LA CONEXIÓN EN EL REGISTRO. UNA APROXIMACIÓN PRIMARIA A LAS CARACTERÍSTICAS BÁSICAS DE LA OPERATORIA EN LAS ESCRIBANÍAS DE REGISTRO DE BUENOS AIRES DURANTE EL SIGLO XVIII (1760-1780)¹

Martín L. E. Wasserman

Instituto de Historia Argentina y Americana «Dr. Emilio Ravignani», CONICET-UBA
ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-9414-7449>
mwasserman@flo.uba.ar

Agustín Comicciolli

ANPCyT-UBA-Instituto Ravignani-FFyL/UDESA
agus.comicciolli@gmail.com

Emanuel Domenech

Departamento de Historia, FFyL-UBA
emanuel.domenech97@gmail.com

María Belén García Pérez

Departamento de Historia, FFyL-UBA
mb.garciaperez@gmail.com

Catalina Nin

Departamento de Historia, FFyL-UBA
catalina.nin12@gmail.com

Los escribanos hispanoamericanos ejercían un rol activo en la configuración de los negocios jurídicos que ante ellos pasaban, configurándolos con arreglo a la normativa legal pero, también, conectando a los otorgantes. Este artículo ofrece una aproximación a la estructura básica de ese universo contractual en Buenos Aires entre 1766 y 1784, cuando el estuario rio-

1. Este trabajo se inscribe en el Proyecto EBBA (*Escribanías Borbónicas de Buenos Aires*) que participa del Área de Historia Digital del Instituto de Historia Argentina y Americana «Dr. Emilio Ravignani» (UBA-CONICET). Asimismo, se enmarca en el Proyecto PICT 2018-04307 de la Agencia Nacional de Promoción de la Investigación, el Desarrollo Tecnológico y la Innovación (Ministerio de Ciencia Tecnología e Innovación, República Argentina), cuyo investigador responsable es Martín L. E. Wasserman.

Los/as autores/as agradecen las valiosas evaluaciones que a una primera versión de este artículo ofrecieron los/las evaluadores/as anónimos/as designados por *Illes i Imperis*.

[Recibido: 11/6/20; Aceptado: 28/7/20]

platense adquiere gravitación jurisdiccional, militar y comercial. Se reconstruyen los tipos documentales rubricados por las tres escribanías más dinámicas de Buenos Aires, la distribución de negocios y clientela entre dichas escribanías y el comportamiento de los otorgantes, proveyendo una estadística elemental (y por ello imprescindible) en base a 7203 entradas registradas en los «abecedarios» de los libros de protocolos.

PALABRAS CLAVE: *Escribanos; Intermediación; Buenos Aires; Siglo XVIII.*

CONNECTION IN THE OFFICE. A PRIMARY APPROACH TO THE BASIC CHARACTERISTICS OF THE BUENOS AIRES' NOTARIES OPERATION DURING THE EIGHTEENTH CENTURY (1760-1780)

Hispanic American notaries played an active role in shaping the deals they signed, formalizing them in accordance with legal regulations, but also matching contractual parties. This article offers an approximation to the basic structure of this contractual universe in Buenos Aires between 1766 and 1784, when Río de la Plata estuary turned into a jurisdictional, military and commercial core. To meet this aim, this work reconstructs the documentary types registered by the three most dynamic notaries of Buenos Aires, the distribution of businesses and clientele among these notaries and the behavior of the contractual parties, providing an elementary and indispensable statistic based on 7203 entries recorded in the indexes of protocol books.

KEYWORDS: *Notaries; Intermediation; Buenos Aires; 18th Century.*

Introducción

Los escribanos de las ciudades hispanoamericanas durante el gobierno español ejercían un rol activo en la configuración de los negocios y tratos que ante ellos pasaban. Ventas de inmuebles y esclavos, compromisos crediticios, o el otorgamiento de poderes a terceros para representar al otorgante en comisiones de diversa naturaleza, podían y solían ser escriturados notarialmente, confiriéndose al negocio un ordenamiento normativo ajustado a reglas dispuestas por la ley regia. ¿Cómo interpretar el rol activo que el escribano tenía en esa formalización legal de negocios heterogéneos, ante la debilidad institucional del mismo régimen legal y ante un universo social que podía apelar también a lazos prescindentes de la ley para estructurar sus compromisos? La historiografía ha sugerido ya la posibilidad de comprender el poder en el Antiguo Régimen como una capacidad de acción articulada con el ejercicio de justicia.² Esa capacidad de acción podía tomar forma,

2. Véase Imízcoz Beunza, José María, «Élites administrativas, redes cortesanas y captación de recursos en la construcción social del Estado moderno», en *Trocadero*, 19, 2007, p. 19. Un reciente debate abierto en torno

por caso, en la intermediación social.³ Una intermediación que en los escribanos de Buenos Aires durante los siglos XVII y XVIII se desplegaba como mediación informacional e intermediación contractual.

Para comprender los aspectos centrales de la estructura en la cual esa intermediación tenía lugar, el presente artículo caracterizará el perfil de las escribanías públicas que ejercían sus funciones en Buenos Aires durante la segunda mitad del siglo XVIII, particularmente tras la Guerra de los Siete Años, cuando el estuario rioplatense adquiere una gravitación jurisdiccional, defensiva y comercial protagónica.

Dos hipótesis orientan el estudio que aquí se presenta. En primer lugar, se postula que la sensibilidad de la escrituración notarial ante los cambios coyunturales expresa la plena inscripción de las transacciones escrituradas en el seno de la interacción social y económica, aún cuando solo constituyese una delgada retícula visible de la misma. En segundo lugar, se afirma que el escribano ejercía un rol central como intermediador informacional y jurídico en ese universo de interacciones contractuales. De este modo, las transacciones notariales expresan pero también participan de aquellas reconfiguraciones institucionales en cuyo seno se desenvolvían.

El propósito inicial consiste, en primera instancia, en identificar la naturaleza de los negocios formalizados legalmente, conocer su evolución y mensurar la sensibilidad de los mismos ante los cambios de la coyuntura. Ello dispondrá de un terreno seguro para avanzar, en segunda instancia, sobre la identidad de los otorgantes involucrados y sus comportamientos ante los registros notariales, habilitando un análisis sobre el rol que cabía al escribano en ese segmento de la interacción social que era formalizada notarialmente.

Para ello, este trabajo reconstruye los tipos documentales rubricados por las tres escribanías que mayor producción notarial tuvieron en Buenos Aires entre los años 1766 y 1784, rescatando asimismo la identidad de los otorgantes involucrados en dicho universo contractual, a partir de los *abecedarios* generados por las escribanías para cada uno de sus libros de protocolos. Puesto que este trabajo ofrece una aproximación a las principales características estructurales de ese universo contractual, la indagación sobre los atributos y perfiles particulares de los actores involucrados (como su residencia, estatus social o trayectoria) así como sobre las singularidades de sus intervenciones en cada negocio jurí-

al Río de la Plata enriquece en términos locales esta aproximación: véase Agüero, Alejandro, «Republicanismo, Antigua Constitución o gobernanza doméstica. El gobierno paternal durante la Santa Confederación Argentina (1830-1852)», *Nuevo Mundo Mundos Nuevos*, Debates, 2018, <<https://doi.org/10.4000/nuevomundo.72795>> y Chiamonte, José Carlos, «Facultades extraordinarias y antigua constitución en los Estados rioplatenses del siglo XIX. Respuesta a Alejandro Agüero», *Nuevo Mundo Mundos Nuevos*, Debates, 2018, <<https://doi.org/10.4000/nuevomundo.74801>>. Dicho debate ha sido estimulado por la publicación de Zamora, Romina, *Casa poblada y buen gobierno. Oeconomía católica y servicio personal en San Miguel de Tucumán, siglo XVIII*, Buenos Aires, Prometeo, 2017.

3. En este sentido, véase Barrera, Darío, «La ciudad y las varas: justicia, justicias y jurisdicciones (siglos XVI-XVII)», *Revista de Historia del Derecho*, 31, 2003. Más recientemente, el autor ofrece una atalaya desde la cual contemplar las múltiples aristas del fenómeno en Barrera, Darío, *Historia y justicia. Cultura, política y sociedad en el Río de la Plata (siglos XVI-XIX)*, Buenos Aires, Prometeo, 2019.

dico, exceden los propósitos de este artículo, el cual ofrece una estadística elemental, indispensable como plataforma y contexto para futuros abordajes en dichas direcciones.

