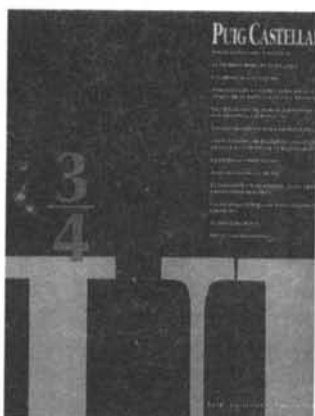


**Andorra, Catalunya i França (1790-1825)**», a càrrec de Jordi Valmaseda i Francesc Josep Vaquer, i, sobretot, l'interessant i complet treball de Joan Peruga i Esteve López sobre «Carlins i liberals. Els inicis de la qüestió d'Andorra». Així mateix, també cal fer referència a la publicació en aquest volum de les conferències que configuraren el **Curs d'Introducció a la Història d'Andorra** celebrat la primavera de 1991 al Centre de Barcelona de l'Institut d'Estudis Andorrans, que constitueix una aproximació, en to divulgatiu, a la història general —des de la prehistòria fins a l'actualitat— d'aquesta vall pirinenca.



► **Puig Castellar**  
Revista del Museu Torre Balldovina, núm. 3-4 (quarta època), Santa Coloma de Gramenet, juny de 1992.

Aquest número de la revista *Puig Castellar*, amb un disseny i una qualitat d'impressió del tot exemplars, s'edita coincidint amb el cinquè aniversari del Museu Torre Balldovina de Santa Coloma de Gramenet, la institució impulsora de la publicació. Del seu contingut destaquem l'article de Ramon Sagués i Magda Clavell sobre l'activitat desenvolupada durant els anys 1990 i 1991 pel Museu Torre Balldovina en els seus múltiples àmbits de dedicació (salvaguarda del patrimoni, ciències naturals, art, història, arqueologia, biblioteca, exposicions, etc.), així com els treballs historiogràfics d'Alicia Gili («Santa Coloma medieval»), Jaume P. Sayrach («Santa Coloma. El nom, el personatge, la seva presència a Espanya») i Ricard Fernández («A

l'altra banda del Besòs. Els terrenys segregats de Santa Coloma el 1945»), i els informes de les excavacions arqueològiques realitzades a l'àrea del Segon Cinturó i al jaciment ibèric de Can Calvet. En conjunt, però, cal referir-se a l'esplèndida imatge gràfica —sòbria, però al mateix temps molt cuidada— d'aquesta publicació destinada a enriquir la vida cultural i la pròpia identitat d'una població com Santa Coloma de Gramenet.

► **Revista de Girona**  
Diputació de Girona, núm. 152, Girona, maig-juny de 1992.

D'aquesta interessant i pluridisciplinària revista cultural gironina, cal esmentar l'article de Josep Clara sobre «Els ex-combatents franquistes a les comarques gironines», a més del dossier central dedicat, en aquesta ocasió, a l'estudi d'un tema prou suggerent, «El comte Arnau i el castell de Mataplana», i que combina articles de metodologia científica sobre la baronia i el castell de Mataplana o els resultats de les excavacions dutes a terme en aquesta zona, amb altres més interessats en la vessant mitològica d'aquest personatge legendari de la tradició històrica catalana.

## NOTICIARI

► **Lleida**

Entre el 23 i el 27 de novembre de 1992 se celebrarà a la ciutat de Lleida el Primer Congrés Internacional de Gravats Rupestres i Murals, organitzat per l'Institut d'Estudis Ilerdencs. Per a informar-se'n, cal dirigir-se a Joan Ramon González, responsable del Servei d'Arqueologia de l'Institut d'Estudis Ilerdencs, secretaria tècnica, Plaça de la Catedral s/n, 25002 Lleida (tel. 973-271500).

► **Girona**

**L'Ajuntament de Girona, en col·laboració amb l'Associació d'Arxivers de Catalunya, organitza les Segones Jornades Antoni**

**Varés sobre «La imatge i la recerca històrica», que se celebraran a Girona els dies 12 i 13 de novembre de 1992. Les Jornades inclouran la presentació de sis ponències sobre els següents temes: «Una diversitat de processos anomenats fotografia», «Tractament i conservació de la imatge en moviment», «Gravats i estampes: problemàtica del seu tractament i conservació», «La imatge i les noves tecnologies», «Us d'imatges, dret a la intimitat i drets econòmics que se'n deriven» i «La conservació dels suports fotogràfics en vidre». El termini d'inscripció finalitza el proper 21 d'octubre, i a més de complimentar la corresponent butlleta, cal fer efectiva una quota de 8.000 ptes (7.000 ptes per als socis de l'Associació d'Arxivers de Catalunya). Per a més informació, podeu dirigir-vos a la secretaria de les Jornades: Arxiu Històric de la Ciutat de Girona (tel. 972-419424) o Museu d'Història de la Ciutat de Girona (tel. 972-419423).**

► **Arenys de Mar**

Coincidint amb el bon moment que viuen les publicacions d'àmbit local o comarcal, s'acaba d'estrenar a Arenys de Mar una nova revista cultural, *Salobre*, que recupera el nom d'una antiga publicació de 1935. *Salobre* es defineix com a Butlletí del Centre d'Estudis Josep Baralt, i en principi se'n preveu una periodicitat semestral. Només cal desitjar força sort a aquesta nova publicació, en la que els estudis d'àmbit local hi poden ocupar un lloc destacat.

► **Tarragona**

**El Museu d'Història de Tarragona acull, des del passat mes de juny i fins al proper desembre, la sèrie de vuit tapissos del segle XVII de la catedral de Tarragona que narren la història de Cir el Gran, basada en els relats de Xenofont. Cal destacar que és el primer cop que aquesta col·lecció, una de les més importants de tot l'Estat, abandona el recinte catedral**

**lici per a ser exposada públicament.**

► **Barcelona**

Fins al proper 31 de desembre resta encara oberta l'admissió d'originals del «Premi Antoni Fiter i Rossell», convocat per l'Institut d'Estudis Catalans i destinat a una monografia sobre les particularitats socio-econòmiques, la geografia, la història o el dret del Principat d'Andorra. Els treballs aspirants han de ser presentats per triplicat a la seu de l'IEC (c/ del Carme 47, 08001 Barcelona).



ESPAI  
I  
TEMPS  
D'OCI  
A LA  
HISTÒRIA

► **Palma de Mallorca**

**Del 14 al 17 de desembre de 1992 se celebraran a Palma de Mallorca les XI Jornades d'Estudis Històrics Locals, organitzades per l'Institut d'Estudis Baleàrics i centrades en aquesta ocasió en el tema «Espais i temps d'oci a la història». El termini d'inscripció finalitza el proper dia 15 d'octubre. Per a més informació, podeu adreçar-vos a la secretaria de l'Institut d'Estudis Baleàrics, c/ Vicenç Mut 6, 2n, 07001 Palma de Mallorca (tel. 971-722925).**