

Memoria d'activitats acadèmiques 2014-2015

Presentem un resum de les activitats acadèmiques i culturals que la Societat Catalana de Genealogia, Heràldica, Sigil·lografia, Vexil·lologia I Nobiliària (SCGHSVN) va dur a terme durant la temporada 2014-2015, sempre amb l'objectiu de difondre les nostres disciplines i esdevenir-ne un referent científic.

CONFERÈNCIES I TAULES RODONES

Dilluns, 13 d'octubre, per inaugurar el curs acadèmic 2014-2015, el Dr. José Enrique Ruiz-Domènec ens va impartir una master class de sigil·lografia catalana amb la conferència «**Els comtes reis i la seva sigil·lografia**», on ens explicà per què uns comtes reis adoptaven un tipus de segell o un altre, i el seu significat simbòlic. Hi assistiren trenta-dues persones.

Dilluns, 3 de novembre, el Dr. José María de Francisco va complementar el tema anterior amb la conferència «**Sigilografia Catalana**», davant un públic de quinze persones.

Dilluns, 15 de desembre, per tancar l'any natural i els actes de celebració del **30è Aniversari de «La Societat»**, es va celebrar una taula rodona per parlar de diversos aspectes i conseqüències del setge i la caiguda de la ciutat de Barcelona l'any 1714. Van intervenir-hi els historiadors Miquel Solé Sanabra, Miquel Sánchez González i Jacint Berenguer Casal.

Per completar la taula rodona, el Sr. Marc Clotet, president dels Miquelets de Catalunya va parlar-nos d'aquest cos militar, acompanyat de cinc dels membres uniformats.

Dilluns, 12 de gener, es va inaugurar l'any amb la conferència «**Una anàlisi genètica del sistema de cognoms catalans**», a càrrec del Dr. Francesc Calafell, que va exposar els resultats de l'estudi

genètic de cinquanta cognoms catalans, projecte que havia vingut a presentar el 22 d'octubre del 2012. Hi assistiren vint-i-nou persones.

Dijous, 29 de gener, el Dr. Miquel Sánchez, historiador i soci de la SCGHSVN, ens va parlar de «**El model de govern borbònic de domini (1713-1784)**». Hi assistiren setze persones.

Dilluns, 16 de març, la Sra. Clara de Yzaguirre y Pabolleta ens va explicar com va dur a terme l'elaboració de la història de la seva família: «**Historia de la familia De Yzaguirre**». Hi van assistir trenta cinc persones.

Dimecres, 13 de maig, la Sra. María José Surribas ens va parlar de «**Famílies jueves a Catalunya**», a partir d'un casament que tingué lloc a la comarca de la Segarra. Hi van assistir divuit persones.

Dilluns, 8 de juny, el Sr. Josep Fernández Trabal tancà el cicle del curs 2014-2015 amb la conferència «**Els Desvalls i Catalunya**», basada en el seu llibre del mateix títol. Hi assistiren quinze persones.

CURSOS HABITUALS

Com és tradicional a «La Societat», durant el curs acadèmic 2014-2015 s'impartiren els cursos de formació, en sis sessions d'una hora i tres quarts, a càrrec de professors qualificats directament en les nostres disciplines, com sempre a la seu de la SCGHSVN, a l'Arxiu Nacional de Catalunya, de 7 a $\frac{3}{4}$ de 9 del vespre.

El programa incloïa aquests cursos:

- **Llatí (iniciació)**. Al començament del curs acadèmic 2014-2015 es va tornar a oferir el curs impartit per la professora Marta Planas Ginés, entre els mesos d'octubre i desembre, però ampliat amb tres sessions més, atès que tant els alumnes de l'anterior com la mateixa professo-

ra l'havien trobat insuficient. Hi van assistir vuit alumnes.

