

Gemma Tribó (direcció i coordinació); Ballester, Francecs, et al (autors)

EL MEU LLIBRE DE MOLINS DE REI

Molins de Rei. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2000, 3v.

ANNA I. ARGILÉS I PALOMO



Ens trobem davant d'un important treball de síntesi amb un ampli ventall de temes interessants i útils, dirigit a un ampli públic molinenc.

L'obra, que té un tractament molt atractiu, amb nombroses il·lustracions fotogràfiques d'un alt nivell de qualitat, cartografia temàtica i gràfics, està estructurada en tres capítols.

El primer permet una aproximació al medi natural. Serveix per presentar el territori que ocupa el terme municipal. Comença per la composició del sòl, passant per una aproximació al riu Llobregat, les característiques del clima, la flora i la fauna. Estableix la necessària relació entre uns i altres elements d'aquest medi, de forma que en dóna una visió molt completa i força precisa, alhora que facilita també informació sobre els problemes que pateixen algunes de les espècies de flora i fauna per a la seva supervivència.

El segon capítol, i el més extens, és el que fa referència als seus habitants i a les seves actuacions en el medi social i cultural. Comença presentant quina ha estat l'evolució demogràfica de Molins de Rei al llarg de la història, i de forma paral·lela, va mostrant les característiques culturals corresponents a les diferents èpoques, i quins han estat els vestigis que han quedat de cada una d'elles. El resultat és molt entenedor per al lector o lectora, que pot anar relacionant les diferents manifestacions artístiques, culturals... amb el moment històric i social corresponent.

Paral·lelament a l'evolució demogràfica, el llibre mostra el creixement urbà i els seus edificis i construccions més emblemàtiques, i les seves característiques constructives. Alhora, dibuixa un futur esperançat pel que fa a la qualitat de vida dels barris, sense oblidar, però, problemes urbanístics com ara la via del tren, que resta sense soterrar.

També dedica un apartat a la vida cultural i associativa, en el qual apareixen les festes i les tradicions locals. No podia faltar una menció especial a la Fira de la Candelera, de fortes arrels molinenques. La premsa escrita, la ràdio, el teatre i el cinema hi són igualment presents. L'organització oficial és vista a través de l'Ajuntament, les seves funcions i els serveis públics que ofereix. L'organigrama explicatiu del seu funcionament resulta molt entenedor.

El tercer i últim capítol dedica la seva atenció al medi ambient de Molins de Rei.

Un quadre serveix per mostrar, de forma molt concreta, quines són les característiques del municipi quant a: localització, superfície, entorn i comunicacions. De cada una d'elles i de la seva relació, se'n deriven unes conseqüències no gaire positives. A pesar de tot, l'Ajuntament està posant en marxa mesures correctives per tal de minimitzar els diversos tipus de contaminació. En aquest capítol, val la pena destacar els nombrosos plànols que il·lustren el text, tots molt interes-

Ressenyes

sants.

Aquesta publicació va acompanyada per un material

didàctic adreçat a educació primària, que servirà per fer realitat l'estudi de l'entorn, tants cops recomanat, i que no sempre és possible de fer per manca de materials adients.

Ressenyes