Buenos Aires entre 1760 y 1780. O la guerra, la fiscalidad y el comercio en la transformación de un puerto marginal a un centro imperial

La derrota francesa en la Guerra de los Siete Años (1756-1763) había ocasionado profundas pérdidas al gobierno español, demostrando a Carlos III la necesidad de reforzar la defensa de sus territorios estratégicos en América. En ese contexto, garantizar el bastión defensivo en el Río de la Plata resultaba clave para no arriesgar el equilibrio de fuerzas con el frente portugués.⁴

De esta manera, Buenos Aires comenzó a consolidarse como centro receptor y redistribuidor de recursos fiscales que, procedentes primordialmente de Potosí, se destinaban a sostener un creciente y complejo engranaje de empresas defensivas y militares articuladas desde el estuario rioplatense. El sitio de Cevallos a Colonia en 1762, la movilización en Río Grande ante la presión portuguesa desde 1766, el extrañamiento de la Compañía de Jesús en 1767 y las expediciones para disputar Islas Malvinas al gobierno británico desde ese mismo año, hicieron de Buenos Aires un epicentro que, en coordinación con Montevideo, aseguraba la ejecución de una estrategia regional.⁵ Un punto culminante en este proceso puede identificarse en 1777, cuando la Monarquía hacía llegar al Río de la Plata la mayor expedición enviada desde la Península a sus dominios americanos: más de diez mil hombres a cargo de Pedro de Cevallos arribaban ese año al estuario rioplatense para desalojar a la población portuguesa de Colonia del Sacramento.⁶

En conformidad con ello, y con el propósito de garantizar su capacidad de coordinación y ejecución, la estructura institucional con sede en Buenos Aires resultó consolidada por las autoridades peninsulares: su jerarquización tuvo lugar tanto en materia fiscal como gubernamental, de lo que dio cuenta el establecimiento de una Contaduría Mayor

4. Una lectura panorámica sobre las reconfiguraciones fiscales suscitadas en Buenos Aires por la tensión bélica, en Wasserman, Martín, «Recursos fiscales para administrar el Imperio. La gestión de los ingresos al Ramo de Situados de Buenos Aires, 1766-1784», *Estudios del ISHiR*, 19, 2017, pp. 82-115. Véase asimismo Alves Carrara, Angelo y Ernest Sánchez Santiró, *Guerra y fiscalidad en la Iberoamérica colonial (siglos XVII-XIX)*, Juiz de Fora, Editorial UFJF-Instituto Mora, 2012.

5. Véase Birolo, Pablo, *Militarización y política en el Río de la Plata colonial. Cevallos y las campañas militares contra los portugueses, 1756-1778*, Buenos Aires, Prometeo, 2015, pp. 59, 89; Marchena Fernández, Juan, «Llevar la guerra al otro lado del mundo: Reforma e Ilustración en las guerras de España contra Portugal. La gran expedición militar al Brasil y al Río de la Plata de 1776», en Baudot Monroy, M. (ed.), *El Estado en guerra. Expediciones navales españolas en el siglo XVIII*, Madrid, Polifemo, 2014, pp. 20, 21; Rees Jones, Rircardo, *El Superintendente Manuel Ignacio Fernández (1778-1783). Las reformas borbónicas en el Virreinato de Buenos Aires*, Buenos Aires, Instituto de Investigaciones de Historia del Derecho, 1992, p. 203; Martínez, Carolina y Martín Wasserman, «Estrategia imperial y crédito local. El archipiélago de Malvinas en la construcción de la frontera hispánica (1767-1774)», *Revista de Indias*, 2020 (en prensa).

6. Rees Jones, Ricardo *El superintendente...*, cit., pp. 37 y ss.; Birolo, Pablo *Militarización y...*, cit., p. 191.

en Buenos Aires hacia 1767 y su constitución como Tribunal Mayor de Cuentas en 1780, el establecimiento de la ciudad como sede de un nuevo virreinato en 1777 y la erección de la Superintendencia de Hacienda Real al año siguiente, antesala de la Real Ordenanza de Intendentes promulgada en 1782, que pasaría a reorganizar en 1784 el esquema de tesorerías del Virreinato.⁷

Esas reformulaciones institucionales, que respondían a la creciente gravitación de- tentada por Buenos Aires en las estrategias geopolíticas de la Monarquía, también encon- traron su correlato en materia comercial: tanto el «auto de libre internación» de 1777 como la promulgación del Real Decreto de 1778 (que incorporaba a Buenos Aires y Mon- tevideo en el esquema del «comercio libre»), implicaron una ampliación del marco mo- nopolista y la aceleración de un comercio portuario cuya tendencia ascendente ya reco- rría al menos cuatro décadas,⁸ dando lugar a una base imponible en expansión que intentaba ser capitalizada fiscalmente por la Hacienda Real, mediante la instauración de la Aduana de Buenos Aires ese mismo año.⁹

La incertidumbre era, sin embargo, una constante que hilvanaba al proceso: pasado el temblor generado en el Río de la Plata por el arribo de la inmensa expedición de Ceva- llos en 1777, en septiembre de 1779 era proclamada en Buenos Aires la guerra de España contra Inglaterra, incentivando la movilización de planas mayores hacia Maldonado y Montevideo, la construcción de hospitales y la provisión de víveres para la recepción de unas tropas que, finalmente, jamás arribaron al Río de la Plata. En simultáneo, entre 1779 y 1782 el virrey Vértiz desplegaba un rosario de guardias y fortines con el objeto de con- tener los avances de parcialidades indígenas tierra adentro, en el intento por no desaten- der aquella otra frontera que ameritaba la atención gubernamental. Entre tanto, la capa- cidad de coordinación de Buenos Aires sería desafiada con el estallido revolucionario en Cuzco hacia 1780 que implicó, entre otras cosas, un envío de recursos y tropas coordina- do desde el puerto para complementar a las fuerzas represivas locales.¹⁰

7. Un recorrido sucinto por estas reconfiguraciones en Buenos Aires, en Wasserman, Martín, «Recursos fiscales para...», *cit.*

8. Desde 1779 el valor exportado de cueros se dispara, tal como se advierte en Gelman, Jorge y María Inés Moraes, «Las reformas borbónicas y las economías rioplatenses: cambio y continuidad», en Gelman, J., C. Marichal y E. Llopis (coords.), *Iberoamérica y España antes de las independencias, 1700-1820. Crecimiento, re- formas y crisis*, México, Instituto Mora, El Colegio de México, 2014, pp. 54 y 55. De modo que los incrementos en la recaudación podrían haber respondido tanto a una mayor presión fiscal como a una dinamización de los circuitos. En torno a las bases estructurales sobre las que ese crecimiento habría de dinamizarse, véase Moutou- kias, Zacarías, «El crecimiento en una economía colonial de Antiguo Régimen: reformismo y sector externo en el Río de la Plata (1760-1796)», *Archivos do Centro Cultural Calouste Gulbenkian*, 34, 1995, pp. 771-813.

9. En Montevideo se establecería una Comandancia de Resguardo para controlar el tráfico entre ambas costas fluviales y sus puertos menores. Véase Vaccani, María Evangelina. «La fiscalidad en el Antiguo Régimen: la Real Aduana de Buenos Aires en tiempos del administrador Francisco Ximénez de Mesa 1778-1788», en *XVI Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia*. Mar del Plata, Argentina. Alcabalas, sisa, almojarifazgos, en- tradas de esclavos, comenzaron a complementar localmente los recursos del Situado. Al respecto, véase Gara- vaglia, Juan Carlos, «El Río de la Plata en sus relaciones atlánticas: una balanza comercial», *Moneda y crédito*, 141, 1977, pp. 75-101.

10. Rees Jones, Ricardo, *El superintendente...*, *cit.*, pp. 209-212, 232-233.

De esta manera, luego de 1778 la consolidación del complejo portuario rioplatense aumentaba la absorción de remesas fiscales desde Potosí, a la vez que el comercio portuario experimentaba un creciente dinamismo, en un contexto atravesado por una incertidumbre constantemente renovada por razones heterogéneas.¹¹

La población de Buenos Aires, que superaba los 26.000 habitantes en 1778 (o 37.000 contando su campaña), daba cuenta de una tasa de crecimiento de 2,11 % desde al menos 1744, concordante con aquella creciente gravitación comercial, administrativa y militar.¹² Y a esa masa poblacional creciente contribuía, igualmente, una población flotante siempre oscilante pero constante, compuesta de tripulaciones militares arribadas a Buenos Aires en tránsito hacia otras jurisdicciones, tripulaciones de la navegación comercial marítima, fleteros, carreteros, arrieros y lancheros que conectaban la ciudad con otras plazas mercantiles de la región y del complejo portuario rioplatense.¹³ Una población en constante reflujo que no llegaba a afincarse en la ciudad, y que daba a Buenos Aires un perfil social móvil y abierto, en el cual no todas las identidades personales eran claramente identificables ni socialmente reconocibles.¹⁴

En suma, los años que corren entre las décadas de 1760 y 1780 testimonian un claro reposicionamiento de Buenos Aires en el mapa de la Monarquía, confiriéndole una centralidad institucional, comercial y militar que definiría su protagonismo en la articulación política desde entonces.