- **Història de la dona medieval**, impartit per la professora Teresa Vinyoles Vidal, en tres sessions d'una hora i tres quarts, amb una assistència de dotze alumnes.
- **Genealogia**, impartit per la professora Dolors Vila Llivina, amb l'assistència de catorze alumnes.

Malauradament, es van haver de suspendre alguns cursos per falta d'assistents: **Sigil·lografia**, a càrrec del Dr. Pere Serra Rosell; **Paleografia (iniciació) i heràldica**, a càrrec del Sr. Juan José Cortés García i **Introducció a la Nobiliària**, a càrrec del Sr. Borja de Querol de Quadras.

TALLERS

Dijous, 11 de desembre, la Dra. Andrea Rovira Bordonau va impartir el taller «**Com realitzar un treball científic**», oferint les pautes bàsiques per a convertir una passió en una recerca científica. Hi van assistir sis persones.

Dijous, 12 de març, es va haver de suspendre, per falta d'alumnes, un taller de «**Scrapbooking**», a càrrec de la Sra. Núria Roca Fàbrega.

Dimecres, 15 d'abril, el professor Enric Mayol Sarroca va impartir un dels tallers amb més èxit, que s'ha anat repetint al llarg dels cursos: «**Noves tecnologies per a la cerca d'avantpassats**», en el qual van participar dinou alumnes.

SORTIDES

Dissabte, 22 de novembre, visita a l'**Arxiu de la Diputació de Barcelona**. Aquest particular arxiu, que s'allotja al recinte de la Maternitat de Barcelona, és indispensable per a l'estudi de la sanitat, la cultura, els esports i l'acció dels òrgans de govern dels segles XIX i XX; conserva el fons de la Mancomunitat de Catalunya, la tutela de menors, quintes, milícies locals, entre d'altres.

L'any 2015 vam fer un munt de petites sortides que oferiren als nostres socis (i acompanyants)

l'oportunitat de visitar indrets del nostre país molt sovint desconeguts o bé observats des d'altres punts de vista:

- Dissabte, 24 de gener, **excursió a Girona**, on assistiren deu persones.
- Dissabte, 21 de març, **ruta heràldica pel Barri Gòtic de Barcelona**, on assistiren vint-i-dues persones.
- Dissabte, 16 de maig, sortida al **call jueu de Barcelona**, on assistiren vint-i-dues persones.
- Dissabte, 11 d'abril, sortida a la **Colònia Vidal**, de Puig-reig, que fou ajornada fins a la tardor del 2015.

DIADA DE LA SOCIETAT

Dissabte, 13 de juny, vam celebrar la Diada de «La Societat», que s'escau en la Jornada de Portes Obertes que fa l'Arxiu Nacional de Catalunya per a celebrar el Dia Internacional dels Arxius.

Vam dedicar la nostra Diada a «**El món tèxtil a Catalunya: les colònies**». Els actes es van iniciar a les 10 del matí, amb la benvinguda del nostre president, el Sr. Juan José Cortés García, seguida de la conferència «**De l'artesanía tèxtil a la industrial: Sabadell (segles XVI-XXI)**», a càrrec del Sr. Jordi Marminyà Valls, que va ser presentat per la Dra. Araceli Coll Sanabra. Hi van assistir vint-i-sis persones.

Tot seguit tingué lloc una interessantíssima taula rodona sobre «**La vida familiar en una colònia tèxtil: famílies senceres treballant a la colònia**», en la qual van participar els nostres companys, el Sr. Josep Xapellí, que va parlar de la seva pròpia experiència en una colònia de la riba del Ter als anys seixanta; i la Sra. Maria dels Àngels Espert, que recordà la vida de la seva família a la Colònia Vidal (a la riba del Llobregat) al principi del segle XX. La taula rodona va ser moderada pel Sr. Oriol Canals (licenciat en Història, especialitzat en Història Contemporània). Hi van assistir vint-i-cinc persones.

Com a cloenda, es va oferir a tots els assistents un petit aperitiu i una copa de cava.

