





la Societat Catalana de Genealogia

SCGHSVN

Heràldica, Sigil·lografia, Vexil·lologia i Nobiliària

# PARATGE

29  
2016

## DADES CATALOGRÀFIQUES

**PARATGE.** Societat Catalana de Genealogia, Heràldica, Sigil·lografia, Vexil·lologia i Nobiliària (SCGHSVN); dir. Andrea Rovira i Bordonau.- Paratge 29 (2016).

ISSN: 1130-3395

### **Anual**

I. Societat Catalana de Genealogia, Heràldica, Sigil·lografia, Vexil·lologia i Nobiliària

1. Genealogia i Heràldica. – Història de Catalunya. – Revistes. 929.5 (460.23)

© dels articles: els autors

© de l'edició: SCGHSVN

### **Direcció**

Andrea ROVIRA i BORDONAU

### **Secretaria del Consell de redacció**

Oriol CANALS i ZAPATA

### **Consell de redacció**

Avel·lí ANDRÉ i GABÍAN

Ramon ROVIRA i TOBELLA

Araceli COLL i SANABRA

### **Consell assessor**

Josep Maria SANS i TRAVÉ, Arxiu Nacional de Catalunya; Jesús ALTURO i PERUCHO, Universitat Autònoma de Barcelona; José-Enrique RUIZ-DOMÈNEC, Reial Acadèmia de les Bones Lletres; Martí AURELL i CARDONA, Universitat de Poitiers; Salvador J. ROVIRA i GOMEZ, Universitat Rovira i Virgili; Jaime SALAZAR y ACHA, Real Academia Matritense de Heràldica y Genealogía; Rafel SERRA de la CREU i BENÀSSER, Reial Acadèmia Mallorquina d'Estudis Genealògics, Heràldics i Històrics; Guillermo REDONDO y VEINTEMILLAS, EMBLEMATA. Revista Aragonesa de Emblemática de la Institución Fernando el Católico; Jesús HUGUET i PASCUAL, Consell Tècnic d'Heràldica i Vexil·lologia de la Generalitat Valenciana.

### **Traduccions**

Araceli COLL i SANABRA

Marta PLANAS i GINÉS

### **Edita**

SCGHSVN

### **Maquetació**

Fotoletra, S.A.

### **Impressió**

Fotoletra, S.A.

### **Tiratge**

700 exemplars

### **Redacció, Subscripció i Intercanvi**

SCGHSVN

Arxiu Nacional de Catalunya

C/ Jaume I, 33-51

08195 Sant Cugat del Vallès

Tel.: 93 554 52 50

<http://www.scgenealogia.org>

Correu electrònic: [scgenealogia.cultura@gencat.cat](mailto:scgenealogia.cultura@gencat.cat)

**ISSN: 1130-3395**

**Dipòsit Legal:** B-8354-90

La revista Paratge no s'identifica amb les opinions o judicis que els autors exposen en ús de la seva llibertat d'expressió. La reproducció total o parcial d'aquesta obra per qualsevol procediment, compresos la reprografia, el tancament informàtic i la distribució d'exemplars mitjançant lloguer és rigorosament prohibida sense autorització escrita dels titulars del "copyright", i estarà sotmesa a les sancions establertes a la Llei. S'autoritza la reproducció del sumari i dels resums sempre que n'aparegui la procedència. Aquesta revista es regeix pel sistema de censors.

