



Presentación de Estela L. Bichi

Estela Bichi es licenciada en psicología, psicoanalista, miembro titular en función didáctica de la Asociación Psicoanalítica Argentina y *Full Member* de la I.P.A. y de F.E.P.A.L.

En el ámbito de la A.P.A. ha sido miembro de la Comisión del Instituto Ángel Garma y Secretaria del Archivo Histórico. Actualmente es miembro del C.I.C.I. (Comité de Intercambio Científico Internacional) y ha sido designada como jurado de los trabajos de promoción a miembro titular de su Asociación.

Ha sido recientemente designada por las autoridades de F.E.P.A.L. (Federación Psicoanalítica de América Latina) para integrar el Jurado del premio FEPAL 2008, «en razón de su trayectoria y aptitud para la evaluación de los trabajos que pudiesen concursar».

Ha presentado sus comunicaciones científicas en numerosos congresos y encuentros científicos de su país, de Latinoamérica, EE.UU. y Europa. Sus trabajos han sido publicados en revistas de Francia,

Italia, Estados Unidos y América Latina.

Su interés por el psicoanálisis abarca una amplia gama de temas. Entre ellos destacan la metapsicología, la teoría de la técnica, la psicósomática y los comprendidos en el área de psicoanálisis y sociedad.

Podemos destacar que su trabajo «*Setting y Tabú*» que publica *Intercanvis* es uno de los pocos que se ocupan de un tema que contadas analistas mujeres han publicado: el de la transferencia tanto erótica como erotizada de un varón con su analista mujer. Se trata de un trabajo claro, bien fundamentado y sobre todo valiente.

Espero que la publicación de este trabajo sea el inicio de futuras colaboraciones de la autora con nuestra revista.

■
Roberto M. Goldstein
30272rmg@comb.es

