

CONTES DEL BAIX LLOBREGAT

Text de Rafael Bellido Cárdenas i il·lustracions de Joana Llordella Zamora

Sant Feliu de Llobregat: Edicions del Llobregat-CECBLL, 2023. 227 p.

JOSÉ LUIS ATIENZA

Contes del Baix Llobregat



Text de Rafael Bellido Cárdenas i il·lustracions de Joana Llordella Zamora

Un Contes del Baix Llobregat: la comarca dels miracles.

Contes del Baix Llobregat, de Rafael Bellido Cárdenas, il·lustrat per Joana Llordella Zamora: un llibre

que és una rara avis i alhora una obra brillant, divertida i original, totalment coherent amb Edicions del Llobregat i amb l'esperit del CECBLL. Mostra la toponímia més

enllà de la muntanya màgica de Montserrat, ens recorda alguns noms dels modestos cims del nostre paisatge de cada dia, dels cims de la serra de Collserola, del massís de l'Ordal, i del Garraf. Noms massa ignorats, més enllà de la localitat on vivim.

Contes del Baix Llobregat convida a una festa de la imaginació on la Joana Llordella posa l'encanteri dels seus dibuixos il·luminats per colors tensos i vibrants, més africans i orientals que llatins. Tenen esperit de mural, de seductor art de carrer, més *underground* que naïf. Rafa Bellido transforma l'espai físic comarcal en un territori màgic i alhora familiar. Els seus contes tenen l'aroma de les mil i una nits, concentrada en la mida familiar de trenta relats, un per cada poble de la comarca, amb l'Hospitalet com a convidat, potser perquè l'hospital de Bellvitge forma part de la nostra salut i la nostra malaltia.

Els seus contes podrien raptar el títol d'*El carreró dels miracles* i convertir-lo en *La comarca dels miracles*. Les històries de Bellido són lluminoses com l'alegre paleta de colors de les il·lustracions de Llordella. Els seus relats constitueixen un assolit intent de donar al nostre Nord i al nostre Sud, al nostre Est i al nostre Oest una personalitat mítica de ficció, ingredient potser imprescindible per sentir més el Baix com la nostra petita pàtria comuna. A partir de la

ficció, de la fantasia, de la invenció i de la suplantació de personatges, de la inclusió d'amics i coneguts com a artistes invitats, insinua una personalitat comarcal més enllà de la Viquipèdia i els mapes: amb ànima, cor i vida pròpia.

En aquest Baix Llobregat en trenta episodis trobarem el vent de mestral que ens porta la veu dels éssers estimats que van morir sense acomiadar-se, el temps perdut de la nostra infància amb el volcà Montpedrós que vomita joguines en comptes de lava, un Michael Jackson que roda Thriller en la Penya Forcada, un fantasma reivindicatiu a la 340. Buscarem la font de l'Eterna Joventut, llegirem

un nou principi per a l'Odissea, coneixerem els arbustos del penediment, descobrirem els indis i les sueques del litoral, la història alternativa del tambor del Bruc, els gerros de llàgrimes per allunyar el dolor, autòmats que funcionen amb vapor, un Jonàs que encalla amb la balena a les platges del Delta, ensopegarem amb fórmules magistrals per provocar la pluja en temps de sequera, coneixerem la confessió humil d'un Déu imaginari: la Creació no és perfecta. Fins i tot jo me'n penedeixo, d'alguns actes.

Però no només és el què, és com ho explica Rafael Bellido. Narrat des d'una primera persona, un alter ego del mateix autor amb

alguns traços autobiogràfics, amb una prosa senzilla i transparent, on de tant en tant s'aixeca la brisa de l'emoció, barreja constantment realitat i fantasia, reflexió i diversió. Ironia i imaginació. Llegir *Contes del Baix Llobregat* és submergir-se no només en les seves històries sinó en la lletra i la música d'una terra a la qual li queda una feina per fer: mirar-se al mirall, reconèixer-se i agradar-se tal com és, tot i saber que al Baix li queda molt per caminar, a Rafael Bellido molt per escriure i a Joana Llordella molt per pintar. Mereixeria estar entre els llibres més venuts, perquè es mereix ser dels més llegits.

