

MEMÒRIA D'ACTIVITATS 2000

ACTIVITATS GENERALS

—Gener. 15 anys de la revista *Miscel·lània*.

—18 de febrer. Reunió de la Comissió de la VII Convocatòria de Beques. Es concedeixen dues beques de 50.000 pessetes als treballs: *Anàlisi de la documentació de la Causa General a l'Arxiu Històric Nacional de Madrid*, de Mònica Llop Viñolas; i *Recull de fonts documentals per a la història local*, de Daniel Piñol Alabart.

—11 de març. Assemblea anual de socis 2000. Creació de les seccions de Música i Fotografia i Audiovisuals. Baixes i noves incorporacions a la Junta directiva, que quedà constituïda per: Joan-Salvador Ventura (president), Pere Muñoz (vicepresident), Josep Antoni Collazos (secretari), Vicent Casadó (delegat de la Secció d'Història Natural), Joan Josep Duran (delegat de la Secció d'Arqueologia), Joan-Ramon Vinaixa (delegat de la Secció d'Història Local), Andreu Carranza (delegat de la Secció de Literatura), Joan Bagés (delegat de la Secció de Música), Joan Juvé (delegat de la Secció de Fotografia i Audiovisuals) i, com a vocals, Montserrat Anguera, Jaume Aresté, Josep Sebastià Cid, Albert Gisbert, J. Manuel González, Maria Montané, M. Cinta Pellisa i Biel Pubill.

—20 d'abril. Sopar-homenatge a Joan Tortajada i Rodríguez, en agraïment al seu suport al CERE durant tots els anys que estigué al capdavant dels Serveis Territorials de Cultura de Tarragona.

—Maig. Suport a la publicació del llibre *90 anys del Sindicat de Flix*, de Josep Maria Recha Escolà.

—3 de juny. Biblioteca Comarcal de Móra d'Ebre. Presentació del llibre *Aproximació Geolingüística als parlars de la Ribera d'Ebre*, de Pere Navarro Gómez, a càrrec de Jordi Duran, i del núm. 13 de la revista *Miscel·lània* a càrrec de Vicent Casadó Burillo, coordinador de la publicació; es féu en el decurs del mateix acte la projecció de diapositives "15 anys de Miscel·lànies".

—Agost. Cessió d'un fons d'hemeroteca d'Artur Bladé i Desumvila.

—Setembre. Publicació de les bases de la VIII Convocatòria de Beques.

—Octubre-Novembre. Convocatòria de la 5a. edició del Premi Sirga d'Or. Els candidats van ser, a la categoria individual: Artur Cot i Miró, Rossend

Escolà Cubells, Jaume Garciapons Beà i Margarida Genera Monells. I a la categoria d'entitats: Ràdio Móra d'Ebre, Coordinadora de Santa Agda (Ribarroja), Fira de Móra la Nova i Grup Cultural Rasquerà.

Van ser convocats un 10% dels socis (38) i els candidats més votats van ser, Artur Cot i Miró i Ràdio Móra d'Ebre. Es decideix que els guardons es lliuraran en un mateix acte a Móra d'Ebre.

—6 d'octubre. Canvi provisional a la presidència del CERE. Presenta la dimissió Joan-Salvador Ventura Benaiges, assolint el càrrec de president de forma interina Pere Muñoz Hernández. Joan-Josep Duran Miró passa a ser vicepresident.

—26-29 d'octubre. Participació del CERE en la 169a. Fira de Móra la Nova.

—20 de novembre. Assistència a la reunió del Patronat del Castell de Miravet.

—Novembre. Assistència a la Fatarella a l'acte de presentació de la Fundació El Solà.

—2 de desembre. Assistència a la IX Assemblea General Ordinària de la Coordinadora de Centres d'Estudis de Parla Catalana, a la seu de l'IEC a Barcelona.

—17 de desembre. Castell de Miravet. Presentació del llibre de Xavier Garcia Pujades *Pelegrí de la Ribera d'Ebre 1969-1999*, amb la participació de Joan Rebull i Jaume Reixac.

