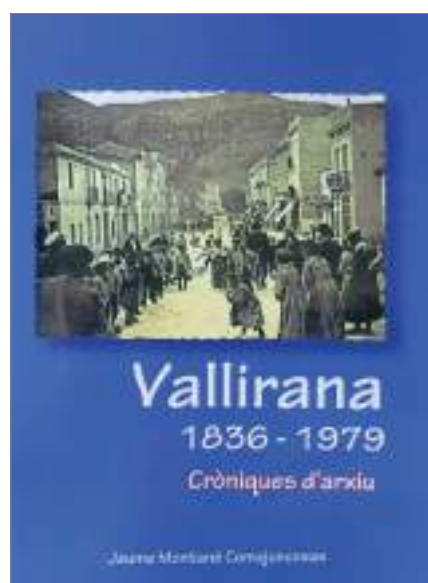


VALLIRANA 1836-1979. Cròniques d'arxiu

Jaume Montané
Comajuncosas

Amics de Vallirana, 2022, 321 p.

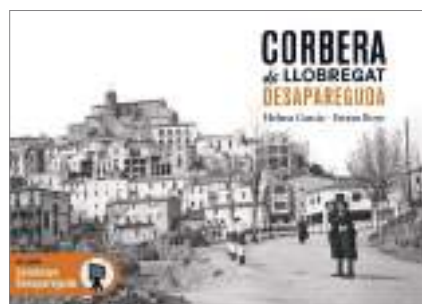


Aquesta publicació ha estat editada per l'Associació Amics de Vallirana. Recull la història del poble de Vallirana a partir de les actes que hi ha a l'Arxiu Municipal i altres documents. Ha estat il·lustrada amb més de 150 fotografies del fons documental "Fotos Vives". La història de la vila ha estat lligada a la baronia de Cervelló durant molts segles. Algunes dades indiquen que és a partir de 1836 quan la Quadra de Vallirana es converteix en poble de Vallirana, punt de partida d'aquest llibre.

CORBERA DE LLOBREGAT DESAPAREGUDA

Helena García i Ferran Royo

Editorial Efadós, 2022, 184 p.



Aquest llibre repassa la memòria gràfica i la història popular de Corbera de Llobregat, des de finals del segle XIX fins a l'últim quart del segle XX. Hi trobarem imatges del seu passat rural, de les festes i tradicions perdudes, d'un paisatge, d'un poble i d'una gent; però sobretot d'un tarannà, que s'ha anat apagant, transformant, i que al cap i a la fi ha estat la base sobre la qual ha anat creixent la Corbera d'avui. Els autors han intentat, amb els textos que acompanyen les imatges, contextualitzar-les i revifar el foc del record col·lectiu.

L'AVENÇ. LA VEU D'UN POBLE (1906-2006). Un segle d'història d'una entitat espluguina

Joan M. Puiggròs i Jordi Udina

L'Avenç centre cultural, 2022, 297 p.



Aquest llibre repassa la història dels primers 100 anys de vida de l'Avenç, entitat espluguina que va ser fundada l'any 1906. Els fets narrats pels seus dos autors es corroboren amb testimonis de persones encara actives amb el propòsit d'explicar les diverses èpoques que ha travessat l'entitat, a mercè de molts esdeveniments socials, polítics i militars que també han afectat la pròpia societat en el decurs d'aquests anys. El llibre és un recull de dades històriques, presidències, fotografies, estadístiques, espais antics i enyorats, escrit des de la saviesa que es forja des de les entranyes de la pròpia Avenç.