Construcción de una muestra: los registros notariales de Buenos Aires

Por todo lo antedicho, el período que corre entre 1766 y 1784 se corresponde con un arco cronológico de importantes inflexiones institucionales en la jurisdicción de Buenos Aires, con implicancias en algunas de las aristas centrales de la vida económica y social.

Al igual que en otras ciudades hispanoamericanas, los escribanos y las escribanías de Buenos Aires constituyeron un dispositivo institucional medular en la vida social y

11. Sobre el complejo portuario rioplatense véase Jumar, Fernando, *Le commerce atlantique au Río de la Plata, 1680-1778*, segunda edición (aumentada), La Plata, FaHCE-UNLP, 2010.

12. Gelman, Jorge, «La economía de Buenos Aires», en Fradkin, Raúl (dir.), *Historia de la Provincia de Buenos Aires. De la conquista a la crisis de 1820*, Bs. As., UNIPE-Edhasa, 2012, pp. 85-121 y Santilli, Daniel, «¿Perjudiciales o beneficiosas? La discusión sobre el impacto económico de las reformas borbónicas en Buenos Aires y su entorno», en *Fronteras de la Historia*, 18 (2), 2013, pp. 247-283. Entre tanto, en 1810 la población urbana de Buenos Aires llegaría a 42.250 (92.000 incorporando su campaña), dando cuenta de un proceso de ruralización poblacional acelerado desde 1778 en adelante, tal como lo señala Cuesta, Eduardo Martín, *Precios, Población, Impuestos y Producción. La economía de Buenos Aires en el siglo XVIII*, Buenos Aires, Temas, 2009.

13. Errecart, María Claudia, «Comercio y comunicación en el Río de la Plata. La articulación de los mercados regionales en el período virreinal rioplatense. Los caminos, los transportes y los transportistas», *El Taller de la Historia*, XI (11), 2019, pp. 230-268; Sandrín, María Emilia, «Observaciones sobre el complejo social-laboral portuario rioplatense del siglo XVIII», *El Taller de la Historia*, XI (11), 2019, pp. 164-204.

14. Reitano, Emir, *Los portugueses del Buenos Aires tardocolonial: Inmigración, sociedad, familia, vida cotidiana y religión*, La Plata, FaHCE-UNLP, 2003.

económica local.¹⁵ Ajustando la inconmensurable diversidad del lenguaje y de las acciones humanas a un conjunto relativamente limitado de fórmulas homologadas, la condición de funcionario fedatario confería al escribano la potestad de producir instrumentos legalmente válidos, que detentaban preferencia en el orden de prelación ante un proceso ejecutorio.¹⁶ Escriturándose ante escribano público, tanto el negocio concertado como sus correspondientes obligaciones quedaban alcanzados por leyes que trascendían los arreglos particulares que pudiesen disponerse en el seno de un vínculo interpersonal.

Hasta comienzos del siglo XVIII, Buenos Aires contó con un único registro notarial.¹⁷ El segundo registro notarial en Buenos Aires pudo abrirse recién hacia 1707.¹⁸ Entre tanto, el Registro 3 ofrece sus primeros protocolos desde 1716.¹⁹ De acuerdo a la infor-

15. Para el caso de Quito durante el siglo XVII véase Herzog, Tamar, *Mediación, archivos y ejercicio. Los escribanos de Quito (siglo XVII)*, Frankfurt am Main, Vittorio Klostermann, 1996, p. 105. El caso de París durante los siglos XVII y XVIII puede conocerse gracias a Hoffman, Philip, Gilles Postel-Vinay y Jean-Laurent Rosenthal, *Priceless Markets. The Political Economy of Credit in Paris, 1660-1870*, Chicago-London, University of Chicago Press, 2000. La ciudad de México, entre tanto, contaba desde el siglo XVI con seis escribanos públicos del número, como lo señala Mijares Ramírez, Ivonne, *Escribanos y escrituras públicas en el siglo XVI. El caso de la Ciudad de México*, México, Instituto de Investigaciones Históricas-UNAM, 1997, p. 48. Igual cantidad de escribanos de número hubo en Cuzco, tal como lo explica Burns, Kathryn, *Into the Archive. Writing and Power in Colonial Peru*, Durham-London, Duke University Press, 2010, p. 48. En sociedades menos neurálgicas para el espacio económico peruano, como San Juan de la Frontera, durante el siglo XVI solo habrían pasado por la función notarial siete personas; pero la tibia evolución del notariado hizo que hubiera allí un solo escribano hacia mediados del siglo XVIII, y su escribanía pública y de Cabildo arrojaría tan solo catorce escribanos en funciones entre 1575 y 1824, tal como se observa en Salinas, Olga, «Los escribanos públicos y de Cabildo de la ciudad de San Juan de la Frontera, 1562-1824», *Revista de Historia del Derecho*, 27, 1999, pp. 427-446. La experiencia de los escribanos en la neurálgica ciudad de La Plata (Charcas) entre fines del siglo XVI y comienzos del siglo XVII puede conocerse gracias a Presta, Ana María, «Redes de tinta y poder. Escribanos, clero e indígenas en la ciudad de La Plata, siglos XVI-XVII», *Anuario de Estudios Bolivianos, Archivísticos y Bibliográficos*, 19, 2013, pp. 351-372.

16. Burns, Kathryn, «Notaries, Truth, and Consequences», *The American Historical Review*, 110 (2), 2005, p. 352.

17. La escribanía pública y de Cabildo de Buenos Aires constituyó el único registro notarial que autorizaba escrituras públicas en la ciudad hasta comienzos del siglo XVIII. Se instituyó por ese motivo como el único cauce por el cual pasaron las transacciones y los compromisos que precisaban escrituración legal en la ciudad durante el siglo XVII, lo cual diferenció a Buenos Aires de otras ciudades latinoamericanas y europeas del período, en las que era habitual la coexistencia de una multiplicidad de registros compitiendo por clientela. Véase Wasserman, Martín, *Las obligaciones fundamentales. Crédito y consolidación económica durante el surgimiento de Buenos Aires*, Buenos Aires, Prometeo, 2018. Formalmente, los escribanos públicos del número desarrollaban el ejercicio de sus tareas notariales en un territorio asignado, mientras que a los escribanos reales no se les asignaba territorio y sus tareas eran en principio secretariales, sirviendo en los distintos órganos de gobierno. Véase Wasserman, Martín, «Escribanos y escrituras en Hispanoamérica», en Vassallo, Rosana (coord.), *Introducción a la Paleografía. Herramientas para la lectura y análisis de documentos antiguos*, La Plata, EdULP, 2019, pp. 173-198.

18. Así lo señala el libro auxiliar ubicado en la Sala IX del AGN. Dicho cuaderno lleva por título *Archivo General de la Nación. Escribanos de Buenos Aires. 1707-1900. Índice Onomástico* (s/a). También confirma dicho año el índice confeccionado por Villalonga.

19. Para otras referencias véase Saguier, E. (2004/2007). *Genealogía de la Tragedia Argentina (1600-1900). Auge y colapso de un fragmento de estado o la violenta transición de un orden imperial-absolutista a un orden nacional-republicano (1600-1912)*, Buenos Aires, p. 258.

mación disponible en el Archivo General de la Nación de la República Argentina (en adelante, AGN), los Registros 4 y 5 comenzaron a funcionar en 1748. En 1754 hace su aparición el Registro 6 y, recién en 1788, el Registro 7, año en el cual los escribanos de Buenos Aires comenzarían a agremiarse como cuerpo colegiado mediante la fundación de la Hermandad de San Ginés.²⁰ Y si en 1794 la instauración del Consulado de Comerciantes de Buenos Aires daba lugar al establecimiento de una escribanía de Comercio, su especialización no pareciera haber sido privativa de los negocios que rubricada. En suma, sería esta la estructura notarial de Buenos Aires hasta 1822.²¹

Considerando aquel arco cronológico que corre entre las décadas de 1760 y 1780, en el cual la estructura institucional de Buenos Aires experimenta una eclosión, la sección «Protocolos de Escribanos» del fondo documental «Escribanías de Registro» ubicado en el AGN, preserva los cien protocolos notariales producidos por los seis registros existentes en Buenos Aires durante el período que corre entre los años 1766 y 1784. Diecinueve escribanos participaron en esos seis registros notariales durante el período señalado: Pablo Beruti, Eufrasio Boyso, Tomás José Boyso, José Luis Cabral, Jorge del Castillo, Francisco Javier Conget, José Deheza y Helguera, José Echevarría, Francisco Javier Ferrera, José García de Echaburu, Antonio Herrera, Juan Agustín de Ibarra, Pedro Nuñez, Gervasio Antonio de Posadas, Juan José de Rocha, Martín de Rocha, Carlos Sandoval, Manuel Joaquín de la Toca y José Zenzano. Así, algunas rúbricas solo tuvieron un paso efímero por algunos de los registros (es el caso de Juan José de Rocha, que actúa solo en 1783 para el Registro 2, o Manuel Joaquín de la Toca, que también actúa durante ese año únicamente en el Registro 3), mientras que algunos registros experimentaron una elevada rotación de escribanos (como el Registro 1, que entre 1766 y 1784 ve pasar las firmas de Boyso, Conget, Ferrera, Ibarra, Nuñez y Rocha).

