

La societat catalana durant la Guerra de Successió a través de la publicística

Rosa Maria Alabrus Iglesias

Al 1700 el Braç militar, el Consistori dels Diputats i el Consell de Cent fan un plantejament tradicionalista a l'hora de respectar les institucions catalanes. Però això no vol pas dir que aquestes formacions socials privilegiades no seguissin en aquell moment a la nova monarquia borbona. Així, en una carta amb data aproximada de principis de novembre, el Braç militar exposà a la reina vídua:

El Brazo militar de Cataluña con el más respetuoso rendimiento, dice: que el Principe Darmstad Lugar-teniente y Capitan General en el Principado de Cataluña entregó a su Protector en 8 de noviembre de 1700, la Real Carta de V. Majestad y demás gobernadores de la Monarquía, de tres del mismo mes, con la más funesta, dolorosa, e inconsolable noticia de la muerte del Rey nuestro Señor y de su Testamentaria Disposición, con un Certificado del conde de Palacios, reduciéndose su contenido, a que su Majestad había nombrado por sucesor en todos sus Reinos y Señoríos, al Serenísimo Duque de Anjou, Hijo II del Delfín, dando forma al Gobierno, en el interín que llegue a ellos y a V. Majestad y demás gobernadores, el pleno poder y facultad, que su Majestad, tenía y les pudo dar, y usando el poder han mandado: que el Principe Darmstad continúe, sin intermisión, el Ejercicio, en los cargos de Lugar-teniente y Capitán General, por el tiempo que le falta de su trienio y así mismo todos los oficiales y ministros, en el que cada uno le pertenece.

De cuyo contexto se percibe, reducirse a tres puntos el Real Precepto de V. Majestad y Gobernadores. El primero, la Sucesión Universal de la Monarquía, en favor del Serenísimo Sr. Duque de

Anjou. El segundo, el nombramiento de V. Majestad, y demás Gobernadores de la Monarquía, en el interín que retarde el Sucesor. El tercero, que continúe en el Principado la misma Planta de Gobierno, así en lo que mira a la jurisdicción contenciosa, como en la voluntaria, por el Príncipe Darmstad y demás Ministros y Oficiales (...)¹

En el cas de les exposicions fetes pel Consell de Cent i pel Consistori dels Diputats es fan servir més o menys els mateixos arguments. Es pretèn donar una visió de continuïtat institucional la qual es remunta al gloriós passat baix-medieval català, però en cap moment s'agafa un to reivindicatiu. Aquest tradicionalisme es posa fins i tot de manifest en la concepció monàrquica de la nova dinastia, ja que Felip d'Anjou és Felip IV d'Aragó però V de Castella.

Quan el febrer del 1701 Darmstad esgotà el seu càrrec, Felip V anomenà ràpidament com a successor a Portocarrero, comte de Palma. La reacció del Consistori de Diputats fou del tot negativa, perquè seguint el tradicionalisme jurídic-institucional, el monarca havia d'haver jurat a priori del nomenament els privilegis i furs de Catalunya. Així ho veiem en aquesta carta-exposició feta pels Diputats al Monarca amb data de l'u de febrer de 1701:

Los Deputats i Oidores de Comptes del General de Catalunya en Barcelona residents, al primer del corrent mes de febrer, han rebut una Real Carta de la Majestad del Rei D. Felip IV d'Aragó i V de Castella, nostre Senyor firmada de sa Real ma, dada en la vila de Irún a 23 del mes de gener proposat, amb la qual, han entés, que sa Majestad es estat servit anomenat a V. E. Excel.lentíssim Senyor D. Lluís Fernandez Portocarrero comte de Palma (...) per son Lloctinent i Capità General en lo present Principat i Comptats. I si bé dits Deputats i Oidores, han suplicat a sa Majestad, fos de son Real Servei, venir a honrar i alegar a aquest son Principat, amb sa Real presencia i jurar les Generals Constitucions, Capítols i Actes de Cort, Usatges, Usos, Costums, Privilegis i demás drets de Patria, que per sos sereníssims predecessors, reis d'Aragó i comptes de Barcelona son estats concedits, atorgats i jurats als dits Principat i Comtats i a les persones eclesiàstiques, militars i Reals, Ciutats, Viles, Llocs i Col·legis d'aquells, entenent que sa Majestad, en observancia d'aquells, deuria, per sa Real Clemencia, dignar-se d'abstenir-se de la creació i nominació de Lloc-tinent General, en los

¹ *Señora y Gobernadores*, Carta. Biblioteca de Catalunya. Fullets Bonsoms n. r.: 5063. Any 1700.

dits Principat i Comptats sens haver prestat dins la present ciutat de Barcelona, lo jurament, que en los principi de son nou Domini i nova Successió i regiment dels Regnes i Estats deu prestar, com molts de los Sereníssims Predecessors, han sempre acostumat².

En el cas de la carta-exposició de la ciutat de Barcelona feta al monarca observem aquest paral·lelisme amb el consistori:

... No fue la intención de la ciudad, habiendo suspendido resolver el día 2 de febrero, sobre la admisión y asistencia del juramento del Conde de Palma, para el ejercicio de sus cargos; negarse a su admisión, ni desear menos servir a V. M. que lo que ha servido a sus gloriosos predecesores (...) De lo referido, podrá la soberana comprensión de V. M. inferir que Barcelona no se negó a la admisión del Conde de Palma, para los cargos les había V. M. nombrado y que la suspensión en deliberando en el día 2 de febrero, provino del zelo de la más natural observancia de sus leyes, en la conservación de las prerrogativas con que se halla favorecida y del amor que V. M. le tiene, acreditado en el deseo de la Real presencia de V. M.³

