

El paisaje del «Baix Empordà» ofrece aspectos de singular belleza típica y rural como este tema captado con expresivo acento artístico.

Dibujo de Joan Pericòt.



Peri or

EVOCACIÓN

Marchando por caminos polvorientos y ardorosos, bajo el sol de agosto, la tartana rinde final de su largo viaje. Los pasajeros, al descender del carruaje, son acogidos por los que aguardan su llegada con efusivas muestras de gozosa bienvenida, viva expresión de los más puros sentimientos familiares, de los cálidos acentos privativos de las nobles y profundas amistades. Es el prólogo de la típica "Festa Major de Sant Genís"; el acto emotivo y protocolario de recibir a los que vienen a la Villa a compartir unas jornadas festivas, rebotantes de fervoroso espíritu tradicionalista. Mientras ello acaece, el experto Séculi, maestro barbero, se afana en rizar las barbas frondosas del severo "Gegant" y en acicalar a la opulenta "Gegantessa", personajes que han de presidir en ritual estampa de neto color costumbrista el esplendor de los actos populares. Cruza el aire, como prelude festivo, el agudo sonido de un "tiple" que afina los compases de una airosa sardana.....

Esta evocación romántica de una época ya lejana, mantiene aún su permanencia, como el rescoldo de un fuego de fulgor aquietado. Avivamos, con renovada ilusión, las llamas de este fuego íntimo y entrañable que nos retrae el cálido aliento sentimental, la esencia más pura y genuina de la tradicional "Festa Major de Sant Genís".