Tomando aquel universo de cien protocolos como marco muestral, el criterio de selección para el presente análisis está definido por el grado de participación de los escribanos en dicho universo. En este sentido, cuatro escribanos rubricaron más del 50 % de dichos protocolos: Francisco Javier Conget, José García de Echaburu, Eufrasio Boyso y su hijo, Tomás José Boyso. Y dichas rúbricas se distribuyeron entre tres escribanías, que conforman una fracción muestral del 53 %: el Registro 3 (Conget),²² el Registro 5 (familia Boyso)²³

20. Cutolo, Vicente, «Abogados y Escribanos del Siglo XVII», en *Instituto de Historia del Notariado Bonaerense*, Colegio de Escribanos de la Provincia de Buenos Aires, 5, 1963, p. 19; Bernard, Tomás Diego, *El notariado en la colonia y la emancipación. Los Rocha, un linaje porteño de fundadores*, La Plata, Biblioteca Notarial del Colegio de Escribanos de la Provincia de Buenos Aires, 1960, pp. 40-41; Lucero, Juan, «Hermandad de San Ginés en Buenos Aires», *Revista del Notariado*, 912, 2013, pp. 283-299. Fundada el 19 de agosto de 1788, la Hermandad de San Ginés constituía un antecedente del Colegio de Escribanos, contando con un Arca Depositaria fondeada con los derechos fijados por el arancel, cuyos recursos se destinarían a cubrir servicios de protección mutua.

21. Iniciado en 1821 el proceso de desarticulación de la matriz institucional hispánica en Buenos Aires, recién hacia 1822 sería abierto un octavo registro. Véase Wasserman, Martín, «Escribanos...», *cit.*

22. AGN, Escribanías de Registro, Protocolos de Escribanos, Registro 3, 1766-1773, 1775, 1777-1781.

23. Eufrasio Boyso y su hijo Tomás José Boyso se alternaron con la rúbrica de sus firmas en el Registro 5. AGN, Escribanías de Registro, Protocolos de Escribanos, Registro 5, 1766, 1769, 1771-1782, 1784.

y el Registro 6 (García de Echaburu).²⁴ Como puede advertirse, esas tres escribanías son las que mayor actividad continua han sostenido, concentrando a su vez el 53 % de los protocolos rubricados durante dicho período en la jurisdicción urbana de Buenos Aires. Constituyen, en ese sentido, una muestra representativa de la producción notarial local.

A los efectos de contar con potencial de ponderación y trazabilidad, se abordan en primera instancia los libros de aquellos años para los cuales existen protocolos disponibles de los tres registros. Esos años son: 1766, 1769, 1771, 1773, 1775, 1777, 1779, 1780 y 1781. En cada uno de dichos años, el fondo documental cuenta con los protocolos de los registros 3, 5 y 6, lo cual permite establecer comparaciones de un modo sólido.

De esta manera, la muestra inicial se compone de los veintisiete protocolos producidos por los tres registros de mayor producción, a lo largo de aquellos nueve años seleccionados en función de la coexistencia de documentos procedentes de los tres registros: nueve protocolos generados por el Registro 3; nueve por el Registro 5; y otros nueve por el Registro 6.

Apoderar, obligar, vender: los principales negocios escriturados

Los «abecedarios» constituyen listados de las escrituras contenidas en cada libro de protocolos, habitualmente de alcance anual. Ubicados al inicio del libro, estos índices sumarios están ordenados alfabéticamente por la letra inicial del nombre de pila del otorgante de cada escritura referida.

Confeccionados por el escribiente u oficiales menores del despacho, los abecedarios operaban como un modo de agilizar el acceso a la información, empleando el nombre del otorgante como criterio de búsqueda.²⁵ De esta manera, un abordaje sobre los abecedarios permite conocer el tipo de cada escritura a la que se hace referencia, los nombres de los y las otorgantes de cada escritura, así como la ubicación de la escritura referida en el libro al cual el abecedario da inicio.

Tomando en consideración la selección de protocolos definida por el criterio muestral antedicho, los registros transcritos arrojan un total de 7.203 entradas, referidas a igual cantidad de escrituras rubricadas. El análisis sobre el tipo de escrituras que conforman ese universo permite ofrecer un primer panorama general sobre los negocios jurídicos escriturados y sus respectivas dinámicas.

24. AGN, Escribanías de Registro, Protocolos de Escribanos, Registro 6, 1766-1784.

25. Herzog, Tamar, *Mediación...*, cit. En este sentido, los abecedarios de los protocolos notariales del siglo XVIII se conservan en un estado incomparablemente mejor preservados que los del siglo XVII, que han llegado a nuestros días derruidos, lo cual los vuelve hoy inoperantes como índice para un acceso ágil a los protocolos e impone la necesidad de realizar un recorrido lineal sobre todo el repositorio.

FIGURA 1. Abecedario del libro de protocolos del año 1773 generado por el Registro Notarial 5 (Escribano Eufasio Boyso), Letra «J».

AGN, Fondo *Escribanías de Registro*, Sección *Protocolos de Escribanos*, Registro 5, 1773. Digitalización propia.

Tal como puede observarse en el anexo, la sistematización de los abecedarios pertenecientes a aquellos libros de protocolos permitió identificar 27 tipologías documentales, que dieron forma a transacciones, representaciones, contratos y compromisos de muy diversa índole. No obstante, cuatro tipos de escrituras sobresalen por su peso específico dentro de la muestra: poderes (1.988 escrituras), obligaciones (1.816), ventas (1.506), testamentos (424) y cartas de pago (302). Estos cuatro tipos documentales (que representan el 15 % de las tipologías identificadas) han concentrado prácticamente el 84 % de la escrituración en las tres escribanías seleccionadas.²⁶

26. Y existe un abismo entre la participación que la carta de pago detenta sobre el total del universo escriturado (4,19 %) y el siguiente tipo documental, la cesión de deuda (que participa del 1,89 % de las escrituras).

TABLA 1. Principales tipologías documentales. Buenos Aires, Registros 3, 5 y 6 (años seleccionados).

ESCRITURA	CANTIDAD	PORCENTAJE
Poder	1.988	27,60 %
Obligación	1.816	25,21 %
Venta	1.503	20,87 %
Testamento	424	5,89 %
Carta de pago	302	4,19 %
Total	6.033	83,76 %

FUENTE: Elaboración propia en base a AGN, Fondo Escribanías de Registro, Sección Protocolos de Escribanos, Registros n.º 3, 5 y 6, años 1766, 1769, 1771, 1773, 1775, 1777, 1779, 1780 y 1781.

La distribución se asemeja a la que puede constatar en otras latitudes hispanoamericanas, como Ciudad de México, confirmando el protagonismo de poderes, obligaciones de pago y ventas como las tres escrituras con mayor demanda.²⁷

El «poder» (27,60 % de la escrituración) constituía un negocio jurídico mediante el cual una persona hacía constar la facultad que daba a otra para que, en su representación, pudiese ejecutar una cosa.²⁸ Las variantes de escrituras de poder eran considerables. Siguiendo la clasificación de Yrolo Calar —primera obra hispanoamericana destinada a la formación de escribanos—, pueden identificarse al menos treinta y un variedades, distribuidas entre poderes «generales» y «especiales». Así, entre los poderes generales es posible identificar aquel que se otorga para cobranzas y pleitos, mientras que entre los especiales se enumera una casuística tan heterogénea como detallada: desde los conferidos para cobrar una deuda o pedir mercedes, hasta los otorgados para presentar una carta de justicia, hacer codicilo, hacer probanza de hijodalgo o «traer una persona de Castilla y obligarse por el flete».²⁹ Los poderes remiten, por lo tanto, a la representación del otorgante en una considerable heterogeneidad de actividades sociales.

La «obligación de pago» (25,21 %) constituía, entre tanto, un contrato por el cual el deudor se obligaba a reintegrar a su acreedor un determinado monto dinerario en un plazo establecido. Conformaba por ello un negocio bilateral planteado en términos de obligación, cuyo objeto era una prestación patrimonial (la entrega de un bien por parte del acreedor, el reintegro de su valor monetario por parte del deudor). Por lo tanto, permitía a las partes formalizar legalmente toda transacción cuya retribución no fuese

27. Por caso, el estudio de Mijares Ramírez para la ciudad de México durante el más temprano siglo XVI demuestra, sobre una base de más de 5.600 entradas, que el 60 % de la documentación de una escribanía testigo se conformaba de escrituras de poder, seguidas por obligaciones de pago (13 %) y escrituras de ventas (7 %). Véase Mijares Ramírez, Ivonne, *Escribanos y...*, cit. p. 185.