Tot i la resistència que oferien els tres estaments catalans al nomenament de Portocarrero la relació d'aquests amb la Corona es mantenia de manera cordial. A principis de juliol d'aquest any el rei va fer saber al Consistori i a la ciutat de Barcelona la seva propera arribada amb un doble motiu: el seu casament amb Maria Lluïsa de Savòia a la qual vindria a esperar en el Principat i la seva intenció de jurar les Corts catalanes. Així ens ho posa de manifest aquesta carta del rei:

... Ilustres y Fidelísimos Diputados: Habiendo resuelto ir a recibir a la Sereníssima Señora Maria Luisa Gabriela de Saboya, con quien está ajustado mi casamiento he señalado el día 16 de Agosto, próximo viniente, para salir de esta Corte y ejecutar este viaje, en drechura, a esta Ciudad de Barcelona, donde tengo deliberado, juntar Cortes, del Principado de Cataluña, a mi arribo a ella, en el Convento de S. Francisco, como es estilo; de que ha parecido avisaros, para que lo tengáis entendido y ejecutéis por vuestra parte,

² *Los Deputats i Oidors de Comptes del General de Catalunya*, Exposició. Biblioteca de Catalunya. Fullets Bonsoms n. r. 6588. Any 1700.

³ *Exposició de la Ciutat de Barcelona*. Biblioteca de Catalunya. Fullets Bonsoms n. r. 6587. Any 1700.

lo que os tocare: y porque deseo, se ejecuten gastos, en la solemnidad de mi entrada, en dicha ciudad, por la falta de medios, con que se halle y ser más de mi Real agrado el que caudales, se apliquen, a otras más precisas urgencias, de la causa común⁴.

En un fragment de la carta dels Diputats com a resposta podem veure:

... Suplica rendidamente a V. M. se digne de favorecer y honrar al Principado con su Real y benigna presencia, para que cese el desconsuelo en que han vivido por tantos años, los vasallos que la componen (...) para que se de vigor a las justas antiguas leyes y costumbres del Principado (...) estableciendo de nuevo las que se tuviese por necesarias y últimamente consiga la Diputación y la Fidelidad toda del Principado⁵.

En definitiva podem dir que al llarg del 1701 es consolida l'acceptació de Felip V. La noblesa i les formacions socials privilegiades veien en la seva persona una alternativa a la Cort en decadència de la Monarquia anterior:

... La Planta, que tiene formada de reforma de sueldos, salarios y plazas no se ignora, y lo haya ejeturado en el Consejo de Hacienda, reduciéndole a las 17 primitivas: al otro día que llegó a la Corte estrenó solo con 6 gentiles hombres de ejercicio que son únicamente los necesarios para tan grata Majestad. O como irá la Monarquía de bien en mejor, cuando antes tanto gasto y sueldo superfluo con plazas muertas y sobrenumerarias, en tan sin número de puras gracias, sin precedencias de méritos ni servicios equivalentes la echaban a pique⁶.

⁴ *Carta del Rei* amb data de 9 de juliol del 1701. Biblioteca de Catalunya. Fullets Bonsoms n. r. 6588.

⁵ *Carta dels Diputats*. Biblioteca de Catalunya. Fullets Bonsoms n. r. 6588. Any 1701.

⁶ *Oración Panegyrica en Acción de Gracias a Dios uno en la Trinidad de sus divinas personas por el acertado llamamiento, feliz venida y gloriosa exaltación del Rey nuestro Sr. Felipe V de Castilla y IV de Aragón, en la solemnísima fiesta que celebró el Domingo de Pasión de este año 1701, el muy Ilustre y Fidelísimo Consistorio de la Diputación del Principado de Cataluña*. Biblioteca de Catalunya. Fullets Bonsoms n. r. 493. Any 1701.

Fins i tot es justifica l'adveniment de la Monarquia borbona al nostre país intentant buscar una relació de «sempre» entre la nova dinastia francesa i l'origen franc dels comtats medievals catalans:

... Muy puesto pues será en razón, que no le privemos de una noticia, que puede con gran disculpa ser blanco de los tiros de la emulación de todos los Reinos y Dominios de nuestro gran Monarca; y se reduce a que si alguno de los otros tal vez ha sido tentado aunque sin consentir (que no debe presumirse de vasallos que en fidelidad y amor no han de parangonarse con otros) de acompañar a Jeremías en el dolor, que le sacó lágrimas por mirar la herencia universal de su Reino, pasada a Nación Extraña (...); en nosotros, mi tentación puede ser, porque Felipe V para el Principado de Catalunya no es Extraño, sino Patricio, Natural y buen Catalán, cuando la Real Sangre que alienta sus venas ha salido de los cristales transparentes de esta perenne y clara fuente de Nobleza del Principado de Cataluña.

No me detengo, en que siendo la preclarísima sangre de nuestro Monarca Felipe de la Real casa de Francia y de la de Baviera por hijo del Serenísimo Príncipe D. Luís de Borbón y de Austria, Delfín de Francia y de la Serenísima Señora Princesa Doña Ma. Cristina Victoria de Baviera, hermana de su Alteza Electoral de Baviera, esta Sangre así Paterna como Materna de los dos grandes y mayores ríos se desahogó en raudales de su Real Nobleza en Cataluña, haciéndose Sangre Catalana, cuando el Rey de Francia Pepino, hijo de Carlos Martel y Padre de Carlomagno envió a Cataluña para gobernarla a su sobrino Wilfredo⁷.

Segons la qualificació que fa María Teresa Pérez Picazo sobre la procuació de fullets podríem atribuir en aquells amb referències jurídiques i polítiques molt elaborades, característiques pròpies de la publicística més representativa de la noblesa. N'és el cas d'aquest fragment del 1702:

... Han hechado los Imperiales por el mundo varios Papeles, para fundar su derecho a la Sucesión Universal de España, en quienes se halla buen latín pero poca razón: palabras que halagan pero engañan que desvían (...)