Els assistents també van poder veure una exposició sobre les colònies tèxtils catalanes, amb apor-

tacions d'alguns socis i material del Museu Nacional de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya (Terrassa), en particular els dossiers dedicats a la fàbrica tèxtil i a la Colònia Vidal; així com documentació i textos inèdits cedits per l'ajuntament de Santa Coloma de Cervelló, relatius a la cooperativa de la Colònia Güell.

SOPAR DEL SOCI

Divendres, 5 de juny, es va celebrar al restaurant Pomarada el tradicional Sopar del Soci per cloure el curs acadèmic, amb l'assistència de trenta-cinc persones, entre socis i acompanyants. Va ser una vetllada molt agradable, i una bona avinentesa per a conèixer millor la resta de socis, fora de l'ambient acadèmic propi de la resta de l'any.

Dins aquest mateix acte es va fer el tradicional lliurament de diplomes als assistents als cursos; i també es va retre homenatge al Sr. Avelino André Gabián, membre de la Junta de Govern, professor de paleografia i de llatí, un dels socis més actius de «La Societat», en agraïment per tota la tasca feta, arran de la decisió d'abandonar la Junta.

COL-LABORACIÓ AMB ALTRES ENTITATS

Durant el mes de setembre, «La Societat» va col·laborar amb la Fundació Bosch i Cardellach de Sabadell, juntament amb altres centres d'estudis

locals i la Universitat Autònoma de Barcelona, en l'organització del curs «**El Vallès abans, durant i després de la Guerra de Successió**».

Els dies 16 i 17 d'octubre vam presentar ponències dins el marc de les **IV Jornades de Heràldica y Vexilologia Municipal**, organitzades per la Confederación Española de Centros de Estudios Locales (CECEL), la Real Academia Matritense de Heràldica y Genealogía i l'Instituto Español de Estudios Nobiliarios (Real Asociación de Hidalgos de España). El nostre president hi presentà la comunicació «**Nuevas aportaciones a la heráldica de las entidades municipales descentralizadas de Cataluña**». En aquesta trobada vam aconseguir el compromís de diversos membres de la CECEL d'acceptar la nostra Societat com a part de la Comisión Intercongresos de Heráldica y Vexilología Municipales.

Al novembre, el professor Enric Mayol Sarroca va impartir a l'Arxiu Comarcal del Baix Empordà, a la Bisbal, un curs sobre **Recursos genealògics a Internet**.

El 28 de febrer de 2015 la SCGHSVN va participar en la **II Trobada d'Entitats d'Estudis del Vallès**, a Montmeló, organitzada per l'Institut Ramon Muntaner.

Durant el 2015 tingué lloc la concessió de la Medalla d'Or al Mèrit Cultural, de la Ciutat de Barcelona, al Sr. Armand de Fluvià i Escorsa, fundador i expresident de la SCGHSVN; i es feren contactes amb l'Associació de Bibliòfils de Barcelona i amb l'Associación Española de Amigos de los Castillos, amb vista a possibles col·laboracions en actes i activitats.

Memòria d'activitats del Grup de Genealogia. 2015

PROJECTE: MONUMENTA GENEALOGICA CATALONIAE

Responsables: Ferran Manau Graupera i Ramon Rovira Tobella.

Membres actuals: Pilar Garcia Sanjuan, Josep Climent Parcet, Joan Osés Mas, Rosa Parés Garcia, Aina Pascual Jordi, Roser Tey Freixa, Elisabet Pérez Cabré, Mercè Chalaux, Araceli Coll Sanabra.

Objectiu: Estudi acurat i rigorós de les genealogies catalanes a partir d'arxius parroquials i d'altres arxius eclesiàstics.

Tasques realitzades: Enguany hem començat a fer el buidatge dels fons de Sant Pere de Gelida. Recordem que l'any 2015 es va acabar el buidatge d'Agullana, dirigit per la sòcia Dolors Vila Llivina; a la seu de la SCGHSVN guardem una còpia de la ingent tasca de buidatge i d'alguns treballs que se'n van derivar, publicats a *Paratge*.

