, es faran diverses sessions de treball, amb la presència dels ponents, en les quals poden assistir-hi les persones interessades a presentar comunicacions vinculades a aquesta ponència.

La segona sessió versarà sobre «Moviments de protesta i resistència a la fi de l'antic règim», tractant la conflictivitat local en les seves diverses manifestacions: crisis de subsistència, moviments antifiscals, revoltes i protestes antisenyorials, etc. El ponent serà Jesús Millán (Universitat de València), el relator Enric Tello (Universitat de Barcelona) i hi haurà una conferència de Giovanni Levi (Universitat de Venècia).

La tercera sessió se centrarà en «La Guerra del Francès»: la commoció social, el buit de poder, el pes de la fiscalitat, les formes de resistència popular i altres elements que permetin comprendre millor el significat d'aquest conflicte bèl·lic, deixant al marge els aspectes més anecdòtics i descriptius. La ponència anirà a càrrec de Josep Fontana (Universitat Pompeu Fabra), el relator serà Esteban Canales (Universitat Autònoma de Barcelona) i també hi haurà una conferència de Ronald Frazer. En aquest àmbit també hi haurà un taller sobre les fonts documentals de la Guerra del Francès, amb la participació de

l'Associació d'Arxivers de Catalunya i la coordinació de Maties Ramisa, i una exposició de documents d'aquest període. Les conclusions a què s'arribi al llarg del taller s'exposaran en una taula rodona durant el congrés.

El darrer apartat del congrés es reserva a un tema interdisciplinari: «La festa com a vehicle de sociabilitat i d'expressió política», en el qual es vol analitzar el paper social i polític de la festa a les èpoques moderna i contemporània com a forma d'expressió de les queixes i aspiracions dels diversos grups socials. El ponent serà Joan Lluís Marfany (Universitat de Liverpool) i el relator Antoni Ariño (Universitat de València). També inclourà un taller amb el tema de «Problemes de mètode i anàlisi de fonts en l'estudi de la festa», el qual comptarà amb diverses sessions preparatòries amb la participació de totes aquelles persones interessades a presentar comunicacions o materials documentals que facin referència a l'anunciat de la ponència.

► Moviments Socials i Dinàmica Associativa.

ler Congrés de la Coordinadora de Centres d'Estudis de Parla Catalana. Lleida, dies 10, 11 i 12 de novembre de 1994.

Lloc: Institut d'Estudis Ilerdencs, plaça de la Catedral s/n, 25002 Lleida

Organitza: Coordinadora de Centres d'Estudis de Parla Catalana.

Col·labora: Fundació Pública Institut d'Estudis Ilerdencs

Patrocina: Fundació Enciclopèdia Catalana

Amb el suport de: Generalitat de Catalunya, Institut Universitari Jaume Vicens i Vives (Universitat Pompeu Fabra), Centre d'Història Contemporània de Catalunya, Associació d'Arxivers de Catalunya, Servei Bibliogràfic d'Història Local de Catalunya (Universitat Autònoma de Barcelona), Societat Catalana d'Estudis Històrics.

Les persones que vulguin presentar comunicacions —entre 10 i 12 folis de 2.100 espais— les hauran de lliurar abans del 30 de maig de 1994, a ser possible en format informàtic (WP 5.1, Word de Mac o Windows); s'ha previst que les actes estiguin publicades i lliurades als inscrits abans de començar el Congrés. Inscripció: socis dels centres adherits a la CCEPC 3.000 ptes. (abans del 15 d'octubre) o 7.000 ptes. (després del 15 d'octubre); no socis 8.000 ptes. (abans del 15 d'octubre) o 15.000 ptes. (després del 15 d'octubre). Per a més informació us podeu dirigir a l'Institut d'Estudis Ilerdencs, Tel.: 973- 27 15 00, o a la seu de la CCEPC a Barcelona, Institut d'Història Jaume Vicens i Vives, UPF, dilluns de 16 a 20 hores, Tel.: 93- 542 20 13.