Quisieron los Imperiales segurar la herencia a poca costa antes de la muerte del Sr. D. Carlos II fiándose en que tenían al Rey: pero como Dios mueve los Corazones Reales, quiso que lo tuviesen,

⁷ Ibidem.

cuando menos lo habían menester y que en la ocasión o estuviesen sus vasallos para buscarles la quietud.

Fundábanse en otros motivos, no bien penetrados, que no han sido los Imperiales tan linceos, como ahora nos pintan. El primero, era el cariño a la Casa de Austria; en esto tiene razón, porque el cariño ni el respeto no han faltado: el Sr. Felipe V es Austríaco y en él se renuevan todas las estimaciones a esta Gran Casa. No hay español que no desee al Sr. Emperador muchas victorias contra sus Enemigos, pero no han de ser en perjuicio nuestro que sobrados Enemigos tiene para llenarse de trofeos (...)

Y cuando esto no fuera así, las Casas vienen a los vasallos con las herencias y naturalmente se quieren las Casas de los Príncipes Dominantes. La Casa Castellana se acabó en Doña Urraca y entro en D. Ramón de la Borgoña: esta era una Baronía que ni aún noticia de ella tenían los Pueblos Españoles. Esta fue querida hasta que vino otra. Entró en D. Fernando de Antequera; y hubiera sido muy estimada, si Dios la hubiera conservado, porque era la mejor Casta de Reyes que tenía el mundo. Entró la austríaca en Felipe I. Casa tan retirada del conocimiento español, que muchos aún no na habían oído nombrar. Al principio costó mucho quererla, después todos la veneraron: luego ha entrado la de Borbón, pues porque ha de ser más desgraciada que las otras? (...)

Los Ingleses y Holandeses pueden ser buenos Amigos, pero hasta ahora no lo han sido: ellos nos han quitado el jugo de nuestras Indias, nos han quitado la honra, han buscado el modo de aniquilarlos y lo poco que nos dejaban, era más para su conveniencia, que para nuestro descanso. La Francia ha hecho con nosotros indecibles finezas, aunque no las quieren conocer los mal intencionados. Qué caudales no ha gastado el Rey Cristianísimo para defendernos? Qué Nobleza de sus Reinos no ha sacrificado la vida por defender nuestra casa? Y aunque los Políticos maliquantes, a título de que todo lo penetran, quieren disfrazar las intenciones, tienen poca razón, porque es mucho sembrar para una esperanza tan larga de coger. Quién nos enseña el Arte de pelear, no nos quiere rendidos, que el modo de sujetarnos era dejarnos en nuestra ociosidad (...) vuelva España a su antiguo esplendor y todos conozcan, que anda la mano de Dios en estas empresas⁸.

⁸ *Clara Demostración de la operaciones de las dos Coronas y breve Respuesta a los Cargos de los Imperiales*. Biblioteca de Catalunya. Fullets Bonsoms n. r. 497. Any 1702.

L'admiració envers el nou monarca és creixent segons aquest fragment i el recel contra la Casa d'Àustria es posa de manifest en la mesura que aquesta és considerada com oportunista respecte al monopoli de les Índies. El llenguatge que es fa servir és molt culte i s'observa un interès constant per l'origen dinàstic peninsular. Expressions com «Esta era una Barónía que ni aún noticia de ella tenían los Pueblos Españoles», o bé l'afany de remarcar l'origen i la cronologia de les diferents dinasties, o la idea de legalitat jurídica o del jurament del vassallatge («En fin señores nuestro Rey es Felipe V el Heredero nombrado; el jurado de todos sus vasallos, el vencedor de sus Enemigos, el que ha sabido merecer todo lo que ha llegado a heredar») ens ajuden a deduir la procedència nobiliària del text.

D'altres textos tenen abundant informació amb dades i xifres i de vegades fan també referència a arguments jurídics seriosos. En aquest cas se'ns dona a conèixer l'entrada del Rei a Barcelona. Podríem dir que seria pròpia de les classes mitjanes. Aquest fragment d'altra banda ens posa de manifest que al llarg del període 1700-1701 no solament les formacions socials més elevades tenien únicament protagonisme sinó que sectors més populars van desenvolupar un paper important fent costat al d'Anjou. Així podem observar:

... Domingo a 2 de Octubre, a las dos horas de a tarde, salió en su luciente carroza el grande Felipe V a la puerta de S. Antonio (...) Estaba el Conde de la Rosa como Governador de la Plaza en este sitio, donde presentó a su Majestad las llaves de las Puertas (...) Dispusieron los Excelentísimos Consellers un Palio de riquísima tela de oro, bajo del cuál puesto a caballo su Majestad hizo generosa manifestación de su cariñoso afecto, porque mandó a los Consellers, se cubrieran al besar la Real Mano (...) Un mar de alborozo fue Barcelona en aquél día, que en dulces tempestades de aclamaciones hacía que naufragaran los más tiernos afectos, sirviendo de suspiros de seguridad el repetido: «viva, viva nuestro gran monarca Felipe V».

Los consellers, los Clarines de las Guardias de Cataluña (...) seguían luego los Excelentísimos Señores grandes de España (...) Por todas partes que su Majestad pasaba se oía una festiva inundación de fidelísimas aclamaciones. En la puerta de la Bocaría se vieron unas arqueadas disposiciones que a pedir de boca no pudieron ser más bellas. El campo de las colgaduras era verde, con estrellados de vistoso oro, eran sus remates tan elevados como primorosos, pudiéndose decir de todo él, que la Primavera era muy corta; porque el frontispicio parecía más la Primavera? Sobre el verde campo se divisaban vistosos homenajes y Historias de Catalanas Conquistas y

en medio un Retrato de su Majestad, como Militar armado de punta en blanco sobre un caballo. Toda la Rambla era una maravilla: por una parte lo verde de sus arboledas y por otra los adornos de Conventos y Colegios, terminándola un Majestuoso Arco enfrente de la Atarazanas, parecían maravilloso paraíso y el Arco merecedor en campos de inmortales Bronces, porque fue esperando las Cofradías a su adorado Rey, todas con sus Banderas (...)