PROJECTE: LES CASES PAIRALS

Responsable: Ramon Rovira Tobella.

El projecte de les cases pairals segueix funcionant en el subdomini *www.pairals.scgenealogia.net*. Hi ha una llista, en constant elaboració, ampliació i correcció, d'arbres de diverses masies de Catalunya. Durant l'any 2015 s'han ampliat alguns arbres i se n'hi ha afegit algun de nou. Ben aviat es tornaran a actualitzar alguns arbres, durant el 2016. Són fitxers en format PDF, alguns protegits amb contrasenya, però d'altres no. Tothom qui tingui un arbre d'alguna masia, sigui inèdit o publicat, pot fer-nos-el arribar i l'hi incorporarem, sempre indicant-ne la procedència.

NORMES PER A LA TRAMESA D'ORIGINALS A PARATGE

1. La revista *Paratge* de la Societat Catalana de Genealogia, Heràldica, Sigil·lografia, Vexil·lologia i Nobiliària considerarà la publicació d'aquells treballs que demostrin un alt nivell de qualitat científica i s'emmarquin dins les disciplines que li són pròpies: genealogia, heràldica, sigil·lografia, vexil·lologia i nobiliària, en especial els referits als territoris de parla catalana.
2. Es publicaran col·laboracions en català, castellà, francès i anglès, amb preferència, però, pel català.
3. Els articles hauran de tenir una extensió oscil·lant entre les 7 i 30 pàgines pels estudis i entre les 2 i 6 per les estudis breus. En el cas de les ressenyes, recensions i cròniques aquestes tindran una llargada d'entre 1 i 3 pàgines. El Consell de Redacció, tanmateix, podrà establir excepcions pel que fa a l'extensió de les diverses tipologies d'articles.
4. Cada text haurà d'anar precedit per una plana que contingui el títol, el nom de l'autor/a, la seva titulació, l'adreça completa (inclosos el telèfon i l'adreça de correu electrònic) i un resum de quatre o cinc línies, en català i en castellà, que reflecteixi el contingut i els resultats del treball. A més a més, de cinc paraules clau sobre el contingut de l'estudi.
5. Tant per ressenyes de llibres com per cròniques i exposicions s'han d'incloure totes les dades referents al tema ressenyat (títol, autors o organitzadors, localització, dates, etc.).
6. Els textos hauran d'ésser remesos (en una sola cara, en Arial 11, interlineat 1,5), en suport electrònic (format *.doc o *.rtf) i amb les imatges digitalitzades (format *.jpg d'alta qualitat (300ppp com a mínim), *.bmp, *.tiff, *.psd i compatibles amb Microsoft Office).
7. Les figures (ja siguin il·lustracions dibuixades, imatges fotogràfiques, taules o quadres de dades) es lliuraran en un document a part del de l'article, i no inserides dins el text de l'estudi. El nom de l'arxiu de cada imatge haurà de coincidir amb els peus d'imatge corresponents a cada figura dins el text; i les llegendes explicatives de peu de figura (en Arial 10, interlineat 1,5) es faran constar al mig del text al lloc on li correspon, entre dos espais i després de les lletres Fig. (en versaleta i Arial 10) i del número amb xifres àrabiques que li correspon dins l'ordre de les figures. Exemple: Fig. 1. Escut de la família Ferrer de Fortià.
8. A més a més, totes les imatges hauran de ser originals, ja que el Consell de Redacció no se'n fa responsable dels drets d'autor. La responsabilitat recaurà sobre l'autor o el remitent de l'article.
9. Referent a les notes bibliogràfiques, aquestes aniran a peu de pàgina. I s'haurà de fer constar, per aquest ordre, en les citacions bibliogràfiques: l'autor/a (nom i cognom), el títol, lloc de publicació, editorial i any de publicació. Exemple: J. E. Ruiz Domènec, *Quan els vescomtes de Barcelona eren. Història, crònica i documents d'una família catalana dels segles X, XI i XII*, Barcelona, Fundació Noguera, 2007.
10. En el cas dels capítols de llibres, es farà constar l'autor/a, el títol del capítol, l'autor/a del llibre on hi és contingut i la resta d'informacions anteriorment descrites incloent-hi les pàgines del capítol en qüestió. Exemple: A. Alcoberro, «Pròleg: 1644-1656, els anys centrals de la Guerra dels Segadors», a J.M. Sans (dir.), *Els dietaris de la Generalitat de Catalunya*, volum 6 (Anys 1644 a 1656), Barcelona, Generalitat de Catalunya, 1994.
11. Pels articles de revistes, s'haurà de detallar, el nom de l'autor, el títol de l'article, el nom de la revista, el número i l'any, a més de les pàgines que ocupa l'article. Exemple: A. Munoz; J. Catà, «Setge o capitulació de Barcelona el 1652» a *Barcelona. Quaderns d'Història*, volum 5, 2001, p. 231-247.

