

Futur: la nostra de

Anton Marc Caparó Pujol, president del Centre d'Estudis Riudomenes Arnau de Palomar

La nova Junta Directiva del CERAP ha pres possessió de les seves atribucions amb un projecte molt clar a desenvolupar, i hem cregut adient d'explicar-lo a fons en aquest article. Som un equip de gent jove implicada en l'activitat del Centre d'Estudis des de fa anys, coneixem la institució i volem aportar noves idees i projectes per consolidar, augmentar i diversificar l'aportació cultural, social i formativa de l'entitat a la vila de Riudoms. Preferim passar per ambiciosos, per audaçs, fins i tot per ingenus, abans que passar per mansos, decaiguts o dèbils. Aquesta institució és el resultat de l'aportació humana dels seus socis, del treball de les anteriors juntes directives i dels membres que les han integrat en els darrers trenta-dos anys. Ens en sentim hereus, sabem de la nostra responsabilitat i ara us volem transmetre la nostra resolució i la nostra definició de CERAP a desenvolupar en el futur que comença avui.

Coneixem els temps en què vivim, la crisi econòmica de desenllaç incert, el creixent individualisme en la societat; tot això sabem com afecta la cultura i el teixit associatiu del nostre país. No és un present gaire propici per

a la cultura, entenent cultura com allò que defineix una societat, més enllà del simple entreteniment i de l'opi del poble. La cultura és el motor de transformació social, de progrés humà; és el llegat pels que vindran. Entenem la petitesa de la nostra aportació a tot això, però entenem també que és des de les petites aportacions locals i des de tots els racons del país com aquest des d'on es vertebra, s'avança i es progressa. És aquest l'objectiu dels Centres d'Estudis nascuts a la Transició política dels anys setanta: valors, treball, coneixement i progrés humà. Aquests han de ser, per tant, els nostres objectius.

La nostra tasca al capdavant del CERAP consistirà a refermar la institució, ampliar-la, solucionar mancances, optimitzar el funcionament intern, gestionar curosament els recursos econòmics, saber amb què comptem per decidir què podem fer. El treball intel·lectual, la recerca i la divulgació, el debat social i l'aportació cultural i formativa han de definir el nostre Centre d'Estudis. No voldríem que ningú amb la pell prima interpreti que, fins ara, no era aquesta la raó

de ser del CERAP; tan sols ho volem recordar per no desviar-nos en el camí que avui iniciem tots plegats.

El pla d'acció

Com que tot això pot semblar força abstracte, passem a concretar. En l'aspecte social, entenent-lo com l'activitat desenvolupada pel Centre d'Estudis, volem posar l'accent en les conferències i xerrades, en la formació educativa, en la integració de nouvinguts, en el debat sobre la nostra realitat local, en l'esport i la seva pràctica en el medi natural, en la programació continuada d'exposicions no només artístiques, en la programació de cicles de cinema, en les actuacions musicals, en la recerca i divulgació històrica, en la sensibilització ambiental, en l'ambientalització de la gestió i els recursos, en la preservació del territori, en la divulgació d'una nova agricultura, a facilitar l'accés a les noves tecnologies i en les propostes dels socis que la Junta Directiva consideri interessants. També amb la recuperació del vell projecte de Museu Històric Municipal, frustrat en el seu dia. Per a dur a terme aquestes iniciatives, la Junta Directiva propiciarà la formació de grups de treball autònoms i capacitats per

finició de CERAP

realitzar la tasca encomanada.

En l'aspecte institucional, entenent-lo com el funcionament intern del Centre d'Estudis i la relació d'aquest amb el seu entorn local, volem consolidar les Seccions que funcionen actualment –Muntanya, Colla de Diables i Escacs– i regular-ne el funcionament, ahora que es mirarà de revitalitzar les que actualment no estan actives. Les Seccions són autònomes de la Junta Directiva i són les Seccions les que han de decidir què volen fer i la disponibilitat que poden aportar-hi. També volem treballar en la creació de les Escoles del Centre d'Estudis, oferint un programa formatiu continuat en els aspectes en què Riudoms és deficitari, treballant amb els centres educatius locals i les AMPA per acordar i oferir formació extraescolar. Volem mantenir una relació amb l'Ajuntament de Riudoms basada en el diàleg i la col·laboració mútua, arribant a acords que beneficiïn i enriqueixin el poble, com també treballar en una gestió global de la publicitat amb els comerços locals que els ofereixi l'oportunitat de com i quan volen col·laborar amb el Centre d'Estudis.

