

VII Roda d'Art: Antonieta Veciana

"I mentre el món es perd, adormit a la platja, jo somnio -perdut en l'estreta salvatge dels llavis de l'escuma i dels braços del vent.

Màrius Torres

Quan parlem de creació ens envaeix una sensació d'ofec o de complaença; és el moment en què considerem que d'ençà del més íntim de l'ésser humà sorgeix la necessitat d'expressar-se. D'una expressió que parteix de vivències, impressions, sensacions... fets de la nostra vida quotidiana, canviant segons els signes del temps.

L'esperit inquiet de l'Antonieta Veciana ens ha ofert fins ara una obra no continuïsta; així hem pogut apreciar treballs re-

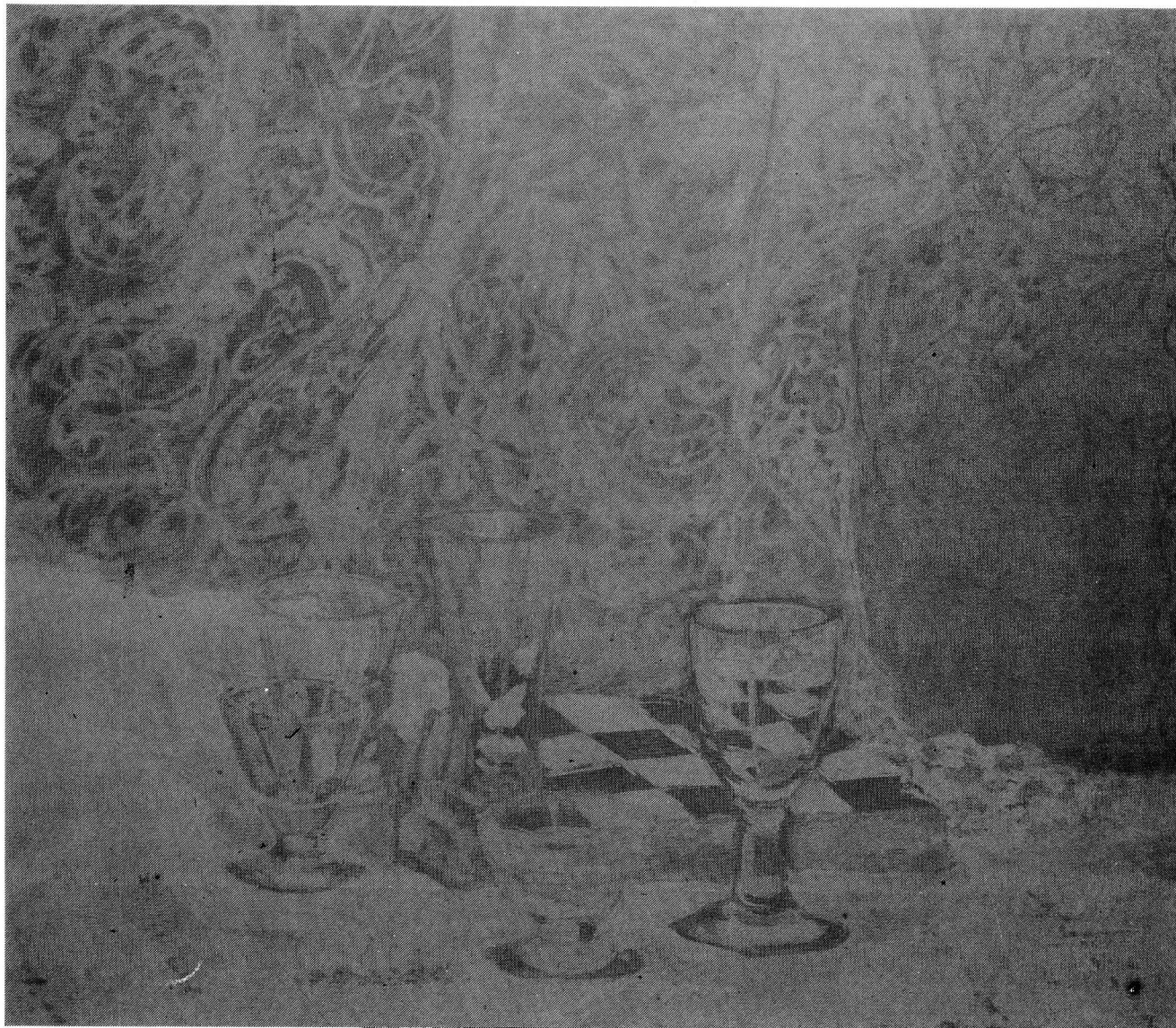
alitzats amb diferents tècniques, entre les que destaquen la utilització de la pintura plàstica i l'aplicació de textures naturals... Majoritàriament aquests treballs han tingut com a base l'abstracció o bé temes florals. Contrastant amb aquest concepte d'abstracció, trobem que la seva reduïda, però interessant, obra escultòrica és d'un realisme absolut.

Antonieta Veciana, en aquest moment, podríem dir que es troba, en un bon punt

de maduració personal on s'ha anat sumant experiències i coneixements. En aquesta exposició, la primera des de fa bastants anys, queda evidenciada aquesta experiència. Els treballs que ens mostra són plens de força i sensibilitat.

És aquest el punt just per orientar decididament la seva obra.

M. Antònia Recasens



Exposicions al CERAP

VII Roda d'Art

De l'11 al 20 de setembre

Pintures a l'oli

ANTONIETA VECIANA GUINOVART

Del 31 d'octubre al 8 de novembre

pintures i dibuixos de

MARIA DOLORS MADICO

Del 21 al 29 de novembre

Pintures de

FRANCESCA CRISTINA

el pols del CERAP

Premis "Arnau de Palomar" 1992

Va finalitzar, el dia 30 de juny, el termini per optar als premis "Arnau de Palomar" 1992, convocats, com en edicions anteriors, conjuntament per l'Ajuntament de Riudoms i el Centre d'Estudis Riudomencs "Arnau de Palomar" (CERAP). La participació assolida, per apartats, és la següent: **Inves-**

tigació, quatre projectes; **Poesia jove**, set treballs; **Narrativa breu per a joves**, set treballs; **Recull fotogràfic** un projecte. Pel que fa als apartats d'**Animació socio-cultural** i de **Reportatge vídeo**, no hi ha optat ningú. ■

La Generalitat de Catalunya i el Consell Comarcal del Baix Camp subvencionen el CERAP

El Servei d'Arxius del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya ha concedit una subvenció de 150.000 ptes. al CERAP, destinada a l'edició de recerques humanístiques per a l'any 1992, a través de la col·lecció "Quaderns de di-

vulgació cultural". Per altra banda, el Consell Comarcal del Baix Camp també ha concedit una subvenció al CERAP, amb la mateixa finalitat que l'anterior, de 30.000 ptes. ■