

EDITA

Centre d'Estudis Riudomencs
"Arnau de Palomar"

"LO FLOC" és membre de l'Associació
Catalana de la
Premsa Comarcal

Director

Josep M. Salvador Porqueras

Disseny

Josep M. Mas i Folch

COL·LABOREN EN AQUEST NÚMERO

Joan Ramon Corts Salvat
Patricia Domingo Anguera
Ventura Gil
Ramon Margalef Batista
Joan Francesc Mestre
Raquel Pellicé Gispert
Josep Pou
Josep M. Toda Serra
Joan Teixell

FOTOGRAFIES

Vicenç Llorba
Mateu Salvat
Arxiu CERAP

PORTADA

Arxiu CERAP

**REDACCIÓ, PUBLICITAT I
ADMINISTRACIÓ,**

Av. Pau Casals, 84
43330 Riudoms (Baix Camp)
Tel. 76 80 60

COMPOSICIÓ

elbm

IMPRESSIÓ

Impres Gort

TIRADA 500 Exemplars

DIPÒSIT LEGAL T-61-1980

Els articles publicats a "Lo Floc" expressen sola-
ment l'opinió de llurs autors.

Cap part d'aquesta publicació, incloent-hi el
disseny, no pot ésser reproduïda sense autoritza-
ció.

"Lo Floc" compta amb el suport de les
institucions següents:

Generalitat de Catalunya
Diputació de Tarragona
Ajuntament de Riudoms

Formació integral

Tradicionalment, s'estableix en l'ensenyament una dicotomia entre els estudis de ciències i els de lletres. Sovint, aquests darrers, gaudeixen d'un menor prestigi social i, també, sovintreja la creença que la seva funció principal és la d'aportar un cert bagatge cultural.

Aquest fet ve donat, fonamentalment, pel model cultural i de desenvolupament imperant a la societat occidental: el creixement il·limitat, que té com a base l'explotació indiscriminada dels recursos naturals, sustentat, en gran mesura, pels avenços tecnològics.

Aquest desenvolupament indiscriminat és el responsable de les millores en les condicions de vida. Però també, es el responsable directe de la majoria de problemes que sofreix el planeta: acumulació de deixalles tòxiques nuclears, propagació de la pluja àcida, els canvis climàtics deguts a l'escalfament global, la pobresa i la fam al Tercer Món,...

Els canvis tècnics generats per la societat occidental sembla, doncs, que podem arribar a incidir de forma radical en la vida del planeta.

Cal plantejar-nos, urgentment, quins han de ser els objectius bàsics que han d'assolir els ensenyaments, a tots els nivells, si volem trobar noves estratègies que ens possibilitin vies de solució. El procés educatiu hauria de ser capaç de potenciar tres objectius bàsics: el desenvolupament dels estudiants com a persones, la transmissió d'uns coneixements bàsics i capacitar als estudiants perquè en el futur puguin aprendre per si mateixos.

Els estudiants han de saber reflexionar i valorar les conseqüències socials, personals i ambientals que comporta l'activitat transformadora de la tècnica.

Es tracta, en definitiva, de formar integral.

S U M A R I

PAUTA	3
TEMES VIUS	4-6
FINESTRA A L'ACTUALITAT	7
HISTÒRIA	8
BIBLIOGRAFIA	9
OPINIÓ	10-11
COSES DE L'IDIOMA	11
BALL DE GEGANTS	12-13
EL POLS DEL CERAP	14-16
ALMANAC "LF"	21
LOGOGRIFS	22
COMICAMIC	23