28. *Ibidem*, p. 190.

29. Yrolo Calar, Nicolás, *La política de escrituras*, México, Universidad Autónoma de México, 1996 [1605], p. 16.

realizada al contado.³⁰ Permitía con ello la formalización notarial del reconocimiento de una deuda, sometiendo el compromiso del pago a normas y sanciones legalmente dispuestas.³¹

El pago de una obligación implicaba su cumplimiento, mediante el cual el deudor principal, sus fiadores y sus herederos quedaban liberados de la obligación personalmente asumida por el primero. A la extinción de la obligación personal (que podía contar con garantías reales y no solo personales) le correspondía la «carta de pago» (4,19 % de la escrituración), que podía aparecer tanto como documento independiente o como una nota al margen que cancelaba la escritura de obligación.³²

A su vez, el contrato de «venta» (20,87 %) conducía al vendedor a transmitir la posesión de una cosa y asegurarle su goce al comprador, quien quedaba compelido contractualmente a realizar el pago del precio pactado, en dinero o en otra especie acordada.³³ Como lo señalase Mijares Ramírez, aún cuando el contrato de venta se perfeccionaba sin la entrega del bien o de su precio (de modo que la entrega del objeto vendido o de su pago dinerario podía ser real o simbólica, caso éste en el cual la escritura constituía un signo de posesión), tales contratos permiten no obstante identificar el objeto vendido, su precio y la identidad de las partes.

El «testamento» (5,89 %), entre tanto, formaba parte de la «red de gestos y ritos que acompañan el recorrido de la última enfermedad a la agonía, a la tumba y al más allá».³⁴ Y los «manuales para el bien morir», que instruían sobre el conjunto de prácticas conducentes a una «buena muerte» cristiana, promovían al acto de testar como componente de tales preparativos.³⁵ El testamento implicaba por lo tanto una instancia de racionalización discursiva sobre las expresiones materiales de la vida social del otorgante, enlazándose de este modo con los negocios jurídicos previamente señalados.³⁶ Entre tanto, constituía un documento que permitía al testador formalizar legalmente, a través de la declaración testamentaria, acreencias pendientes y deudas sostenidas en instrumentos

30. Véase Mijares Ramírez, Ivonne, *Escribanos y...*, cit., p. 165. Como lo sostuviese Yrolo Calar, la obligación de pago constituía por lo tanto un vínculo de derecho por el cual necesariamente se estaba constreñido a pagar alguna cosa. Véase Yrolo Calar, Nicolás, *La política de...*, cit., f. 1r, p. 20; Muñoz, Juan, «Las obligaciones, préstamos y pagarés notariales en Santiago en el siglo XVI», *Contribuciones Científicas y Tecnológicas*, 30 (130), 2002, pp. 23-59; Mijares Ramírez, Ivonne, *Escribanos y...*, cit., p. 163.

31. Wasserman, Martín, *Las obligaciones...*, cit.

32. Véase Yrolo Calar, Nicolás, *La política de...*, cit., f. 49r, p. 116; Mijares Ramírez, Ivonne, *Escribanos y...*, cit., p. 172; Iglesias, Juan, *Derecho romano. Instituciones de derecho privado*, Barcelona, Ariel, 1953, pp. 490 y ss.

33. Véase Mijares Ramírez, Ivonne, *Escribanos y...*, cit., p. 147.

34. Vovelle, Michel, *Ideologías y mentalidades*, Barcelona, Ariel, 1985, pp. 102-104, identificaría dicha red de ritos con la «muerte vivida», que junto a la «muerte sufrida» y al «discurso sobre la muerte» constituyen los tres niveles verticales desde los cuales el autor proponía abordar la historia de la muerte.

35. Hernández, Yanina, «“Temiéndome de la muerte que es cosa natural a toda criatura...”». Una aproximación a las sensibilidades mortuorias. (Ciudad de Salta. Siglo XVIII)», *Boletín Americanista*, LXI, 1(62), Barcelona, 2011, pp. 35-50; Vovelle, Michel, *Ideologías y...*, cit., pp. 104, 278.

36. Véase Seoane, María Isabel, *Un salvoconducto al cielo: prácticas testamentarias en el Buenos Aires indiano*, Buenos Aires, Instituto de Investigaciones de Historia del Derecho, 2006.

privados o en el compromiso verbal, consolidándolos jurídicamente para ofrecer una garantía a los derechohabientes.³⁷

La evolución de los negocios jurídicos durante un período clave

GRÁFICO 1. Evolución de la escrituración total y de escrituras principales.
Buenos Aires, Registros 3, 5 y 6 (años seleccionados).

FUENTE: véase tabla 1.

De manera que las principales escrituras requeridas en los registros notariales analizados remitían a transacciones sobre la propiedad y la posesión de las cosas (venta), la creación de vínculos obligatorios derivados del reintegro diferido (obligación), la cancelación de los mismos (carta de pago), la conciliación de estos negocios con los requerimientos dispuestos por la cosmología cristiana para garantizar el adecuado decurso del alma post-mortem (testamento) y, primordialmente, la representación del otorgante por otro actor para llevar adelante todos estos negocios jurídicos (poder).

Como se anticipó, durante el período abordado Buenos Aires se consolidó como uno de los bastiones defensivos en el estuario rioplatense. Para cubrir el financiamiento del aparato militar y administrativo que se desplegaba en y desde Buenos Aires, la Hacienda Real disponía de remisiones de recursos fiscales desde las tesorerías andinas hacia el estuario rioplatense, destinadas a cubrir los gastos implicados en la defensa militar de esta frontera imperial. El Real Situado de Buenos Aires, que movilizaba dichos recursos, llegó a constituir cerca del 80 % de los ingresos a la Real Caja de Buenos Aires durante el período.³⁸ Y su impacto directo e indirecto en la economía local y regional, que ha sido

37. Wasserman, Martín, *Las obligaciones...*, *cit.*

38. Wasserman, Martín, «Recursos fiscales...», *cit.*

puesto en evidencia en diversos trabajos historiográficos, también parece advertirse en las oscilaciones experimentadas por la escrituración notarial.

GRÁFICO 2. Correlación entre oscilaciones en el ingreso del Real Situado de Buenos Aires y la escrituración notarial (años seleccionados).

FUENTE: véase la tabla 1; Wasserman, Martín, «Recursos fiscales para administrar el Imperio. La gestión de los ingresos al Ramo de Situados de Buenos Aires, 1766-1784», *Estudios del ISHiR*, 19, 2017, pp. 82-115.

Tomando los años seleccionados (y omitiendo 1766, año para el cual conocemos los ingresos del Situado solo para el segundo semestre), se puede comprender que existe una moderada correlación positiva de 0,599 entre el movimiento de las entradas registradas en el ramo de Situados de la Real Caja de Buenos Aires y el movimiento de la escrituración en las escribanías seleccionadas. Tal como se comentó previamente, el año de 1777 es una inflexión en la cual se conjugan algunas reformulaciones institucionales —como el establecimiento del virreinato, el auto de libre internación— con el comienzo de un panorama de incertidumbres —signado por la recuperación española de Colonia del Sacramento, el rumor de la llegada de la guerra con Inglaterra a las playas rioplatenses, la sistematización de los esfuerzos militares españoles por contener la frontera indígena y la aparición de las rebeliones andinas en el horizonte regional—. Como puede observarse en el Gráfico 2, hasta ese año la correlación es positiva en 0,619, mientras que desde ese año la correlación se revela negativa (aunque muy baja, en $-0,005$). Ese relativo desacople no elimina sin embargo el sentido de los movimientos entre una y otra serie, como puede observarse en dicho Gráfico 2.

GRÁFICO 3. Correlación entre salidas registradas del puerto de Buenos Aires y escrituración notarial del período siguiente.

FUENTE: véase tabla 1; Garavaglia, Juan Carlos, *El comercio virreinal 1779-1784*, Buenos Aires, FFyL-UBA, 1970, p. 73; Jumar, Fernando, *Le commerce...*, cit., p. 671.

NOTA. El Período 1 corresponde al año 1766 para la variable A y al año 1769 para la variable B; Período 2: A=1769 / B=1771; Período 3: A=1771 / B=1773; Período 4: A=1773 / B=1775; Período 5: A=1775 / B=1777; Período 6: A=1777 / B=1779; Período 7: A=1779 / B=1780; Período 8: A=1780 / B=1781.