El concurso de Pueblo era tan excesivo, que sin mentir pasaba de más de 40.000 personas, demostrando todos en las aclamaciones y vítores continuados, que a gusto de todos ha de gobernar hasta las eternidades nuestro gran Monarca Felipe⁹.

Noblesa i classes més elevades de la Ciutat de Barcelona —hi podríem afegir l'església— coincidien amb l'oposició als Austries. Així ho podem veure en el «Sermón Panegyrico gratulatorio en las Fiestas solemnísimas (...) que le dedicó a Nuestro Rey y Sr. Felipe IV de Aragón y V de Castilla la Excelentísima Ciudad de Barcelona»:

... A la primera noticia de la común e universal felicidad, que lograban los reinos de España en el recobro perfecto de la Salud de Ntro. Rey y Sr. Felipe IV de Aragón y V de Castilla (dignándose sus Majestades de recibir la enhorabuena públicamente de sus Fidelísimos vasallos los catalanes, de tan singular beneficio) de común acuerdo la Excelentísima Ciudad de Barcelona, para respirar del común ahogo y para desahogo de su alborozo deliberó Acción de Gracias a la Trinidad Beatísima y para que su agradecimiento se manifestase a lo público, dispuso solemnísimas fiestas. Sábado 14 de dicho mes se entonó el Te-Deum con la gravedad, devoción y majestad que se acostumbra en la Santa Catedral de Barcelona por el Ilustrísimo S. D. Fr. Benito Sala, dignísimo Prelado de esta Santa Iglesia y dispuso la Providencia de el Altísimo que fuese inmediatamente después de concluidas las Cortes, en que su Majestad con liberalidad verdaderamente Regia decretó nuevos Privilegios a Cataluña, superiores a los que habría recibido de sus Serenísimos Reyes. O como Dios favorece a Cataluña¹⁰.

⁹ *Breve Descripción de la Festivas Demostraciones que los Inclitos Comunes y Nobles Particulares hicieron a la S. C. y Real Majestad de Felipe V en Castilla y IV en Aragón en la entrada a los campos de Barcelona. 30 de Septiembre. Y en la pública a esta Excelentísima Ciudad, día 2 de Octubre de este presente año de 1701.* Biblioteca de Catalunya. Fullets Bonsoms n. r. 468.

¹⁰ *Sermón Panegyrico gratulatorio en las Fiestas Solemnísimas que a la Trinidad Beatísima en Acción de Gracias por el feliz y perfecto recobro de la Salud*

Escrita amb llenguatge col·loquial i amb un to molt més popular tenim aquesta Carta-Exposició dels Gremis de Barcelona suposadament datada del 1700. En aquest fragment observem que les confraries gremials de Barcelona cansades dels danys que els havia ocasionat fins ara la llibertat de comerç demanen fervorosament un proteccionisme econòmic sobretot davant del lliure establiment arreu del Principat de mercaders i comerciants estrangers, competència a la qual no poden fer front. En tot moment la demanda d'ajut i empar al monarca s'acompanya amb sentiments d'admiració i acceptació:

Les Confraries unides de la present Ciutat, és a saber los velluters, velers, perxers, retorsedors de seda, passamaners, botiguers, bordadors, tintorers de draps, flassaders, basters, cellers, llibraters, guanters, pellicers, pentiners, cinters, ferraters, torners, capsers, gerrers, sabaters, teixidors de llí, teixidors de llana, daguers, comers y altres per son síndic diuen: Que amb Memorial apart, posen a la alta comprensió de V. Excelencia, lo deplorable estat en que se troben dites confraries; i així la utilitat pública que motivarà a V. Excelencia a amparar-les, com a Mare y per redundar lo benefici d'aquelles en lo que la present Ciutat i tota Catalunya, servint-se V. Excelencia aplicar, part del cuidado, que V. Excelencia destina, per atot lo demás que incumbeix a son càrrec: Per que lo Memorial que a part posen dites confraries als peus de V. Excelencia conté los danys que resulten de l'execució en lo libero comers i de la forma amb que aquell se practica i assenyalamment per los Forasters que se son introduïts, que qualitat que exaureixen tot lo útil que dels treballs de dites i altres confraries por resultar a Catalunya¹¹.

D'aquesta carta podem dir també que l'idioma de ques fa servir és el català propi de les classes més populars, mentre que les més ben estants ho feien en castellà. El fet que el mes de març del 1702 els aliats declaressin la guerra a Felip V i a França no sembla pas que hagués modificat el suport que els diferents sectors socials donaven al nou rei borbó, sinó més aviat tot el contrari i les crítiques contra l'Arxiduc augmenten i se l'acusa s'afavorir les heretgies:

de Ntro. Rey y Sr. Felipe IV de Aragón y V de Castilla dedicó la Excelentísima Ciudad de Barcelona, a 15 de Enero de 1702. Biblioteca de Catalunya. Fullets Bonsoms n. r. 2314.

¹¹ *Carta-Exposició dels Gremis de Barcelona manifestant l'estat de decadència que es troben.* Biblioteca de Catalunya. Fullets Bonsoms, n.r. 2877. Any 1700 (suposadament).

