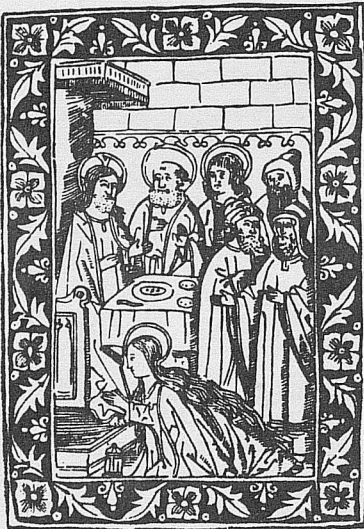


Cançó de Santa Magdalena

Eugeni Perea i Simón

Antigament durant la quaresma i la pasqua hom posava en circulació diverses cantates que palesaven motius i escenes de caràcter religiós propi del temps. Generalment hom les cantava a diverses veus i tot fent les feines del camp. Una d'aquestes peces, la cançó de santa Magdalena (1) ha pervingut fins a nosaltres amb la següent versió (2):



CANÇÓ DE SANTA MAGDALENA

Marta es lleva de matí,
Marta de matí es llevava;
ja tirà carrer amunt
i se'n va a ca sa germana:
– Ai germana Magdalena
no n'has 'nat a missa encara?
– Ai no, no, germana Marta
en tal cosa jo no pensava.

– Vés-hi, vés-hi, Magdalena;
hi quedaràs enamorada
que en predica un jovenet,
que sempre t'anomenava.
Magdalena se'n va a dalt
on vesti's tota de gala
i se'n posa tota enjoiada,
braçalets d'or i arracades.
Magdalena se n'hi va
i sota la trona es posava.
I al primer crit del sermó,
Magdalena se'n desmaia.
Magdalena torna en si,
església avall se n'anava.
I al capdavant de l'església,
un sacerdot n'encontrava.
I li va dir:
– Bé em diríeu, sacerdot?
bon Jesús a on sopava.
– Sopava a cal Pare Etern,
allí sopava i dinava.
Magdalena se n'hi va
i sota la taula es posava.
Nostre Senyor li va dir:
– Què en busques Magdalena?
Què en busques per esta casa?
– Jo en busco un confessor,
un confessor per confessar-me.
– Ja et confessaré jo:
penitència et serà dada.
Ja te n'has d'anar set anys
en un desert de muntanya,
menjant herbes i timons
i allí faràs vida santa.
Magdalena se n'hi va,
Magdalena se n'hi anava.
Al cap de set anys,
les seves mans se mirava:
– Ai beneïdes mans,
quina esteu tan traspostades,
perquè heu portat
sos anells d'or,



*Boixos de la vida de santa Magdalena,
realitzats per Jaume Gassull,
de València, al segle XVI.*

braçalets i arracades!
Sols per aquestes paraules
set anys més a la muntanya
menjant herbes i timons
i fent vida santa.
I als catorze anys,
un àngel del cel baixava:
– Seguiu-me Magdalena,
que ja n'has fet vida santa!
I Magdalena se n'hi va
i cap al cel se l'emportava.

- (1) a l'obra de Joan AMADES: *Costumari Català*. El curs de l'any. Volum II, pàgs. 579-80, es recull una versió d'aquesta obra amb moltes variants i matisos; el folklorista diu que s'acostumava a cantar durant el primer diumenge de quaresma.
- (2) La versió que nosaltres hem recollit a Riudoms ha estat cantada per Dolors Gispert Claveguera, "Quèmere", al desembre del 1979.



Oficines i Caixa Rural:

Plaça de l'Església, 20 – Tel. 85 03 44

Molí d'oli, celler i fruits secs:

Plaça del Portal, 4 – Tel. 85 00 42

Magatzem d'adobs i d'agroquímics:

Avgda. de Montbrí, 5 – Tel. 85 00 42

**COOPERATIVA AGRÍCOLA
I CAIXA RURAL DE RIUDOMS**

*La caixa del poble i per al poble
al servei de la pagesia.*