Y la escrituración responde muy acompasadamente al movimiento del comercio externo, expresando una correlación positiva entre el pulso de las salidas registradas por el puerto de Buenos Aires y el volumen de la escrituración durante el período siguiente (véase Gráfico 3). De este modo, el movimiento que el comercio externo experimenta entre 1766 y 1769 se observa en el movimiento que la escrituración experimenta entre 1769 y 1771, y así sucesivamente hasta 1777. En efecto, la correlación entre el período 2 y 5 es considerablemente alta: 0,966. Y las inflexiones de 1777 se expresan también aquí en el desacoplamiento de una serie respecto de la otra (pues si bien siguen teniendo una correlación positiva, esta se modera y disminuye a 0,317).

Con los precios que dan cuenta del mercado interno, como los de la carne y el trigo, la escrituración notarial porteña experimentó una correlación menos desfasada y algo más baja, pero igualmente positiva: 0,347 frente a las oscilaciones del precio de la carne y 0,2 ante las oscilaciones del precio del trigo. Aquí, las inflexiones de 1777 no parecen haber incidido significativamente en la correlación.

GRÁFICO 4. Correlación entre oscilaciones del precio de la carne y del trigo, y la escrituración notarial en Buenos Aires. Años seleccionados.

FUENTE: véase tabla 1; Elaboración propia en base a AGN, Escribanías de Registro números 3, 5 y 6 1766, 1769, 1771, 1773, 1775, 1777, 1779, 1780 y 1781; Cuesta, Martín y Agustina Vence Conti, «More souls to feed: the population impact on prices in late colonial Alto Peru and Buenos Aires», *Cambios y Permanencias*, 10 (1), 2019, pp. 403-434.

Desde luego, cada tipo documental experimentó a su vez fluctuaciones diversas, con mayor o menor representatividad respecto de la media, toda vez que la diversidad de negocios jurídicos que esas escrituras estructuraban conllevaba respuestas igualmente diversas ante los cambios del contexto.

GRÁFICO 5. Evolución de las principales escrituras.

FUENTE: véase tabla 1.

Observando la evolución de la totalidad de la escrituración realizada en las tres escribanías seleccionadas (7.203 escrituras), se evidencia de hecho una clara sensibilidad frente a las distintas coyunturas, a la vez que respuestas particulares ofrecidas por la escrituración de cada negocio jurídico ante cada modificación del escenario (Gráfico 5).

Los poderes resultan el tipo documental más inelástico, reportando una baja sensibilidad ante las oscilaciones antedichas. En otros términos: los otorgantes no dejan de apelar a la escrituración legal de la representación jurídica. Participando del 27,60 % del total de escrituraciones realizadas por los tres registros, son la escritura más representativa de la media total, siguiendo prácticamente la misma tendencia. Desde 1779, se advierte una disminución en la escrituración de poderes, quizá como resultado de la inflexión de 1777.

Las obligaciones de pago son, entre tanto, considerablemente más elásticas que los poderes: la apelación al ordenamiento normativo legal se modifica sensiblemente ante los cambios coyunturales. Desde 1777, la disminución de la escrituración de obligaciones puede sugerir, de hecho, que el crédito comienza a circunscribirse a circuitos de sociabilidad afianzada por lazos de diversa naturaleza, que prescindiesen de la normativa legal.³⁹ Y las cartas de pago siguen, en efecto, el ritmo de las obligaciones, redimiéndose con mayor dinámica que la creación de obligaciones ante contextos de incertidumbre (como puede apreciarse desde 1779). Así, y a pesar de la diferente elasticidad ante los cambios coyunturales, la escrituración de poderes y la de obligaciones ofrecen tendencias relativamente inversas hasta 1777, aunque acompasadas desde 1779.

Las escrituras de venta reportan entre tanto una sensibilidad semejante a la de las obligaciones, aunque siguen su ritmo de escrituración por debajo de su promedio. La tendencia se mantiene acompasada pero en un sentido inverso desde 1777: a partir de ese año, las ventas siguen el mismo ritmo que las obligaciones, pero desde una dinámica de escrituración mucho más elevada —por encima de su promedio—, sugiriendo que los otorgantes intensifican la escrituración jurídica para asegurar la transferencia del derecho a la propiedad. Ventas y obligaciones demuestran, así, estar absolutamente enlazadas: ante contextos de incertidumbre, se intensifica la escrituración de transferencia de propiedad mientras el crédito parece replegarse hacia los círculos sociales que prescinden de la escrituración notarial para regularse.

Los testamentos siguen una dinámica asombrosamente semejante a la escrituración de ventas. Ello resulta, precisamente, de la utilidad que el testamento detentaba —al igual que la escritura de venta— para asegurar el decurso de la propiedad sobre los bienes y acreencias: ante contextos de incertidumbre el resguardo patrimonial también encontraba un dispositivo en este instrumento orientado a la preservación del alma.

39. Una expresión de ese mismo repliegue en Wasserman, Martín y Marcelo Gabriel Anachuri, «Crédito, crisis y cambio institucional en una economía virreinal. Salta ante el reformismo borbónico, 1777-1786», *Revista de Historia de América*, 158, 2020, pp. 41-72.

De esta manera, cada instrumento notarial ofrecía diferentes apelaciones al ordenamiento normativo de la legalidad, ajustadas a los requisitos de unos negocios jurídicos que respondían, con su propia lógica, ante los cambios coyunturales del período.

Escribanos notables en el centro de una trama

GRÁFICO 6. Participación de los Registros 3, 5 y 6 en la escrituración de Poderes, Obligaciones y Ventas. Buenos Aires, años seleccionados.

FUENTE: véase tabla 1.

La participación de cada registro notarial en la escrituración de esos tres negocios principales fue relativamente equilibrada, como puede observarse en el Gráfico 6. Ninguna de las tres escribanías logró monopolizar la generación de alguno de esos negocios, aunque desde luego se advierten algunas distinciones: sobresale oportunamente la elevada escrituración de ventas por parte del Registro 3 (49 % de las escrituras de venta rubricadas) y de obligaciones por parte del Registro 6 (que rubricó el 42 % de las obligaciones de pago del período generadas por las tres escribanías). En efecto, el Registro 6 tuvo un mayor protagonismo tanto en la escrituración de poderes (39 % de los poderes escriturados por las tres escribanías durante los años seleccionados) como en la de obligaciones (42 %), cediendo su protagonismo en la escrituración de ventas (29 %) al Registro 3.

El Registro 3 tenía por titular a Francisco Javier Conget, quien había adquirido su cargo en remate público. Recibiría su título de parte del gobernador Bucareli en julio de 1769, si bien desde algunos años antes ya firmaba la documentación rubricada en el Registro 3 como Escribano de Su Majestad. En 1774 recibió permiso para traspasar su cargo mediante renuncia, adjudicándola a su esposa, doña Rosalía Ramos: a su muerte, en 1782, dicha renuncia aún contaba con validez y el cargo se hallaba disponible. Recién en 1785 el virrey emitía el título que nombraba José Luis Cabral al frente de la escribanía,

tras una negociación entre éste y la viuda de Conget por la compra del título. Los tres años que sucedieron a la muerte de Conget, sumados a algunos años previos de actividad en declive, hicieron que el título fuese vendido a Cabral en menos de la mitad del precio al que lo había adquirido Conget.⁴⁰

El Registro 5, entre tanto, tuvo por titular inicialmente a Eufrasio José Boyso, natural de Andújar y sólidamente inserto en la estructura notarial de Buenos Aires. De ello da cuenta su rol como fundador de la Hermandad de San Ginés, primera colegiación notarial de Buenos Aires. Pero también su inscripción relacional en el gremio, plasmada en su matrimonio con Tomasa Esquivel, hija de José Esquivel, renombrado escribano local.⁴¹ Del matrimonio nacería en Buenos Aires Tomás José Boyso, quien comenzaría a ejercer profesionalmente en función del título de escribano público y del número otorgado por virrey Marqués de Loreto a consecuencia de la renuncia hecha por su padre, cuyo archivo notarial preservaría con el acuerdo de los regidores del Cabildo de Buenos Aires.⁴² La trayectoria de Tomás Boyso, nacido en el seno de una red socialmente consolidada, lo conduciría entre tanto a participar activamente en la defensa de Buenos Aires ante la ocupación inglesa de 1807 y, posteriormente, en las decisiones claves que dieron lugar al inicio de la Revolución de Mayo en 1810.⁴³

El Registro 6, entre tanto, tuvo por titular a José García de Echaburu, sevillano que habría adquirido su título de escribano por compra en 1778, accediendo así a consolidar un registro que supo alcanzar prestigio en la ciudad de Buenos Aires. Al igual que Tomás Boyso (hijo de Eufrasio), Mariano García de Echaburu (hijo de José) también tuvo una activa participación en los sucesos de Mayo, adhiriendo al voto de Saavedra en la pronunciación por la cesantía de virrey Cisneros el 22 de mayo de 1810.⁴⁴ El anclaje de estas familias notariales en los círculos jerárquicos de la sociabilidad porteña es claro.

