



LLISTA DE TREBALLS DE MÀSTER EN INICIACIÓ A LA RECERCA EN HUMANITATS DE LA UDG (CURS 2010/2011)

Investigació

Estudiant: Àngell Pubill Otàlora

Títol treball: *Festa, litúrgia i música a la Girona del barroc: La visió dels jurats. Transcripció i estudi del llibre del Cerimonial dels jurats (o Lligall del Nou Redrès) de 1596, i del manual d'acords de 1593 a 1597.*

Director: Francesc Miralpeix

Estudiant: Jaume Romero Ruiz

Títol treball: *Implícits filosòfics del convencionalisme en la geometria espaciotemporal.*

Director: Víctor Gómez

Estudiant: Josep Brugada Gutiérrez-Ravé

Títol treball: *Cartells de desafiament entre mossèn Joan Terrades de Salelles, Galceran Escales i Pere Huguet Escales (1498-1500).*

Director: Rafel Ramos

Estudiant: Joaquim Malé Ribera

Títol treball: *Pau i els Tessalonicencs. Estudi de la vida de l'apòstol dels pagans i anàlisi del primer escrit cristià.*

Director: Joan Ferrer Costa

Estudiant: Paula Da Costa Souza

Títol treball: *Conservació i Innovació. La Concor-dança Negativa en Català i en Portuguès: Un Estudi Filològic.*

Directora: Montserrat Batllori

Estudiant: Ana Katia Troncoso

Títol: *Formas de exclusión al derecho de propiedad de la población campesina indígena en Argentina. Una aproximación al pensamiento de Michel Foucault.*

Directora: Anna Quintanas

Estudiant: Lluís-Esteve Casellas Serra

Títol treball: *La descripció arxivística: mites i realitats.*

Director: Alfred Mauri

Estudiant: Claudi Yoldi Altamirano

Títol treball: *Navegando por la izquierda. Aproximaciones a la vida política de Julián Gorkín.*

Director: Àngel Duarte

Estudiant: Rosa Maria Gil Tort

Títol treball: *Els arquitectes a la recerca de la seva missió en la funció pública. El cuerpo de Arquitectos Municipales de España a través de la seva revista (1929-1936).*

Director: Joaquim M. Pugivert

Estudiant: David Moré Aguirre

Títol treball: *El sublim i el quotidià dels fars de Catalunya. Paisatge, tècnica, cultura i societat a partir dels àlbums de visites.*

Director: Joaquim M. Puigvert

Estudiant: Andreu Torres Bagur

Títol treball: *Estat de la qüestió sobre la romanització en l'àmbit rural de l'illa de Menorca: revisió crítica de les investigacions.*

Director: Josep M. Nolla

Estudiant: Albert Piñero Subirana

Títol treball: *Lectura de "De la Certesa" de L. Wittgenstein.*

Director: Josep L. Prades

Estudiant: Elisenda Baltrons Úbeda

Títol treball: *Els inicis de la Guerra de Successió a Girona*

Director: Xavier Torres Sans

Estudiant: Adriana Cle Brunsoms

Títol treball: *Cala Aiguablava: un fondejador d'època clàssica.*

Director: Joaquim Tremoleda

Estudiant: Juan Piña Pedemonte

Títol: *Estudi de l'església parroquial de Sant Nicolau de Malgrat de Mar: procés constructiu i anàlisi arquitectònica.*

Director: Joaquim Garriga

Estudiant: Xavier Niell Ciurana

Títol treball: *Els monuments megalítics del massís de les Gavarres i de l'Ardenya (Baix Empordà, Gironès i Selva).*

Director: Narcís Soler

Estudiant: Leticia Martín Sánchez
Títol treball: *La novel·la visual a partir de Mad Men*
Director: Àngel Quintana

Estudiant: Mariona Viñolas Solés
Títol treball: *La imatge dels catalans en la lírica trobadoresca.*
Directora: Miriam Cabré

Estudiant: Aleix Jiménez León
Títol: *L'àmbit urbà i perurbà de Rhode entre el 195 a.c. i el segle II d.c.*
Directora: Anna M. Puig

Estudiant: Luciana Glogowski Martínez
Títol: *Raó d'estat i diversitat de nacions a l'Europa del segle XVI. Les "Relationi" de Giovanni Botero segons Jaume Rebollosa (1602).*
Director: Xavier Torres Sans

Estudiant: Jaume Bellera Solà
Títol: *L'autonomia personal: un concepte controvertit.*
Director: Anna Quintanas

Estudiant: Mateu Guitart Molina
Títol: *Guerra de setge i fortificacions a la Girona moderna: la Guerra dels Segadors (1635 – 1660).*
Director: Xavier Torres Sans

Estudiant: Josep Quintana Caralt.
Títol treball: *Recuperació i popularització de l'obra de Joan Salvat-Papasseit. Del mite de l'home-poeta al mite del poeta-home.*
Directora: Margarita Casacuberta

NOTÍCIES SOBRE LA REVISTA LLIGAMS



L'Associació *Lligams* acordà a l'any 2010 fer una sol·licitud a la Biblioteca de Catalunya per augmentar la col·lecció bibliogràfica de l'entitat. Fruit d'aquesta petició l'any 2011 *Lligams* ha rebut una notable col·lecció de llibres descatalogats que seran catalogats properament per entrar a formar part del fons de l'entitat. La major part dels llibres són d'història antiga, moderna i contemporània.



Així mateix, a la tardor i amb col·laboració amb la Universitat de Girona es va signar un altre conveni per incloure la revista al portal RACO, de revistes d'accés obert en llengua catalana. D'aquesta manera, *Lligams* és present als dos principals portals de difusió i indexació de revistes. Aquestes accions, de ben segur augmentaran la visibilitat de la revista i en facilitaran molt la seva difusió.



Enguany l'Associació *Lligams* a assolit dos convenis molt importants per a la difusió de la revista de l'associació. A la primavera del 2011 es va signar un conveni amb la fundació DIALNET de la Universitat de la Rioja per tal que la revista *Lligams* estigui disponible amb accés obert en el portal de la fundació, l'espai de referència de les revistes científiques espanyoles