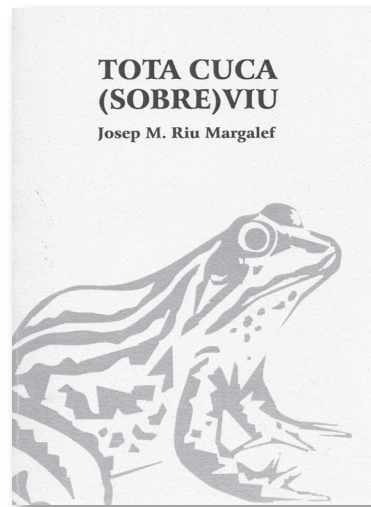
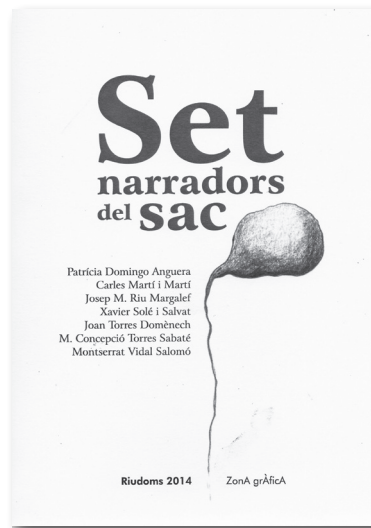


# Novetats bibliogràfiques d'escriptors riudomencs

Carles Martí Martí



Tota cuca (sobre)viu. Riudoms: ZonA GrÀfica. Pròleg d'Anton Marc Caparó.



Domingo Anguera, Patricia; Martí Martí, Carles; Riu Margalef, Josep M.; Solé i Salvat, Xavier; Torres Domènech, Joan; Torres Sabaté, M. Concepció; Vidal Salomó, Montserrat. 2014. *Set narradors del sac*. Riudoms: ZonA GrÀfica.

Des de *Lo Floc* valorem molt positivament l'esforç d'aquest grup d'escriptors que en els darrers mesos han publicat llibres de poesia, narrativa i contes. En volem deixar constància com un dels moments més creatius del nostre poble dels últims anys i esperem que es pugui repetir en el temps, cosa que seria la constatació de l'avenç imparabile de la cultura a Riudoms.

Riu Margalef, Josep M. 2013. *Tota cuca (sobre)viu*. Riudoms: ZonA GrÀfica. Pròleg d'Anton Marc Caparó.

Bon exemple que tot allò local, per petit i modest que sigui, conté al seu interior la universalitat més inabastable. Després de *Les flors del mas*, en aquest poemari en forma de bestiar els que ja tenim una certa edat redescobrirem en la nostra memòria aquella societat pagesa que vam viure. Excel·lent obra poètica d'un escriptor madur i brillant.

Aragonès, Lluís; Benaiges, Robert; Llauredó, Xavier. 2014. *Sis mans per a set pecats*. Tarragona: Arola.

Els set pecats capitals són l'excusa d'aquests tres narradors per contar-nos set ficcions. Cada autor ha escrit dos contes mentre que l'últim, el de la supèrbia, està fet a sis mans i, al nostre entendre, és el millor dels relats. Interessant, si bé variat experiment, que té

com a principal virtut el descobriment de noves i singulars vocacions literàries.

Domingo Anguera, Patricia; Martí Martí, Carles; Riu Margalef, Josep M.; Solé i Salvat, Xavier; Torres Domènech, Joan; Torres Sabaté, M. Concepció; Vidal Salomó, Montserrat. 2014. *Set narradors del sac*. Riudoms: ZonA GrÀfica.

Aquests set narradors del poble del sac, podall i bona lluna ens ofereixen set contes inèdits sense més pretensió que mostrar l'àmplia gamma de les seves aptituds literàries i de les diferents temàtiques que cada escriptor vol expressar. Els autors són persones de diferents edats i estils diversos que només tenen en comú el fet de viure a Riudoms.

Domingo Anguera, Patricia. 2014. *Els valents pirates del Trencadís*. Riudoms: ZonA GrÀfica. Il·lustracions d'Alba Domingo Basora.

Aquest és el resultat de l'encàrrec que l'Associació El Trencadís va fer a Patricia Domingo. L'objectiu era escriure un conte vàlid per a nens i per a adults en què personatges amb alguna disminució treballassin per al bé comú. D'aquí la consigna dels pirates protagonistes del llibre que es destaca a la contraportada: «les limitacions d'un troben encaix en les dels altres i tots junts formen un trencadís complet i harmònic». »

# Manifest dels emprenyats

Col·lectiu Xurriaques i Bastó Enlaire

Com sigui que a Espanya tot va malament, a Catalunya pitjor i a Riudoms de mal borràs, els joves del poble d'entre quinze i trenta anys ens hem reunit en assemblea i decidit constituir-nos en grup d'opinió i amb capacitat real per decidir i fotre el carro pel pedregal. El document constitutiu del grup ha estat la redacció i aprovació de l'anomenat *Manifest dels emprenyats*, el text del qual donem a conèixer a les xarxes socials, tot demanant el feu córrer a través de twitter, facebook, coloms missatgers, bocaorella, safareig, cantonades o microblogging. El document té dos articles únics: un de caràcter general i l'altre adaptable a l'evolució de la política internacional de la qual el nostre poble depèn.

Punt primer. Estem emprenyats amb tot, i especialment amb tots els que no s'empenyen per a res, ni que els trepitgin un ull de poll que a hores d'ara ja és de pollastre de corral del Prat.

Punt segon. Estem emprenyats amb els polítics que a la porta del jutjat aixequen els dits i fan el senyal de victòria, com si sortissin d'un ring de boxa, malgrat ser uns

imputats xorricers; emprenyadets amb els que porten bràquets perquè aquests aparells falsegen el somriure i et deixen cara de botiguer xinès; superemprenyats contra les definicions amb què els joves som qualificats, ara ninis, ara mamms, ara dropos, ara dormileguis, oblidant que ahir érem joves encara que sobradament preparats;

**«Emprenyats amb els que a l'estiu cerquen ombres on aparcar però a l'hivern no planten ni una punyetera farigola d'enramar»**

emprenyadots amb l'ús d'envasos no retornables i el consum de pizzes en contra de la coca amb recapte; emprenyats amb els que a l'estiu cerquen ombres on aparcar però a l'hivern no planten ni una punyetera farigola d'enramar; més que emprenyats perquè amb tants passos i sants com tenim no en tenim un a Sant Gai; tope

d'emprenyats amb l'oposició de l'Ajuntafems perquè semblen les marmotes de Pensilvània, que no surten fins que oloren el bon temps de les eleccions; emprenyats de bo de bo amb la cultueta de porronet, campanaret i de som els millors!, i llavors vas i els preguntes què va fer Gaudí i et diuen que anar a missa; poc emprenyats amb la meditació zen perquè naltros estem a favor del Birracrucis; emprenyats de valent amb els jaios que expliquen batalletes titulades «abans tot era millor», sobretot perquè és veritat, però de qui és culpa?; emprenyats amb les noves cafeteres de càpsula que no produeixen marro de debò; plusemprenyats amb el mossèn i l'alcalde perquè no han consumat la separació de poders, de manera que esdevenen inconstitucionals; emprenyadíssims amb Madrid, Barcelona i Brussel·les perquè ells es blinden sous i prebendes i a naltros els joves ens driblen els Erasmus que t'hi cagues!

*Fuck up! and hurrah the Blessed!*, que per als ignorants que no saben anglès es tradueix per un: a prendre per sac i visca el beat! »