Así, el perfil de estos escribanos sugiere la plena inserción de sus figuras en los secto-

40. Socolow, Susan, *The Bureaucrats of Buenos Aires, 1769-1810: Amor al Real Servicio*, Durham-London, Duke University Press, 1987, pp. 100-102.

41. Cutolo, Vicente, *Nuevo Diccionario Biográfico Argentino 1750-1930*, Buenos Aires, Elche, 1968/1985, T. I., p. 523; Ighina, Carlos, «La formación del pensamiento jurídico argentino y la Revolución de Mayo, con una consideración sobre los escribanos de 1810», *Revista Notarial*, n.º 95, 2017, p. 329; Bernard, Tomás Diego, *Notariado y Tradición*, La Plata, Colegio de Escribanos de la Provincia de Buenos Aires-Instituto de Historia del Notariado, 1962.

42. Su participación social trascendió el ejercicio notarial: tesorero de la Hermandad de San Ginés, capitán del Regimiento de Patricios durante la ocupación inglesa hacia 1807, formaría a su costa una compañía de más de sesenta hombres, la sexta del batallón comandado por Saavedra, cuyo voto acompañaría el 22 de mayo de 1810 pronunciándose a favor de la cesación de virrey Cisneros. Véase Cutolo, *Nuevo Diccionario...*, cit., p. 523. Ighina, Carlos, «La formación...», cit., p. 325. La popularidad alcanzada por esta familia en el contexto de Buenos Aires los hizo objeto de un apelativo y de una coplilla: Eufrasio Boyso era llamado «siete pelos», y el cántico rezaba: «Siete pelos tiene Boyso, siete pelos su mujer, siete pelos tiene el diablo, siete pelos todos tres». Véase Díaz, César, *Comunicación y revolución 1759-1810. Esfera y espacio público rioplatense*, La Plata. EdULP, 2016, p. 160.

43. Levene, Ricardo, *Contribución a la Historia de los Escribanos en el Río de la Plata hasta la Revolución de Mayo*, Revista del Notariado, Buenos Aires, 1946, p. 14.

44. Cutolo, Vicente, *Nuevo Diccionario...*, cit., t. III, p. 239.

res encumbrados de la sociedad de Buenos Aires, concordante con la participación de sus registros en la escrituración de los principales negocios jurídicos.

Pero su función central en la sociedad porteña del siglo XVIII quizá pueda detectarse, antes bien, mediante un análisis sobre el comportamiento de los otorgantes a través de las escrituras y de las escribanías.

Las partes del contrato: rastros de la intermediación notarial

Desagregando a las partes involucradas en cada contrato entre otorgantes (poderdantes, deudores o vendedores, según el caso) y contrapartes (apoderados, acreedores y compradores), puede comprenderse que la participación de un mismo actor en uno u otro rol contractual en más de una ocasión —esto es, su recurrencia— se revela minoritaria aunque significativa, tal como lo demuestra la Tabla 2.

TABLA 2. Tasa de recurrencia general. Escrituras de Registros 3, 5 y 6. Buenos Aires, siglo XVIII (años seleccionados).

ROL	% RECURRENTE	% DE ESCRITURAS
Otorgante*	34,40	67,20
Contraparte**	26,90	64,80

FUENTE: véase tabla 1.

* Otorgantes identificados = 3.572. Escrituras con otorgantes identificados = 7.134.

** Contrapartes identificados = 3.102. Escrituras con contrapartes identificados = 6.436. Es preciso advertir que determinadas escrituras, tales como los testamentos, carecen intrínsecamente de contraparte.

Como puede observarse, menos del 35 % de los otorgantes escrituraron más de una vez, en tanto que casi el 27 % de las contrapartes aparecen en más de una ocasión, lo cual indica que más del 65 % de los otorgantes y el 73 % de las contrapartes solo acudieron en una única ocasión a alguno de los registros notariales durante los años seleccionados. Sin embargo, la recurrencia de los otorgantes y de las contrapartes a la escrituración notarial, aunque minoritaria, resultaba inversamente proporcional al caudal de negocios que ese segmento de clientes proveía a las escribanías: aquel 34,4 % de otorgantes recurrentes generaron el 67,2 % de escrituras, mientras que el 27 % de contrapartes recurrentes protagonizaron el 64,8 % de los negocios rubricados.

Y esa tasa de recurrencia también se observa al desagregar otorgantes y contrapartes por tipo de negocio escriturado. Como es previsible, cada tipo de contrato conlleva una mayor o menor recurrencia de sus partes en función de la naturaleza de sus transacciones: por caso, es esperable una mayor frecuencia de acreedores y deudores recurrentes, que de vendedores y compradores, tal como efectivamente ocurre de acuerdo al Gráfico 7.⁴⁵

45. Un estudio sobre las implicancias y significado de la recurrencia en escrituras crediticias, si bien de

GRÁFICO 7. Recurrencia de las partes. Escrituras de los Registros 3, 5 y 6. Buenos Aires, siglo XVIII (años seleccionados).

FUENTE: véase tabla 1.

NOTA: en cada tipo documental, el 100 % refiere a la totalidad de escrituras con otorgantes y contrapartes identificados, quedando excluidos de ese universo aquellas entradas con nombres ilegibles por razones vinculadas a la fuente.

El significado de esa recurrencia de los actores a la práctica de escriturar sus negocios puede comprenderse más cabalmente si se involucra y visibiliza a los escribanos como parte activa en la producción de estos instrumentos notariales, antes que como meros fedatarios de negocios ajenos. Evaluar la recurrencia entre las partes y los escribanos en cada uno de los tres tipos documentales principales, es así una vía para comprender las implicancias de esa recurrencia.

TABLA 3. Actores identificados en escrituras de Poder.

ROL	ACTORES IDENTIFICADOS	ESCRITURAS CON ACTORES IDENTIFICADOS	% ESCRITURAS CON ACTOR IDENTIFICADO
Poderdantes	1.318	1.974	99,3
Apoderados	1.243	1.891	95,1

FUENTE: véase tabla 1.

largo plazo, en Levy, Juliette, «Notaries and Credit Markets in Nineteenth-Century Mexico», *Business History Review*, 84, 2010, pp. 459-478.

GRÁFICO 8. Escrituras de los Poder. Poderdantes que recurren a una misma escribanía, según frecuencia de participación.

FUENTE: véase tabla 1.

GRÁFICO 9. Escrituras de poder. Apoderados que recurren a una misma escribanía, según frecuencia de participación.

FUENTE: véase tabla 1.

En las escrituras de poder es visible una elevada tasa de recurrencia de las partes a un mismo registro notarial. Los poderdantes (Gráfico 8) que reportaron mayor frecuencia de escrituración tendían a otorgar sus poderes a través de más de una escribanía, de manera que entre el 20 % y el 30 % de ellos han colocado la totalidad de sus 6 a 20 poderes en un mismo registro; pero prácticamente la totalidad de los poderdantes (con indepen-

dencia de la frecuencia con la que dieron poderes) colocaron más de la mitad de sus escrituras en una misma escribanía. En cuanto a los apoderados (Gráfico 9), prácticamente todos ellos recibieron más de la mitad de los poderes en una única escribanía (con excepción de unos pocos apoderados: aquellos que recibieron entre 31 y 40 poderes, ninguna escribanía llegó a escriturar el 50 % de los mismos). Esta leve mayor diversificación de escribanías entre apoderados que entre poderdantes viene a sugerir que el lazo fuerte, allí cuando este no preexistiese entre poderdantes y apoderados, estaba constituido entre quienes daban poder y el escribano.

TABLA 4. Actores identificados en escrituras de Obligación.

ROL	ACTORES IDENTIFICADOS	ESCRITURAS CON ACTORES IDENTIFICADOS	% ESCRITURAS CON ACTOR IDENTIFICADO
Deudores	1.017	1.804	99,3
Acreedores	544	1.791	98,6

FUENTE: véase tabla 1.

GRÁFICO 10. Escrituras de obligación. Deudores que recurren a una única escribanía, según frecuencia de participación.

FUENTE: véase tabla 1.

GRÁFICO 11. Escrituras de obligación. Acreedores que recurren a una única escribanía, según frecuencia de participación.

FUENTE: véase tabla 1.