La duda puede estar sobre, si era contra Caridad y Religión, y el que le comete, un escandaloso Parricida, y sospechoso en la Fe, según propuse; y acerca de esto digo: Que no solo y la razón es, porque no se puede procurar en la presente conyuntura la introducción del Archiduque, sin que se procure virtualmente, por lo menos lo que se sabe moralmente cierto, que ha de suceder, que son una inmensidad de males, así corporales como espirituales: la ruina y la desolación de España; la división de sus Reinos y Dominios; la violenta usurpación de las haciendas; la esclavitud de sus naturales; el estupro de sus vírgenes; la violación de las Religiosas; la violencia de casadas, la muerte de los inocentes; y por consiguiente la de sus padres, parientes y amigos; la profanación de los templos; el ultraje de las Imágenes Sagradas, no perdonando a la Reina Soberana de los Ángeles, ni al Inefable Sacramento de la Eucaristía; la perversión de las costumbres; la propagación de los Herejes y el abandono de la Religión Católica¹².

Malgrat que aquest fragment sigui tan radical, el que sí és cert és que mentre el desenllaç de la guerra no es realitzà en territori espanyol l'oposició a l'Arxiduc semblava una postura més aviat genèrica al llarg del 1702 i del 1703. No seria fins el 1704 que amb el desembarcament a Lisboa de l'Arxiduc començaria la guerra en territori hispànic. I és precisament a partir d'aquest any que comencen a publicar-se fullets en contra de Felip V. De mitjans del mes de gener és la publicació «Apologético de España contra Francia» en resposta al «Desengaño de Ignorantes y Remedio de Apasionados»:

No se contentando Francia con tener a mis Españoles oprimidos y esclavados, ni con quitarles el dinero y cerrarles las bocas, pasa ahora con un papel impreso cuyo título es «Desengaño de Ignorantes y Remedio de Apasionados» a querer matar las Almas y confundir las conciencias con la insolencia de este Escrito (que debiera recoger la Inquisición por su falsa doctrina, por ser libelo infamatorio de la Sacra Persona del César, de sus Hijos y Príncipes del Imperio, por enredador de Almas cándidas y engañador de Ignorantes) lo que me ha obligado a tomar la pluma en mi defensa, para que todos mis

¹² *Desengaño de Ignorantes y Remedio de Apasionados que en las Balanzas de la Razón y de una irrefrenable teología, ofrece, así la Monarquía de España, como la Religión Católica, a todos los que se precian de verdaderos hijos suyos para que miren por sí y por su causa.* Biblioteca de Catalunya. Fullets Bonsoms n. r. 7774. Any 1703.

Naturales conozcan lo que deben conocer y obren lo que deben obrar (...) Para desvanecer estos deliramientos debo empezar por los derechos del de Anjou que es donde el Desengañador empezó y dijo: Que el Delfín de Francia, sus Hijos y Descendientes no tienen título, razón ni derecho alguno, a la Sucesión de la Corona de España (...) Si por alguna razón el Delfín y sus Descendientes habían de tener algún derecho a la Sucesión de España, fuera por su madre Doña María Teresa hija primogénita de Felipe IV: y es así, que por razón de esta señora, el Delfín, y sus Hijos no tienen derecho alguno sobre ella: luego los referidos no tiene título, ni razón para obtenerla (...) Al tiempo de casar dicha Doña María Teresa con Luís XIII que hoy reina en Francia, convocó Cortes el Rey de España su Padre Felipe IV en donde se determinó y decretó: Que en caso, que la dicha Doña María casase con dicho Rey Luís, fuese excluida, con todos sus Hijos y Sucesores de cualquier sexo, que fueran, de la Sucesión de esta Corona, como en efecto la excluyeron desde entonces para siempre jamás: todo lo que fue aprobado y confirmado por dicho Rey Felipe IV. Y así mismo lo aprobaron y convinieron los dichos Reyes Luís y Doña María Teresa, conformándose con la exclusión, como todo ello más claramente consta de los actos de dichas Cortes y de las Escrituras y Capitulaciones que para dichas bodas se hicieron luego por razón de esta Señora los Príncipes de Francia y sus Descendientes no tienen derecho alguno a la Sucesión de la Corona de España (...) Este derecho o fundamento de los Príncipes de Francia, se le quitó el mismo Reino en Cortes por derecho exclusivo de Doña María Teresa y sus Descendientes: luego no les queda derecho, ni fundamento alguna a la dicha sucesión y vale la consecuencia; porque el que puede hacer ley de que, en defecto de razón, sucediese hembra, puede deshacerla o revocarla en todo, o en parte, según la exigencia de la República (...); Luego por dichas razones el de Anjou no tiene derecho alguno a la Corona, ni es legítimo rey de España¹³.

Podríem situar la procedència d'aquest fragment entre alguns sectors de les classes més benestants. Utilitza una terminologia molt elaborada, fa servir el castellà i d'alguna manera fa un estudi rigorós sobre la legitimitat de Felip V al tro espanyol.

De mitjans d'aquest any data també la rebel·lió del Príncep de Darmstad que lògicament aconseguí influir alguns nobles. A principis

¹³ *Apológico de España contra Francia, al Desengaño de Ignorantes y Remedio de Apasionados*. Biblioteca de Caralunya. Fulletts Bonsoms n. r. 513. Any 1704.

de juny de 1704 el Capità General Fernandez de Velasco va fer publicar un bàndol en contra del Príncep:

... Diu notifica i mana amb tenor de la present pública Crida a tothom generalment de qualsevol gran estament, o condició sia, que dins lo termini de vint i quatre hores, comptador de la publicació de la present Crida en Havant, entreguin i hagin d'entregar real i efectivament en ma i poder de la Justicia Ordinaria, tots i qualsevols retrats o efigies, així en pintures fets, con l'estampa, relleu, o mig relleu, esculpits en plata, or, o altre metall o altrament de fusta o terra del dit Príncep de Darmstad¹⁴.