—Desembre-Gener. Enquesta entre els socis sobre el contingut del manifest de la Plataforma per a la Defensa del Patrimoni Històric, Natural i Paisatgístic de la Ribera d'Ebre.

—Gener. El nombre de socis era de 387 i la seva distribució per municipis es mostra a les figures 1 i 2.

—8 de març. Tarragona. Universitat Rovira i Virgili. Participació en una taula rodona informativa sobre centres d'estudis. Hi eren presents representants del Centre d'Estudis Alcoverencs i del Centre d'Estudis de Vila-seca.

—10 de març. Vinebre. Saló de cinema. Presentació del número 14 de la revista *Miscel·lània*, a càrrec de Vicent Casadó Burillo.

PUBLICACIONS

—*Aproximació geolingüística als parlars de la Ribera d'Ebre*, de Pere Navarro Gómez. Es repartí gratuïtament entre els socis.

—Publicació dels dos primers números de la revista d'arqueologia *Ilercavònia*.

—Creació de la col·lecció "Daliner", que inclourà les obres d'assaig que publiqui el CERE. Publicació dels dos primers números d'aquesta col·lecció:

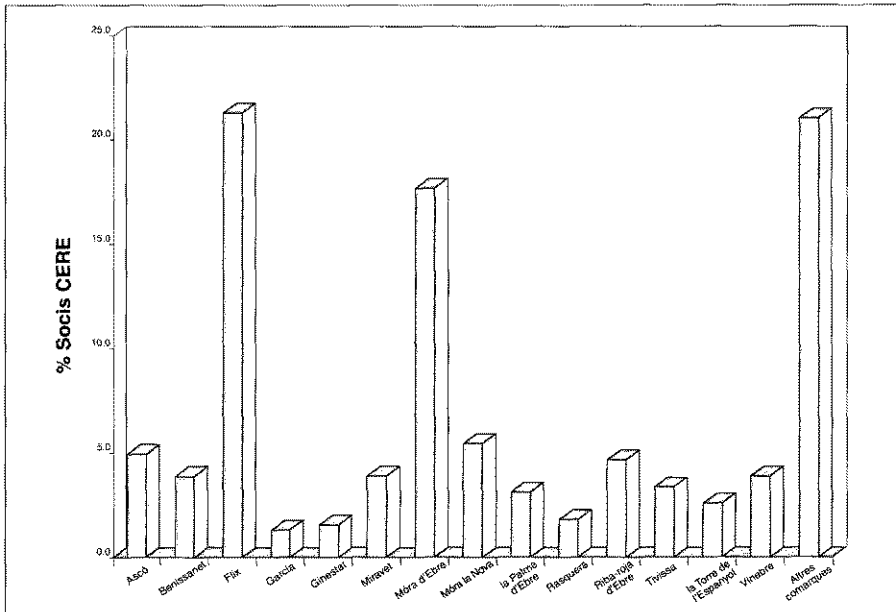


Fig. 1. Distribució dels socis del CERE per municipis

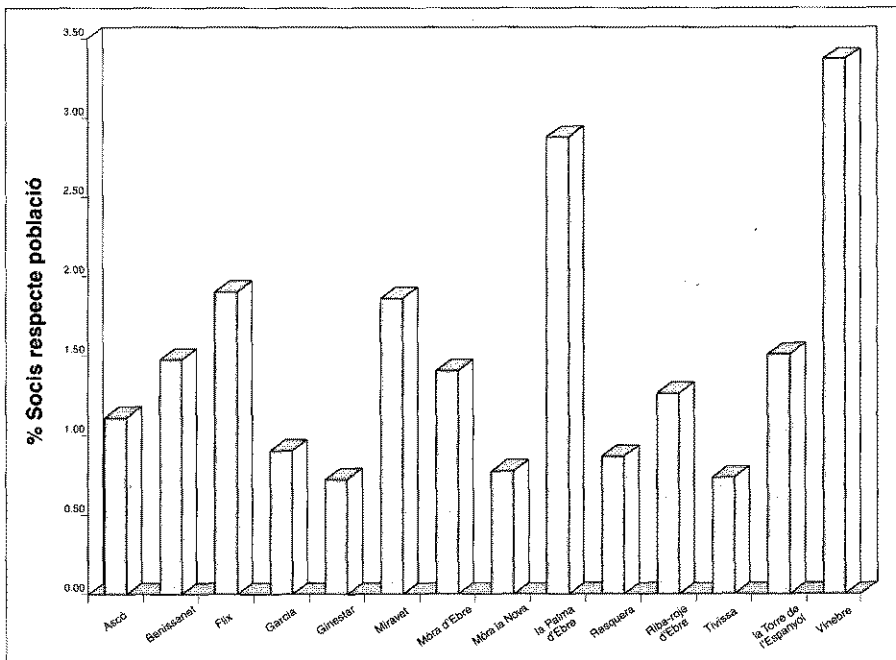


Fig. 2. Percentatge del nombre de socis del CERE respecte els habitants de cada municipi

El Patronat Treig-Montagut de Móra d'Ebre (1942-1972). Corrupció i franquisme a la Ribera d'Ebre, de Xavier García Puerto; obra guanyadora del VIII Premi d'Assaig "Artur Bladé i Desumvila".

Pelegrí de la Ribera d'Ebre 1969-1999, de Xavier Garcia Pujades; obra guanyadora del IX Premi d'Assaig.

—Publicació del núm. 14 de la revista *Miscel·lània*, dedicada a Vinebre.

—Edició del butlletí informatiu *La Sirga*.

—Pàgina web. Canvi de disseny i adquisició d'un domini propi, www.riberadebre.org. Canvi d'adreça electrònica: cere@riberadebre.org.

SECCIÓ D'HISTÒRIA NATURAL

—Realització i publicació de treballs a la *Miscel·lània 14* sobre la climatologia de Tivissa.

