

## MEMÒRIA D'ACTIVITATS 2003

### ACTIVITATS GENERALS

—15 de febrer. Reunió General Ordinària de socis a Flix:

- Canvis en la Junta Directiva:
  - Dimissió de Pere Muñoz Hernández i Joan Josep Duran Miró com a president i vicepresident del CERE.
  - Deixa la Junta Directiva M. Cinta Pellisa Pellisa i s'hi incorpora Ferran Bladé Pujol.
- S'aprova el text dels nous Estatuts del CERE.

—15 de març. Reunió de la Junta Directiva:

- Biel Pubill Soler i Joan Ramon Vinaixa Miró, nous president i vicepresident del CERE.

- Es concedeixen les beques per al curs 2002-2003:

1) Socis: beca de 300 euros

–“Estudi històric sobre Tivissa”, de Ricard Bru Turull, de Barcelona.

–“Les necròpolis ibèriques”, de Jaume Noguera Guillén, de Barcelona.

–“Viure a Tarragona o el bastiment literari de la quotidianitat recobrada. Estudi de la composició artística d'Artur Bladé i Desumvila a partir dels «fulls d'un dietari»”, de Pere Poy Baena, de Tarragona.

–“Estudi de la biologia reproductiva del xot (*Otus scopus*), una espècie desconeguda a les nostres contrades”, de Joan Carles Abella Ciuraneta, de la Palma d'Ebre.

2) No socis: beca de 180 euros

–“Biografia essencial d'Artur Bladé i Desumvila”, de Genís Sinca Algué, de Manresa.

—Col·laboració amb l'Arxiu Municipal de Flix i l'IES de Flix en l'organització de l'exposició “Dos segles, dos guerres”, amb cromos antics d'imatges de la Primera Guerra Mundial i un seguit de cartells contra la invasió de l'Iraq fets per alumnes de l'IES de Flix:

- 23-30 d'abril. Sala d'Exposicions de l'Ajuntament de Flix
- 6-14 de juny. Residència de Gent Gran d'Ascó

J.A. Collazos

—Convocatòria de l'XI Premi d'Assaig sobre la Ribera d'Ebre Artur Bladé i Desumvila:

- Distribució de les bases del premi.
- Augment de la dotació a 2.200 euros.
- Jurat format per Artur Bladé Font, Joaquim Montclús Esteban, Jaume Noguera Guillén, Magí Sunyer Molné i Josep Antoni Collazos Ribera, que féu de secretari.

• Presentació de set treballs al premi.  
• 28 de novembre. Acte de concessió a la Torre de l'Espanyol (saló del cinema):

—Obra guanyadora: *Set anys de guerra civil (Ribera d'Ebre, 1833-1840)*, de Joan Ramon Vinaixa Miró.

—Exposició de fotografies antigues i actuals de Josep Lluís Rocamora Jornet.

—Participació, com a personatge del món cultural, de l'escriptora Olga Xirinacs.

—5 de juliol. Flix. Sala de Plens de l'Ajuntament. Col·laboració i suport en l'acte de presentació dels treballs de recerca etnològica de les Terres de l'Ebre, que comptaren amb un ajut del Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana.

—10 d'octubre. Sala de plens de l'Ajuntament d'Ascó. Presentació de la reedició del llibre *La casa pagesa asconenca (1940-1970)*, de Jordi Ferrús Batiste. La presentació anà a càrrec de Josep M. Pros Tarragó. Aquesta nova edició es féu conjuntament amb l'Associació Cultural Lo Llaüt, d'Ascó.

—11 d'octubre. Sala de plens de l'Ajuntament d'Ascó. III Jornada d'Etnologia a les Terres de l'Ebre. Aquest acte fou organitzat pel Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana, amb el suport del CERE i l'Associació Cultural Lo Llaüt. Hi hagué com a activitat paral·lela una mostra d'oficis antics.

—Octubre. XI Convocatòria de Bases per a Beques.

—17-19 d'octubre. Participació a la Mostraflix.

—18 d'octubre. Móra d'Ebre, La Llanterna Teatre Municipal. Acte de concessió del Premi Sirga d'Or a la Plataforma per a la Defensa del Patrimoni Cultural, Històric i Paisatgístic de la Ribera d'Ebre. Actuació del grup Quico el Célio, el Noi i el Mut de Ferreries.

—23-26 d'octubre. Participació en la Fira de Móra la Nova.

—3 de gener de 2004. Participació en la inauguració de la Sala Social de la Societat Obrera de Tivissa.

—Creació de la Secció de Noves Tecnologies. Repartiment als socis del programari lliure en català als estands de les fires.

## PUBLICACIONS

—Publicació i repartiment del número 3 de la revista *Ilercavònia. Fulls d'Arqueologia*, amb els treballs presentats a la I Jornada d'Arqueologia. Ibers a l'Ebre.

—Treballs d'edició del núm. 16 de la revista *Miscel·lània* (que passa a denominar-se *Miscel·lània del CERE*), dedicada a la Palma d'Ebre.

—Edició d'un CD amb composicions de Joan Bagés i Rubí.

—Reedició del llibre *La casa pagesa asconenca (1940-1970)*, de Jordi Ferrús Batiste, publicat conjuntament amb l'Associació Cultural Lo Llaüt, d'Ascó.

—Publicació del butlletí *La Sirga*.

—Publicació de notes al lloc web.