El bàndol, escrit en català, va adreçat també a les classes més populars —plebeus— que d'alguna manera començaven a seguir al lloctinent de l'Arxiduc. No obstant no seria fins la batalla de Montjuïc al setembre del 1705 que es podria parlar d'un seguiment molt més solidari respecte del de Darmstad. Especialment després de la mort d'aquest es manifesta un sentiment popular clar contra les tropes del Virrei Velasco. Així ho podem veure a la «Verídica Relación diaria de lo sucedido en el ataque y defensa de Barcelona». Inicialment l'autor fa una introducció en la qual fa servir termes com «Catalanes y Barceloneses», «Patria Barcelona» i associa amb el Virrei del d'Anjou les expressions «violencias y opresiones» i «tiránias» i ens manifesta un odi creixent contra Velasco. Després l'autor del fullet fa una extensa narració dels esdeveniments:

Día primero de Setiembre. Tuvieron recios combates los Migueletes del Duque de Anjou con los paisanos, los cuáles estaban acampados en Sarrià y Hospitalet; pero hubieron aquellos de retirarse a la montaña de Montjuïc. No cesaba el virrey de prender desterrar todos los días a los Barceloneses y saben el Cielo y la verdad, quan sin causa, ley, ni razón (...) En los días 8 y 9 de Setiembre, ni en el campo, ni en la Plaza, se observó movimiento, ni operación singular: Solamente del Virrey experimentábamos todos los días ajamientos en los Comunes, Esclavitud en los Ciudadanos y horcas y castigos para los Catalanes. Solo porque lo eran, tan natural era su odio y rencor contra esta Nación (...). El día 14 de Setiembre que lo era de la Santísima Cruz a los primeros crepúsculos del día

¹⁴ *Bàndol de Capità General de Catalunya* D. Francisco Antoni Fernandez de Velasco y Tobar, sobre la rebel·lió del Príncep de Darmstad i altres contra Felip IV d'Aragó i V de Castella. Biblioteca de Catalunya. Fullets Bonsoms n. r. 521. Any 1704.

avanzaron los aliados por la parte de la Ermita de Nuestra Señora de Puerto al Castillo de Montjuich, con más de dos mil hombres que formaron dos Alas; la una que miraba a la parte de Barcelona y que era la que había de encontrar la puerta del Castillo, gobernaba el Héroe de nuestros tiempos, el Príncipe Darmstad (...) A los primeros encuentros del fuego, hirió una maldita bala al Príncipe, que valerosamente, desde el primer avance, siempre estuvo a la testa de los suyos y en breve murió de la herida; pero vivirá eternamente en el corazón de la Fama (...) A las cuatro de la tarde del mismo día, salieron de la parte de Santa Madona más de mil hombres de somatenes y de la gente de Vique y embistiendo toda la montaña de Montjuich que mira a Barcelona, hicieron despejarla a más de huir de casi todos los Miqueletes del Duque de Anjou; los cuáles por el foso de la Plaza escaparon y entraron dentro del Portal de Ángel (...) El día 13 de Octubre y después de la derrota de Velasco, publicóse por cierto en la Plaza, que Gerona, Tarragona, Tortosa y toda Cataluña (lo que no podía acabar de creer Velasco) ya estaba en poder de su legítimo dueño, nuestro Invictísimo Monarca Carlos III (...) El día 14: (...) finalmente los Barceloneses dieron a entender a Velasco y al Mundo que saben sufrir y a su tiempo obrar, immortalizando su Nombre (...) con estos heroicos hechos, dieron los Barceloneses, la vida, o libertad a sus Patricios, volvieron a la Plaza, y dieron a su Rey, Artillerías, Morteros, Municiones y varios pertrechos de guerra¹⁵.

Al costat de publicacions com l'anterior molt detallada quant a informació i escrita en castellà i amb un llenguatge prou elaborat, ens trobem fullets com el d'aquest Romanç escrit també en castellà fent servir una terminologia barroca i refinada i al mateix temps tenint un paper essencial l'interès jurídic-polític. El primer tipus de publicació podríem fer-la correspondre a l'estil propi de les classe mitjanes, mentre que en aquest cas la segona seria més pròpia de la noblesa, tot i que no sempre els fullets atribuïbles al sector nobiliari agafen la forma de romanç, ja que aquesta és pròpiament de tipus popular. Fins i tot un noble o un seguidor d'aquesta formació social privilegiada en

¹⁵ *Verídica Relación Diaria de lo sucedido en el ataque y defensa de Barcelona, cabeza del Principado de Cataluña, sitiada por las tropas de los altos aliados en este año 1705. Tratase extensamente de lo sucedido en la Plaza. Día 14 de Octubre. Consagrada quién la escribe a la S. C. y R. Majest, de nuestro Invicto Monarca Carlos III legítimo Rey de las Españas.* Biblioteca de Catalunya. Fullets Bonsoms n. r. 5728. Any 1706.

podrien haver estat els autors amb la finalitat que arribés més a l'ànima popular.

Segons ambdues publicacions a partir de la tardor del 1705 es recolzaria la causa austríaca. També s'hi identificarien els sectors més populars tal i com veurem en una publicació més endavant.

Podem veure aquí doncs un fragment d'aquest Romanç on els termes «Cataluña» i «Nación Catalana» tenen un to reivindicatiu davant del d'Anjou, el de «corona usurpada» contra França i el de «trampes» contra el Virrei Velasco:

Nuevo siglo y nuevo Cielo
 nuevo Pimpollo del Austria
 nuevo Sol de Cataluña
 nuevo Monarca de España
 Y del valeroso brío
 de la Nación Catalana,
 contra los azules lizes,
 siempre opuesta y señalada.
 Pues si los Gallos orgullosos
 entrando cacareaban
 quedaron hechos gallinas
 batiendo al suelo las alas

...