—Realització i publicació de treballs a la *Miscel·lània 14* sobre l'espècie autòctona *Scutellaria galericulata* de Flix, localització única a Catalunya.

—Realització i publicació de treballs a la *Miscel·lània 14* sobre distribució de la flora a la Ribera d'Ebre.

—Realització i publicació de treballs a la *Miscel·lània 14* sobre la distribució d'amfibis, rèptils i mamífers de la Ribera d'Ebre.

—Participació en els grups de debat del Fòrum 2000 d'Educació Ambiental organitzat per la Societat Catalana d'Educació Ambiental.

—Col·laboració amb el Grup Català d'Anellament en el projecte "Anuari Ornitològic de Catalunya, 1998".

—Valoració de la resolució de delimitació definitiva de l'espai d'interès natural Riba-roja i de l'espai d'interès natural Tossals d'Almatret, a les quals la Secció d'Història Natural del CERE havia presentat al·legacions.

—Estudi del projecte de Decret d'implantació de l'energia eòlica a Catalunya i l'impacte del mapa eòlic sobre els espais naturals de la Ribera d'Ebre. Preparació d'al·legacions.

SECCIÓ D'ARQUEOLOGIA

—III Cicle de Conferències "Les arrels de la Catalunya Ebreca. La vida, la guerra i la mort en la cultura ebreca":

• 5 de maig. Biblioteca Comarcal de Móra d'Ebre. "La vida quotidiana en el món ibèric", de Joan Sanmartí, professor de la UB.

• 19 de maig. Sala d'Actes de l'Ajuntament de Móra la Nova. "Cartago versus Roma. El curs inferior de l'Ebre durant la Segona Guerra Púnica", de Jordi Diloli, professors de la URV.

• 2 de juny. Sala Caixa Tarragona de Flix. "La mort en la cultura ibèrica: sublimació i ideologització", de Núria Rafel, professora de la Universitat de Lleida.

- Publicació dels dos primers números de la revista *Ilercavònia*.
- Participació en el muntatge de l'estand del Consell Comarcal a la Fira de Móra la Nova, dedicat a l'Edat Mitjana a la Ribera d'Ebre.
- Creació de la pàgina web www.ivers.com (domini propi).