Dins de l'aspecte institucional, la comunicació és primordial. Tant la

comunicació interna com la del Centre d'Estudis amb la societat en què es troba. Es treballarà en la comunicació dins de les anomenades xarxes socials com en la realització d'un portal web digne, eficient, dinàmic i permanentment actualitzat que permeti al soci o als curiosos l'accés a l'actualitat de la institució i les activitats programades. També s'elaborarà un únic cartell mensual a mode de calendari que informi de les activitats del Centre d'Estudis per publicitar-les als comerços o cartelleres locals. De la mateixa manera utilitzarem aquesta revista –i aquest article n'és un exemple– com a mitjà de comunicació amb el soci per evitar cartes innecessàries, com també prioritzarem la comunicació electrònica per eliminar correspondència en paper –excepte les excepcions marcades pels estatuts de l'entitat– al soci que ho sol·liciti al correu creat per aquesta finalitat: correspondencia8cerap@gmail.com. I en l'aspecte econòmic, cal ser conscients dels temps en què vivim i en conseqüència imposar-nos l'austeritat necessària, eliminar despeses evitables i gestionar els recursos considerant què és preferent i què no. Considerem el context de crisi econòmica i de les derivades realitats personals de

cadascú. Per tant, la previsió econòmica és fonamental i la redacció a priori d'uns pressupostos generals i la seva aprovació per l'Assemblea General de Socis ha de ser l'eix econòmic de l'entitat. Per elaborar els pressupostos, les Seccions han de proposar què volen fer i quina despesa poden generar perquè la Junta Directiva aprovisioni i reservi les partides necessàries. També es buscaran noves fonts de finançament que no comportin l'endeutament de la institució; en aquest sentit, la pòlissa de crèdit amb què es finançava el Centre d'Estudis ja ha estat eliminada.

La necessitat d'espais

Un cop explicat tot això, cal ser conscients que la nostra seu social és avui insuficient per a portar a terme aquests objectius. El pas del temps ha anat manifestant la insuficient disponibilitat d'espais per continuar desenvolupant els seus objectius fundacionals. La biblioteca, l'oficina, la sala d'actes i els diferents espais dels quals disposa el Centre d'Estudis són actualment inadequats per gestionar l'activitat pròpia de la institució i la custòdia del patrimoni generat en tot aquest temps. També aquesta insuficient

disponibilitat d'espais hipoteca la realització de nous projectes i iniciatives que la Junta Directiva vol portar a terme en el futur per diversificar i ampliar l'activitat cultural, formativa i social que el Centre d'Estudis aporta i vol seguir aportant a la vila de Riudoms.

Entenem que l'opció més adequada per solucionar aquest problema és proposar a l'Ajuntament de Riudoms establir de mutu acord un conveni de cessió d'espais de la Casa de Cultura, equipament cultural –remarquem: equipament cultural, no administratiu– que davant la pròxima posada en funcionament de la nova Biblioteca Municipal podria quedar parcialment buida de contingut, entenent contingut com l'activitat desenvolupada fins ara. No proposem parlar d'una cessió ni total ni exclusiva dels espais, sinó la gestió i aprofitament dels espais fonamentals que entenem que el Centre d'Estudis necessita. Quan parlem d'una cessió parcial i no exclusiva volem dir que els espais que sol·licitem gestionar no comporten la totalitat de l'edifici de titularitat municipal i que el seu ús no seria exclusiu del Centre d'Estudis, ans el contrari; amb una adequada coordinació s'hi podrien desenvolupar activitats pròpies del Centre d'Estudis, de l'Ajuntament de Riudoms o d'altres entitats locals, activitats coordinades pel Centre d'Estudis. La gestió de part de la Casa de Cultura per part del Centre d'Estudis seria, creiem, la fórmula més adequada per solucionar aquestes mancances i, en definitiva, aquesta proposta garantiria els continguts de la Casa de Cultura, oferiria una activitat continuada d'interès públic i proporcionaria una programació cultural estable i diària.