Pero como la ambición
 de Luís Catorce es sin talla
 sin ley, razón ni justicia
 quiso reinar en España,
 Introduciendo al de Anjou,
 por muerte del Gran Monarca
 nuestro rey Carlos Segundo

...

Reconociendo también
 que solo la Casa de Austria
 es legítima heredera
 de esta corona usurpada.
 El Capitán General
 Velasco de quién las trampas
 entendió aquel gran Caudillo
 el Darmstad, cuya fama
 queda con doradas letras
 en bronces eternizada

...

Viéndose pues Velasquillo

abierta ya la Muralla,
 con buenos pactos procura,
 la Ciudad capitulada.
 Más como es tan alevoso
 con malicia solapada,
 intenta llevar consigo,
 los presos, que estan sin causa
 para vengarse en sus vidas
 de la Nación Catalana

...

Quedando también gloriosa
 hoy la Nación Catalana,
 siendo la que primera logra
 ser de nuestro Rey vasalla,
 y también por verse libre
 de la cadena pesada;
 con que el yugo francés
 la esclavitud arrastraba

...

Vivid Gran Carlos III

...

Reynad en nuestro horizonte
 pues tenéis asegurada,
 en su valor y lealtad
 la Monarquía de España¹⁶.

De tipus popular és en canvi aquesta altra publicació escrita en català i amb un llenguatge molt més vulgar. Destaquen les expressions «catalans ultratjats», «vil opressió», «robada llibertat», el recel per Velasco, etc. Vegem-ne un fragment:

Essent de tantes maneres
 los Catalans ultratjats:
 Claman los de Barcelona
 a quin temps son arribats
 ...
 An Velasco i la Quatretra
 altre cosa sen pensaren
 i contra de la Ciutat

¹⁶ *Sucesos que ha tenido nuestro amado Rey y Católico Monarca Carlos Tercero en este Principado de Cataluña. Romance de Barcelona.* Biblioteca de Catalunya. Fullets Bonsoms n. r. 9574. Any 1705.

lo seu flac discurs llançaren:
 per això determinaren
 que la justícia regnés. Claman.
 Luego pues sens més ni més
 fan de tothom aprensió,
 los porten com a balitres
 ils fican a la Presó

...

Aqueixa vil opressió
 fins al Agost arribà
 quant a vint y dos del mes
 ja Montjuich assenyala,
 esperava al català
 la robada llibertat: Claman.
 Quatre y Sinch dies passaren,
 y ell encara no sen va,
 quant a las oras lo Poble
 per força lan fen anà:
 llança lo govern tirà,
 y biscant la llibertat:
 Claman los de Barcelona
 que vingan los Aliats¹⁷.

En aquest romanç de tipus popular podem veure clarament com s'assenyala la Batalla de Montjuich com a pun de partida per a iniciar la tasca reivindicativa contra el govern de Velasco. Ara bé, si al llarg de l'any 1705 l'oposició al Virrei simbolitzava l'animadversió al francès, en el transcurs del 1706 i del 1707 especialment després de la batalla d'Almansa el recel i el rebuig es manifesten directament en contra de Felip V. Sovint es feia servir una postura clara contra el d'Anjou mitjançant un nacionalisme legitimista —especialment entre la noblesa i el clergat— que es lligava amb l'origen del Casal Comtal de Barcelona i amb el moment que els montes catalans es van independitzar dels comtes francs descendents de Carlemany. Després es relacionava també amb l'esplendor del segle XIII i amb Jaume I el Conqueridor:

Azañas y triunfos, victorias, que la Nación Catalana, invocando su patrona, siguiendo la no vencida, sino siempre vencedora Bandera tuya, alcanzó, ya entre encrespadas olas, ya en su Patria, y sus

¹⁷ *Clamors de Barcelona al tirà govern de Velasco*. Biblioteca de Catalunya. Fullets Bonsoms n. r. 5673. Any 1705.

confines, y ya en partes muy remotas. Quién dudara que si fuere la Herculea Barcelona, la última sujetaron los Aliados de Mahoma, en la pérdida de España, y la primera que logra la libertad, sacudiendo las Africanas marlotas [referint-se als musulmans invasors] (...) La libertad deseosa dieron al País Catalán [afirmant que els descendents de Carlemany «voluntàriament» van donar la llibertat al País Català]; quién no creará fueron todas dirigidas de tu mano? Derivadas de tu ansiosa Fe, Cariño, Celo, Amor a tu Nación siempre heroica¹⁸.

La noblesa, després de les Corts celebrades a Barcelona l'any 1706 per l'Arxiduc en les quals aquest havia manifestat respectar i afavorir les lleis i constitucions del país renunciant al control de la insaculació, associava l'esplendor del gloriós passat baix-medieval català amb l'oportunitat que ara els oferia Carles. Quan a finals del 1707 Felip V aconseguí antrar a Aragó, València, Múrcia, Dènia, Alacant, Lleida i Cerdanya i aconseguí proclamar l'abolició dels furs d'Aragó i València podríem dir que aquest sector social pren més consciència nacionalista, tot i que l'expressió «nació catalana» ja havia aparegut a partir del 1705 des de la batalla de Montjuich.

No obstant hem de fer una diferenciació entre les manifestacions de la noblesa catalana dels anys 1706, 1707 i 1708 en relació a les de l'any 1713, aquestes últimes molt més radicals i gairebé sempre asseylant la vinculació del vassallatge amb el rei Carles III, descendent directe dels seus avantpassats els Habsburg espanyols per la qual cosa consideraven Felip V no solament rei il·legítim sinó que trencava amb el pacte vasallàtic, ja que no era partidari de la insaculació instaurada pels seus predecessors. Segons Joan Mercader, tota l'organització senyorial del Principat s'hauria d'ajustar a les normes del Dret Comú i Canònic, sense tenir en compte els antics Usatges i Constitucions Catalanes a partir del Decret de Nova Planta i d'aquí la conscienciació massiva d'aquest grup social en els anys 1713-1714. En canvi, des del 1705 aquest sentiment no era tan solidari. Tot i que l'esmentada batalla de Montjuich suposà una primera bufetada al govern de Catalunya de Felip V, la divisió en dos bàndols —podríem dir— els botiflers o partidaris del d'Anjou i els miquelets o partidaris de l'Arxiduc al llarg d'aquests anys suposava un obstacle en la consolidació d'aquesta consciència nacionalista.