SECCIÓ D'HISTÒRIA LOCAL

—Actes de presentació del llibre *La Batalla de l'Ebre. Història, paisatge, patrimoni*, escrit per un equip de geògrafs i historiadors de la Universitat de Barcelona. Intervenció en els dos actes de dos dels seus autors, Edmon Castell i Lluís Falcó:

- 14 de juliol. Sala de Plens de l'Ajuntament de Flix. Intervenció de l'alcalde de Flix i diputat al parlament, Antoni Sabaté Ibarz. Posteriorment a aquest acte, inauguració d'una exposició fotogràfica sobre l'Abecedari de la Llibertat de Corbera.

- 21 de juliol. Biblioteca Comarcal de Móra d'Ebre. Intervenció del professor Robert Coale, del Washington College i de l'associació Abraham Lincoln Brigade Archives.

—Actes de presentació del llibre *El Patronat Treig-Montagut de Móra d'Ebre (1942-1972). Corrupció i franquisme a la Ribera d'Ebre*, de Xavier García Puerto:

- 23 de febrer de 2001. Móra d'Ebre. Biblioteca Comarcal. Intervenció de Josep Sánchez Cervelló, professor de la URV, i Josep Solé Arnal, president de l'Associació Cultural La Riuada.

- 22 de març. Tarragona. Sala d'actes del Museu d'Art Modern. Intervenció de Josep Sánchez Cervelló i de Jordi Piqué Padró, director de l'Arxiu Històric de Tarragona.

—Realització i publicació de treballs a la *Miscel·lània 14* sobre història local i etnografia.

SECCIÓ DE LITERATURA

- Participació en el Jurat del Premi de Narrativa Vila d'Ascó.
- Participació en el Jurat del Certament de Narrativa Juvenil Sant Jordi, d'Ascó.
- Participació en el Jurat del XVIII Premi de Narrativa Ribera d'Ebre, de Vinebre.
- Participació en el Jurat del Premi Lo Flix d'abans.
- Agost. La Palma d'Ebre. Presentació del llibre *Aproximació geolíngüística als parlars de la Ribera d'Ebre*, de Pere Navarro, a càrrec d'Olga Cubells Bartolomé, llicenciada en filologia catalana i becària de la URV. Aquest acte fou organitzat conjuntament amb l'Associació Cultural L'Espona.

—Organització del cicle de conferències “Conèixer Artur Bladé i Desumvila”, coincidint amb el 5è aniversari del seu decés:

- 3 de novembre. Biblioteca Pública Municipal de Flix. Conferència de Xavier Garcia Pujades, “Artur Bladé i Desumvila, cronista de realitats”. Presidí l’acte el coordinador territorial de cultura, Felip Font de Rubinat.

- 17 de novembre. Móra d’Ebre. Biblioteca Comarcal. Conferència de Magí Sunyer, professor de la URV, “Artur Bladé i Desumvila, l’obra literària”.

- 16 de desembre. Benissanet. Casal Municipal. Conferències de Josep Anton Baixeras i Artur Bladé Font. Presidí l’acte el President del Consell Comarcal de la Ribera d’Ebre, Santiago Campos. Posteriorment, al cementiri de Benissanet, acte d’homenatge i lectura de textos i, posteriorment, interpretació del Cant de l’emigrant.

- 10 de gener de 2001. Vinebre. Saló de cinema. Conferència de Josep-Lluís Carod-Rovira, “Artur Bladé i Desumvila, compromís polític amb el seu país”. Aquesta conferència estava programada per al 22 de novembre de l’any anterior, però fou ajornada amb motiu de l’assassinat d’Ernest Lluch.

SECCIÓ DE MÚSICA

—Confeció d’una llista de totes les entitats i les agrupacions musicals existents a la comarca de la Ribera d’Ebre.

—Enregistrament de concerts.

SECCIÓ DE FOTOGRAFIA I AUDIOVISUALS

—Realització i aportació de diverses fotografies d’actes del CERE.

JOSEP ANTONI COLLAZOS RIBERA
Secretari del Centre d’Estudis de la Ribera d’Ebre