Les problemàtiques específiques que la insuficiència d'espais comporta són, per exemple, que Muntanya i Diables no disposen

de suficient espai adequat per guardar els materials propis de la Secció; la biblioteca i la sala de reunions conviuen en un mateix espai de manera que comparteix la mateixa sala gent que busca concentrar-se i d'altres que discuteixen per organitzar qualsevol de les activitats del Centre; la sala d'exposicions i la sala d'actes són actualment el mateix espai, fet que limita molt l'ocupació de l'espai per exposar i redueix l'activitat expositiva a la paret, circumstància que és un obstacle per a la programació estable i de qualitat de la sala, com també el fet de realitzar activitats diferenciades al mateix espai requereix un continu tràfec d'intendència i d'espai addicional per guardar materials. La limitació dels espais limita la nostra activitat i condiona negativament el futur del Centre d'Estudis. La possibilitat de gestionar nous espais soluciona les restriccions actuals a la vegada que possibilita un creixement de les activitats.

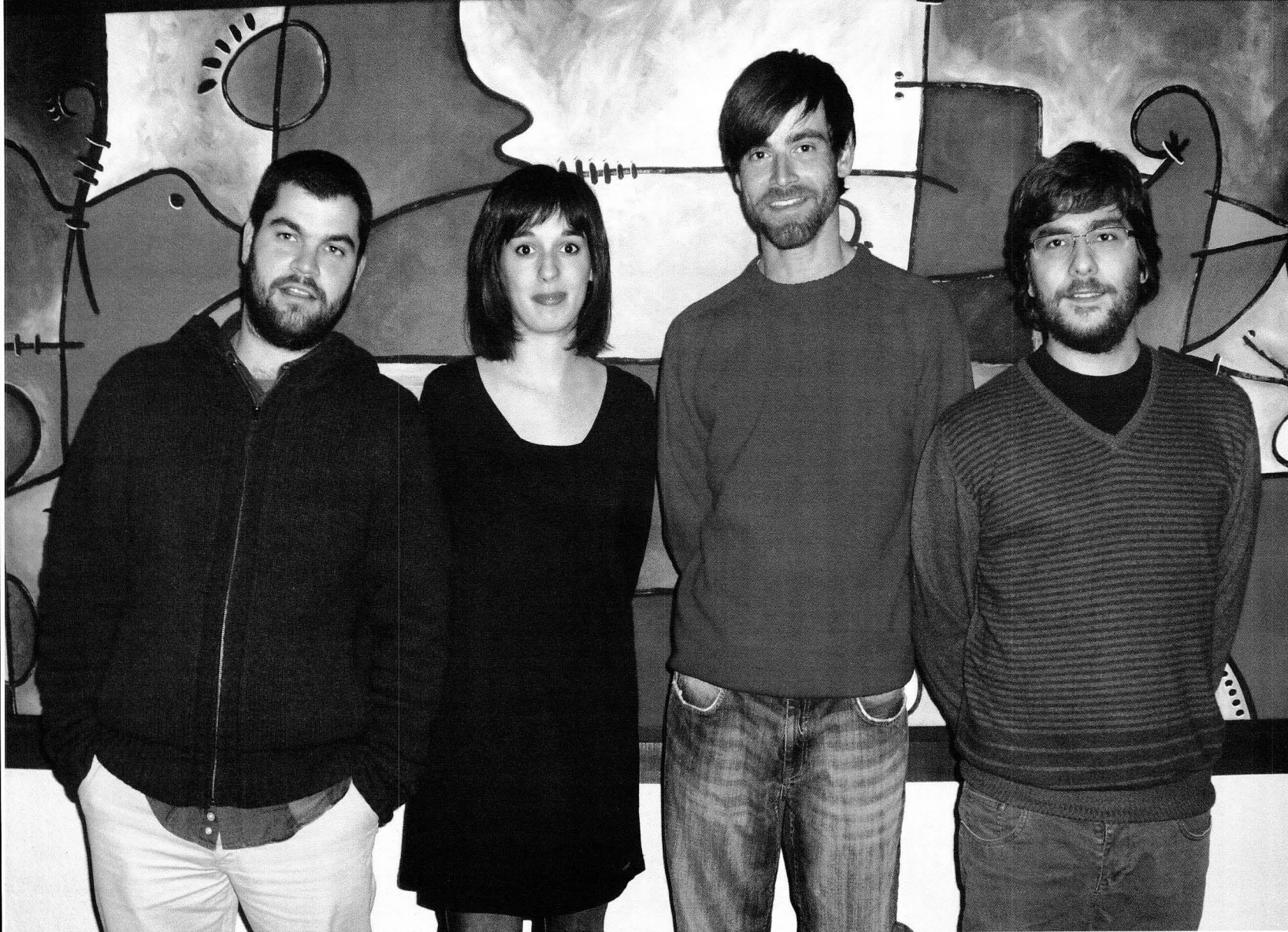
Proposta de cessió d'espais de la Casa de Cultura