# Sumari

<b>Editorial</b> .....	7
------------------------	---

---

## ESTUDIS

---

<i>Catorze generacions d'un molí de la Torre de Claramunt. Evolució d'un molí paperer a través de la genealogia dels propietaris</i> Ignasi Almirall i Arnal .....	11
<i>Els Rabadà, exemple de pagesia benestant des del segle XVII</i> David Rabadà i Vives .....	27
<i>Història dels llibres sacramentals (parròquia dels Sants Just i Pastor, Sant Just Desvern, bisbat de Barcelona)</i> Raimon Masdéu i Tèrmens .....	49
<i>Diplomatari del Mas Can Fatjó del Molí, de Cerdanyola</i> Seminari permanent de Paleografia .....	61
<i>«Per a millor suportar los càrrechs del matrimoni». Estudi sobre els capítols matrimonials de Sant Jaume de Frontanyà (1597-1737)</i> Dolors Vila i Llivina - Rosa Salvadó i Rumech .....	91
<i>Els títols nobiliaris vinculats a les comarques meridionals del Principat de Catalunya. Edat moderna</i> Salvador-J. Rovira i Gómez .....	107
<i>Mecenas, fundadores o promotores de beneficios, en las capillas de las más antiguas iglesias de Barcelona</i> Leticia Darna i Galobart .....	119
<i>Intitulacion diplomática, sigilar y monetal del Reino Privativo de Mallorca, 1229-1375</i> Pedro Serra i Rosell .....	133
<i>Pròsper de Bofarull, bibliòfil: Els manuscrits de genealogia i heràldica de Pròsper de Bofarull a la Biblioteca de Catalunya</i> Borja de Querol i de Quadras .....	157

---

## ESTUDIS BREUS

---

<i>Transmisión de las armerías en el reino de Castilla en el siglo XIII.</i> <i>Las armas de don Enrique de Castilla, hijo de Fernando III el Santo</i> Pedro Serra i Rosell .....	187
--	-----

---

**RESSENYES**

---

*Masies de Terrassa. Recull fotogràfic, històric i genealògic*

Ramon Rovira i Tobella ..... 195

---

**MEMÒRIES**

---

Memòria d'activitats acadèmiques 2014-2015 ..... 199

Memòria d'activitats del Grup de Genealogia. 2015 ..... 203

Normes per a la tramesa d'originals a Paratge ..... 205

# Editorial

Ja fa anys que les noves tecnologies formen part de la nostra vida. Cada dia esperem novetats i aplicacions informàtiques que ens ajudin a fer-nos la vida més fàcil, a simplificar-nos el futur. Però què passa amb els coneixements antics? On són les aplicacions que ens expliquen el passat? Sembla com si només tinguéssim pressa per avançar cap al futur, sense parar atenció al passat que ens ha portat fins aquí. Les carreres universitàries més demanades els darrers anys van enfocades a la millora dels propers temps, a través d'avenços en la medicina, la biologia o la mateixa tecnologia. Com si només haguessin d'existir els estudis de futur.

Tanmateix, contra tot pronòstic, la història i les seves disciplines instrumentals minoritàries, com ara la filosofia i les filologies clàssiques (per mencionar-ne algunes) encara són presents. Perviuen, certament amb grans dificultats, però any rere any es segueixen oferint; i no desapareixen del tot, perquè a poc a poc han sabut adaptar-se i aprofitar les noves tecnologies que sorgeixen cada dia per a continuar evolucionant, sigui en el terreny de la recerca arqueològica, sigui en certs estudis genealògics que, gràcies als avenços en el camp de la genètica, avui han deixat de ser impossibles. I no cal dir que els entorns electrònics fan un paper insubstituïble per a l'intercanvi de dades que abans residien en un sol àmbit acadèmic.

També a la SCGHSVN creiem que les nostres disciplines s'han de modernitzar sense perdre els orígens, i que hem d'aprofitar la tecnologia per a acostar-nos als nostres associats i difondre les nostres recerques. És per això que enguany renovarem el *web* i que, com des de fa un parell d'anys, hem tornat a programar un curs de recerca metodològica per a fer genealogia a través d'Internet. Estem convençuts, i per això hi seguim treballant, que les nostres matèries aporten un gran valor als coneixements de la humanitat. Per tant, no deixarem de fer-les visibles mitjançant les xarxes socials. Farem la màxima difusió de les recerques científiques que ens arriben, publicant-les a la nostra revista *Paratge* (que té una edició electrònica, allotjada a [www.raco.cat](http://www.raco.cat)). Anirem oferint cursos i tallers de digitalització i de metodologia de treball a partir d'aplicacions i gestors d'informació.

La direcció de *Paratge* creu que les ciències socials, humanístiques, literàries i filològiques són massa valuoses per a resagnar-se a la desaparició. Cal que s'adaptin a la nova realitat que vivim, sense sucumbir mai a la pressió d'una societat que mira sempre endavant, però que mai no sembla voler aprendre del passat.

**Andrea Rovira i Bordonau**  
Directora de la revista *Paratge*