12. Si es tracta de còdex manuscrits, es faran constar l'autor/a (si fora el cas), el títol, la ciutat i la biblioteca o arxiu on es conserva, la signatura i el numero de folis o pàgines (si la part citada no ocupa tot el còdex). Exemple: F. Fabro Bremudan, *Historia de los hechos del serenísimo señor Don Juan de Austria, en el Principado de Cataluña*, parte I, Saragossa, 1673. BC, F. Bon. 163.
13. Evidentment, pels documents solts es farà constar l'arxiu on es troben, la secció (si n'hi ha), el lligall i el numero de la peça, si és el cas. Exemple: ACA, Consell d'Aragó, Llig. 0271, num. 001.
14. Finalment, pels recursos electrònics consultats serà necessari detallar el nom del responsable de la pàgina web en majúscules, data de la darrera actualització entre parèntesis, nom identificatiu en lletra cursiva, lloc on es troba el domini, data en que fou consultada, sempre entre claudàtors i la URL completa on es troba disponible. Exemple: LEITCH, D.A. (juny 2012) *ICA- Conseil International des Archives*. Paris [26/06/2012] disponible a internet <<http://www.ica.org>>.
15. Els reclams a nota s'inclouran a dins del text sempre amb números aràbics volats i després dels signes de puntuació. El format per les notes serà de Arial 9, interlineat 1.0.
16. Els textos originals hauran d'ésser enviats en suport electrònic a l'adreça electrònica *paratge@scgenealogia.net* i en còpia impresa a SCGHSVN, Arxiu Nacional de Catalunya, C/ Jaume I, 33-51, 08195 Sant Cugat del Vallès (Barcelona). La Secretaria de Redacció es posarà en contacte amb l'autor/a en un termini màxim de quinze dies hàbils des de la recepció, i el Comitè de Redacció un cop reunit avaluarà i resoldrà la seva publicació, que serà comunicada a l'interessat/da com més aviat possible. En tot cas, l'acceptació vindrà condicionada a l'adequació de l'original a les presents normes i en el cas que es consideri precís, a la introducció de modificacions en el mateix. Si es dones aquest darrer fet, caldrà reenviar el text amb les seves correccions a l'adreça indicada més amunt.
17. En el cas de que el text reenviat no sigui acceptat pel Comitè de Redacció, la Secretaria de Redacció ho comunicarà a l'autor/a en la major brevetat possible, finalitzant així les opcions de presentació del text en qüestió.
18. Els drets d'autor sempre residiran en la persona que ha realitzat l'escrit. La SCGHSVN i la revista *Paratge* representada pel Consell de Redacció, NO es fan responsables del contingut dels articles i escrits que puguin aparèixer a la revista.