¹⁸ *Entre los Alborozos comunes pasa una devota y obsequiosa pluma a cantar Glorias y rendir Gracias, a la Protomártir y Patrona de Barcelona la Invictísima Virgen Santa Eulalia. Biblioteca de Catalunya. Fulletts Bonsoms n. r. 5728. Any 1706.*

Podem fixar-nos per exemple en les publicacions d'aquest darrer període que ja no fan al·lusions als botiflers, però en canvi sí reivindiquen els furs i les institucions catalanes.

També d'aquest últim període, concretament del 1713, podem parlar de fullets molt rics amb dades històriques i jurídiques, amb un llenguatge molt culte i escrit en català, com és el cas del *Despertador de Catalunya* que centra el seu interès en la renúncia de la Infanta Anna pel fet d'haver-se casat amb Lluís XIII Rei de França, i la de Maria Teresa pel seu matrimoni amb Lluís XIV, la qual cosa impedia a la monarquia francesa la pretensió al tro espanyol. També aquest manifest qüestiona la validesa del testament de Carles II (parla de manipulació) i critica els quatre anys de govern de Felip V que progressivament havien suposat un retallament dels privilegis, constitucions i llibertats de Catalunya. Segons la catalogació que fa M^a T. Pérez Picazo seria una publicació pròpia de les classes mitjanes:

Experimentà amb vius dolors Catalunya en los 4 anys del Govern del Sereníssim Senyor Duc d'Anjou contrafraccions claríssimes als Privilegis, Constitucions i Llibertats, executades per alguns de sos Ministres. Y entre altres, de les més sensibles, foren: que antes de jurar lo Príncep se juràs i se admetés sens replica lo Virrey; lo posar carcerats als qui heroicament defensaven les Lleis Municipals, lo desterrar del Principat sens causa; lo Desinsacular als Defensors de la Justícia; lo castigar sens permetrer defensas y lo que més és, desterrar als Embaixadors, que envià a Madrid Catalunya per a implorar de dit Sereníssim Príncep lo remei de tanta contrafracció (...) D'aquí els motius que Catalunya tenia de subjectar-se a Carles III¹⁹.

Noblesa i classes mitjanes coincidien doncs en el període 1713-1714 en les alteracions fetes pel d'Anjou a les institucions i privilegis de Catalunya. Tan els fullets de procedència nobiliària com els propis de la classe mitjana coincidien en el fet que la renúncia al tro espanyol de les Infantes invalidava el dret successori al francès tal i com ens ho posa de manifest el «Manifiesto de Solidas Verdades, Desengaño de Ignorantes», característic de la publicística nobiliària:

¹⁹ *Despertador de Catalunya per desterro de la ignorancia, antídoto contra la malítica, foment a la paciència y remei a la pusillanimitat en públic manifest de les Lleis i Privilegis de Catalunya que li fan precisa la pausable resolució de la Defensa baix lo amable Domini de la Majestat C. del Rey i Emperador nostre Senyor*. Biblioteca de Catalunya. Fullets Bonsoms n. r. 656. Any 1713.

En las dos renunciaciones que en el Auto de Capítulos Matrimoniales hicieron las Sras. Princesas Doña Ana hija de Felipe III y Doña María Teresa hija de Felipe IV cuando contrataron matrimonio esto es: Doña Ana con la Majestad del Rey Luis XIII de Francia y Doña María Teresa con la Majestad del Rey Luis XIV. Por cuyas renunciaciones se afirma haberse introducido en los Reinos de España, una ley semejante a la Ley Sálica de Francia, la cuál excluye de la sucesión del mismo Reino a todas las hembras, que en tiempo alguno se hallaren en grado o línea de sucesión del Reino²⁰.

També hi ha un segon aspecte en el qual ambdúes formacions socials i és el de l'interès jurídic a partir de la idea de vassallatge i fidelitat trencada per Felip V:

Y no obsta el decir que el juramento hecho a Felipe V —a finales de Octubre de 1701 hasta Enero de 1702— se le prestó por miedo y temor de algún siniestro suceso: porque según consta en los mismo textos, no excusan de suerte alguna estas cosas de la observancia del juramento.

Ni admite excusación alguna, el decir: que la Majestad de Felipe V, antes de la alteración de algunos Pueblos de Cataluña que fue en el año de 1705 permitió algunas órdenes contrarias a los Privilegios del mismo Principado, según y en conformidad de las Cortes que su Majestad fue servido celebrar en la Ciudad de Barcelona en los últimos meses del año 1701 y en principio del año 1702²¹.

ROSA MARIA ALABRUS IGLESIES
Llicenciada en Història, UAB

Resumen: La autora valora la actitud de la sociedad catalana ante la nueva dinastía borbónica a partir de un estudio de la profusa publicística generada durante los años de la Guerra de Sucesión, mostrando las diferencias de fondo y forma existentes entre la publicística de cada estamento.

²⁰ *Manifiesto de Sólidas Verdades, Desengaño de Ignorante*. Biblioteca de Catalunya. Fullets Bonsoms n. r. 649. Any 1703.

²¹ *Ibidem*.

Summary: the author values the catalan society attitude towards the new dynasty of the Borbons, starting from a study of the vast propaganda published during the years of the Succession War, showing us the various differences in the propaganda of every political class.