El passat dimecres nou de febrer, la Junta Directiva del Centre d'Estudis es va reunir amb l'alcalde, Josep Maria Cruset, i el regidor de Cultura, Eudald Salvat, a l'Alcaldia de l'Ajuntament de Riudoms per presentar per escrit la nostra proposta de cessió d'espais de la Casa de Cultura, una proposta que hauria de ser un punt de partida per establir converses. La resposta fou que una decisió d'aquesta natura hauria de correspondre al nou equip de govern resultant de les pròximes eleccions municipals, davant la seva imminència, resposta que entenem. Per tant, aquesta proposta serà presentada als partits polítics que es presentin a les eleccions amb la petició que la facin seva i demanarem que sigui discutida en un ple de l'Ajuntament

de Riudoms un cop constituït el nou govern municipal.

Entenem que aquesta proposta s'hauria de materialitzar amb la signatura d'un contracte de cessió que especifiqués la temporalitat, els drets i deures de cadascú, les condicions d'ús, la programació de continguts, etc. Els espais que demanem en aquesta proposta i la utilitat que els donaríem són els següents:

- Planta baixa: accés principal al Centre d'Estudis pel carrer del Beat Bonaventura, de manera que el de l'avinguda Pau Casals quedaria com a sortida d'emergència. La sala d'exposicions es destinaria a una programació expositiva anual i continuada, tant amb iniciatives del Centre d'Estudis com de l'Ajuntament de Riudoms o d'altres associacions que ho sol·licitin. L'actual Museu Històric Municipal es destinaria a tenir exposats permanentment els fons de les Seccions de Numismàtica i Ciències Naturals, actualment en condicions inadequades. La porta d'accés de la Casa de Cultura al Centre d'Estudis estaria permanentment oberta per facilitar la circulació de persones per ambdós equipaments.
- Entresòl: al despatx de l'entrada establiríem la Secretaria del Centre d'Estudis, espai adient per a la gestió de la institució i per al control d'accés als equipaments per part dels visitants. La sala d'actes serviria exclusivament per a la realització de xerrades, conferències i presentacions, tant per part del Centre d'Estudis com de l'Ajuntament de Riudoms o d'altres associacions que ho sol·licitin.
- Planta superior: la meitat sud de la planta es destinaria a la permanent instal·lació del Museu Històric Municipal, amb una correcta il·luminació natural i amb espai suficient per a la realització d'activitats d'interpretació de materials, visites comentades, etc. La meitat nord



La nova Junta Directiva del CERAP està formada per Anton Marc Caparó –president i director de Publicacions–, Pere Campiñez –vicepresident–, Maria Eugènia Perea –secretària i subdirectora de Publicacions– i Roger Caparó Ferrant –tresorer.
Foto: Alex Escoda Rojas.

es destinaria exclusivament a l'activitat formativa, tant de les Escoles del Centre d'Estudis com de cursos puntuals que es programessin, amb les adequades instal·lacions materials per a la realització de tasques docents de qualitat.

No proposaríem tot això si no consideréssim que l'actual conjuntura en que Riudoms tindrà nova Biblioteca Municipal no fos l'adequada per a fer-ho, entenent a més que aquesta proposta soluciona l'obertura diària de la Casa de Cultura. Com tampoc ho proposaríem si fos una fórmula singular sense precedents a Riudoms, al considerar que

entitats com la Llar de Jubilats, els Amics de Riudoms, el Club Deportivo Riudoms, el Club Patí Riudoms, l'Escola de Futbol Baix Camp, la Bella Llar, l'Esplai del Casal o la Colla Gegantera ja disposen d'equipaments de titularitat municipal.

La força del Centre d'Estudis

Aquest és el model d'entitat i el pla d'actuació que la Junta Directiva vol portar a terme. Sabem que som agosarats, ambiciosos, que ens arisquem a fracassar en posar-nos tan alt el llistó a superar. Personalment,

com a president del Centre d'Estudis, prefereixo fracassar per ambicions que deixar per desídia que els problemes intrínsecs del nostre present es vagin allargant i vagin en augment, posant en perill el futur de la institució per a la qual treballem. Perquè es tracta del nostre futur, i no s'hi val a ser covards. Us volem encomanar a tots vosaltres, socis i sòcies, el nostre entusiasme, dedicació i il·lusió per guanyar-nos aquest futur. Vosaltres sou la força del Centre d'Estudis, i no hi ha futur sense força, sense somnis, sense determinació. Doncs som-hi! »