—Suport a l'edició dels llibres següents:

- *Garba de feines*, de Biel Pubill Soler i Josep M. Raduà Serra.
- *El brogit de l'Ebre. 15 narradors donen veu al riu*, Núria Grau (coord.).
- *El Trienni Constitucional al partit de Tortosa (1820-1823)*, de Joan Ramon Vinaixa Miró.
- *50 anys JE de Riba-roja* (recull fotogràfic), de Josep M. Andreu Alabart.
- *La repressió franquista a la Ribera d'Ebre (1938-1945)*, de Josep Recasens.

## SECCIÓ D'HISTÒRIA NATURAL

—Col·laboració amb el Grup Català d'Anellament i Societat Espanyola d'Ornitologia en el projecte "Atlas dels ocells reproductors de Catalunya 1999-2002".

—Realització de treballs sobre mol·luscs de la Reserva Natural de Fauna Salvatge de Sebes per a la seua publicació a la revista *Miscel·lània del CERE* número 16.

—Realització de treballs sobre anellament científic d'ocells a la Palma d'Ebre per a la seua publicació a la revista *Miscel·lània del CERE* número 16.

—Estudis i treballs en curs:

• Ocells nidificants al canyissar de la Reserva Natural de Fauna Salvatge de Sebes, en col·laboració amb el Grup Català d'Anellament.

• Claus per a la identificació d'arbres i arbusts de la Ribera d'Ebre.

• Característiques de les poblacions i evolució de *Scutellaria galericulata* a la Reserva Natural de Fauna Salvatge de Sebes, espècie autòctona de localització excepcional a Catalunya.

• Proposta de llocs compatibles amb la instal·lació de centrals eòliques a la Ribera d'Ebre.

• Biologia reproductiva del xot (*Otus scopus*), una espècie desconeguda a les nostres contrades.

## SECCIÓ D'ARQUEOLOGIA

—Publicació del número 3 de la revista *Ilercavònia. Fulls d'Arqueologia*, amb els treballs presentats a la I Jornada d'Arqueologia. Ibers a l'Ebre.

## SECCIÓ D'HISTÒRIA LOCAL

—Presentació del llibre *La repressió franquista a la Ribera d'Ebre (1938-1945)*, de Josep Recasens Llorc:

- 7 d'octubre, sala de plens de l'Ajuntament de Flix. Participació de Pere Muñoz Hernández.

- 8 d'octubre, Biblioteca Pública Comarcal, a Móra d'Ebre. Participació de Josep Sánchez Cervelló.

—24 d'octubre. Sala de plens de l'Ajuntament de Flix, presentació del llibre *Maquis. El puño que golpeó al franquismo*. Participació de Josep Sánchez Cervelló, editor del llibre, Pere Muñoz Hernández i Josep Antoni Collazos Ribera.

## SECCIONS DE LINGÜÍSTICA I DE LITERATURA

—Participació en el jurat del XIII Certamen de Narrativa Breu per a Joves Sant Jordi, d'Ascó.

—Participació en el jurat del XXI Premi de Narrativa Ribera d'Ebre, de Vinebre.

—Presentació del llibre *El brogit de l'Ebre. 15 narradors donen veu al riu*:

- 22 de març. Casal Municipal de Benissanet. Participació dels escriptors Andreu Carranza i Pere Poy i la coordinadora del llibre, Núria Grau. També foren convidats a intervindre els escriptors Manel Ollé i Manuel Pérez Bonfill.

- 3 de maig. Església romànica de la Palma d'Ebre. Participació d'Andreu Carranza i Pere Poy. Presentació a càrrec d'Olga Cubells i Núria Grau, coordinadora del llibre.

—Exposició "Sebastià Juan Arbó (1902-1984), un narrador pur":

- 17-28 d'octubre. Flix, sala d'exposicions de Caixa de Tarragona. Participació en la inauguració del coordinador territorial de Cultura, Josep S. Cid.

- 31 d'octubre – 9 de novembre. Móra d'Ebre, vestíbul de La Llanterna Teatre Municipal. Participació en la inauguració de l'escriptor Màrius López.

—Inici d'activitats de promoció de la utilització escrita de les formes dels parlars riberencs admeses per l'estàndard del català.

## SECCIÓ DE MÚSICA

—Edició d'un CD amb composicions de Joan Bagés i Rubí.

—Concerts de Joan Bagés.

- 28 de febrer – 1 de març. Barcelona. Participació amb altres músics en la interpretació de l'obra d'Erik Satie *Vexations*. Aquest concert es programà dins el Festival d'Art Sonor Zeppelin 2003.
- 26-27 de setembre. Participació en el concert de música electrònica en temps real, dins del certamen Mercat de Música Viva, de Vic.
- 11 d'octubre. Barcelona, La Pedrera, participació en un concert de piano i dansa, amb la interpretació d'obres de John Cage.
- 23 d'octubre. Tarragona, Museu d'Art Modern. Concert de piano, poesia i electrònica, en col·laboració amb Andreu Carranza i Eloi Yepes.
- 16 de desembre. Barcelona. Sala del Músic Tecnològic Grup. Concert presentació de projectes. Col·laboració de Marcel Bagés i Ivan T. Ireta.
- 4 de febrer de 2004, concert amb altres pianistes dirigits per Jean-Pierre Dupuy, al Círculo de Bellas Artes de Madrid, dins al Festival de Teatro del Círculo de Bellas Artes.
- 7 de febrer de 2004, concert també amb altres pianistes en un festival de noves músiques a Aieló de Malferit (València).

JOSEP ANTONI COLLAZOS RIBERA  
*Secretari del Centre d'Estudis de la Ribera d'Ebre*