Entre las escrituras de obligación, la hipótesis sugerida para los poderes es más directamente visible. Si bien pocos deudores apelan a una única escribanía para obtener crédito, prácticamente la totalidad de ellos apela a una escribanía para obtener más del 50 % de los préstamos, adelantos o consignaciones recibidos y escriturados notarialmente, de manera que la recurrencia a un mismo registro notarial es visible entre los deudores (Gráfico 10). Y los acreedores agudizan la tendencia: si prácticamente todos ellos colocan más del 50 % de sus créditos en una misma escribanía, es notorio que un elevado porcentaje de los acreedores apela a una única escribanía para colocar la totalidad de los créditos otorgados. La fidelidad de los acreedores hacia un único registro notarial es por lo tanto constatable en este punto, refrendando en el caso porteño borbónico una hipótesis que la historiografía financiera ha sostenido para otras latitudes o para otros períodos: el enlace entre acreedores y deudores que escrituran notarialmente sus compromisos es, en buena medida, organizado por la intermediación del escribano, quien detenta no solo la potestad jurídica para garantizar legalmente los compromisos asumidos entre contrapartes sin un enlace interpersonal consolidado, sino que poseía asimismo un archivo inmejorable para contrarrestar la asimetría informacional del contexto mercantil porteño, dando lugar a una ampliación del sistema crediticio en ausencia de estructuras bancarias.⁴⁶

46. Véase Hoffman, Philip, *et alii*, *Priceless Markets...*, *cit.*; Levy, *cit.*; Wasserman, Martín, *Las obligaciones...*, *cit.* Para un estudio sobre el crédito extrabancario que incluye pero trasciende al rol del notario: Bochove, Christiaan van y Heleen Kole, «Uncovering Private Credit Markets: Amsterdam, 1660-1809», *Tijdschrift voor Sociale en Economische Geschiedenis*, 11 (3), 2014, pp. 39-72.

TABLA 5. Actores identificados en escrituras de Venta.

ROL	ACTORES IDENTIFICADOS	ESCRITURAS CON ACTORES IDENTIFICADOS	% ESCRITURAS CON ACTOR IDENTIFICADO
Vendedores	1.138	1.493	99,3
Compradores	1.177	1.485	98,8

FUENTE: véase tabla 1.

GRÁFICO 12. Escrituras de venta. Vendedores que recurren a una única escribanía, según frecuencia de participación.

FUENTE: véase tabla 1.

GRÁFICO 13. Escrituras de venta. Compradores que recurren a una única escribanía, según frecuencia de participación.

FUENTE: véase tabla 1.

En cuanto a las escrituras de venta, entre los vendedores se advierte una mayor tendencia a diversificar la apelación a una misma escribanía al aumentar la frecuencia de sus ventas escrituradas, pero de todos modos casi la totalidad de los vendedores han recurrido a un único registro notarial para escriturar más del 50 % de sus propias ventas (Gráfico 12). La misma tendencia parece constatarse entre los compradores, si bien una menor proporción de ellos apelan a una única escribanía para escriturar la totalidad de sus compras (Gráfico 13). Nuevamente, el terreno notarial de las operaciones de venta indica que los lazos fuertes se desarrollaban principalmente entre vendedores y escribanos.

Pero lo que tanto las escrituras de poder como las obligaciones y las ventas nos sugieren, es la primacía del contacto de las partes con el escribano por sobre el contacto entre las partes.

En efecto, en contraste a esta elevada recurrencia de las partes a un mismo escribano, la frecuencia de contactos entre las contrapartes es considerablemente baja. En las escrituras de poder generadas por las tres escribanías, solo el 2,6 % de los contratos fueron realizados entre mismos poderdantes y apoderados en más de una ocasión. En las escrituras de venta, solo el 1,2 % de ellas dan cuenta de operaciones generadas más de una vez entre un mismo vendedor y un mismo comprador. Entre tanto, en las obligaciones de pago se registra un 6,76 % de escrituras en las que acreedor y deudor son los mismos en más de una ocasión.

En otros términos, la estructuración notarial de los negocios no era un campo para la interacción recurrente entre las partes: la misma recurrencia podía volver prescindible la formalización notarial del compromiso. De modo que estamos en presencia de un universo contractual que operaba en los límites o por fuera de los círculos próximos de sociabilidad.⁴⁷ Así, esta baja recurrencia entre unas mismas partes contractuales contrasta con la elevada recurrencia entre las partes y un mismo escribano.

Esto sugiere una mecánica en la cual, al menos en buena parte de las escrituras rubricadas, los otorgantes acudían al escribano no solo para que éste diese fe sobre los compromisos asumidos, los derechos cedidos o las representaciones conferidas: también acudían al escribano para que generase el enlace entre las partes, consiguiendo comprador a un vendedor, vendedor a un comprador, consignatario a un mercader sedentario, o apoderado a un comerciante.

Es que cada Escribanía de Registro contaba con su archivo, verdadero repositorio en el cual se alojaban testimonios y pruebas sobre actividades económicas, judiciales, gubernativas o económicas.⁴⁸ Historiales personales que aquellos abecedarios volvían accesibles al escribano y al personal de su despacho, para conocer el desempeño de un sujeto en los negocios jurídicos que éste hubiese escriturado con la escribanía. El archivo notarial, depósito escrito de información, materialización de la memoria e historiales personales, otorgaba entonces al escribano un lugar predilecto para intermediar y enlazar sujetos sin lazos interpersonales preexistentes, una situación relacional habitual en una

47. Wasserman, Martín, *Las obligaciones...*, cit.

48. Herzog, Tamar, *Mediación, archivos...*, cit., p. 18.

ciudad portuaria cuya población flotante, itinerante y móvil formaba parte del paisaje urbano.

Y si el archivo y su información permitían al escribano vincular la capacidad de dar con la capacidad de recibir allí donde no hubiese un mutuo reconocimiento previo, y formalizar los compromisos con arreglo al ordenamiento normativo de la ley, la elevada recurrencia a un mismo escribano (antes que a una misma contraparte) para vender, prestar, dar en consignación o apoderar representantes, sugiere que los vendedores, acreedores o poderdantes depositaban su confianza en la información del notario antes que en la de sus contrapartes. En los hechos, el escribano era una parte más en el contrato.

Conclusiones

La muestra analizada en este trabajo, protagonizada por escrituras de poder, obligaciones de pago y ventas, señala una correlación entre la escrituración notarial y las principales variables del contexto: los ingresos a Buenos Aires de recursos fiscales procedentes de Potosí, las oscilaciones del comercio interno y la dinámica del comercio portuario. Si este último fue el que mayor incidencia reportó sobre el movimiento de la escrituración notarial (puesto que el pulso del comercio externo de un año repercutía directamente sobre el movimiento que la escrituración experimentaba el año siguiente de la muestra), aquellos movimientos de recursos fiscales parecen haber incidido con menor intensidad pero más inmediatamente. Y el movimiento de prácticamente todas las escrituras cambia de signo desde el año clave de 1777, nudo de algunas de las reconfiguraciones institucionales centrales del período así como de las incertidumbres que caracterizarían al Río de la Plata desde entonces. De esta manera, cada instrumento notarial, orientado por las necesidades particulares de sus respectivos negocios jurídicos, respondía con su propia lógica ante los cambios coyunturales del período.

Y esa sensibilidad ante las coyunturas sugiere asimismo que la formalización notarial estaba lejos de constituir una práctica marginal. Los negocios eran escriturados notarialmente en la medida en que alcanzaran ciertos criterios que lo ameritasen (y la distancia relacional entre las partes es uno de dichos criterios), de manera que estas escrituras constituyen un segmento del universo total posible. Sin embargo, la sensibilidad que demuestra la escrituración notarial ante los diferentes cambios coyunturales da cuenta no solo de la representatividad de la muestra obtenida, sino de la plena inscripción de la práctica notarial en la cultura local. Si la dinámica de los negocios jurídicos escriturados estaba enlazada a los movimientos coyunturales por los escribanos, entonces éstos contribuían a traducir en la dinámica de la interacción social y económica aquellos cambios institucionales que signaban al contexto. De este modo, las transacciones notariales expresaban pero también participaban de aquellas reconfiguraciones institucionales en cuyo seno se desenvolvían.

El análisis sobre el comportamiento notarial de los sujetos que otorgaron escrituras en los registros de Francisco Conget, Eufrasio y Tomás Boyso, y José García de Echabu-

ru, constata la existencia de un sólido lazo entre los otorgantes frecuentes y el escribano. La baja recurrencia entre las partes involucradas viene a sugerir que era en el notario en quien residía el potencial para ordenar los tratos (en un contexto relacional en el cual el mismo rol normativo de la legalidad regia presume la inexistencia o debilidad del vínculo entre las partes). Poderdantes, apoderados, acreedores, deudores, vendedores y compradores articulaban sus negocios jurídicos por y a través de la escribanía. Es que cada escribano contaba con dos herramientas claves: la potestad jurídica y el archivo notarial. Si la primera lo habilitaba para regular y legitimar al vínculo mediante su adecuación a la ley escrita, el segundo le permitía enlazar actores sociales en un contexto de información asimétrica.⁴⁹ Ambos atributos conferían a la escribanía un rol de intermediación legal y contractual. La función central de los escribanos era, por lo tanto, la intermediación. Las conexiones entre otorgantes y contrapartes habrían de generarse, al menos buena parte de ellas, en el registro notarial.

El seguimiento de los principales actores involucrados en cada tipología documental permitirá conocer, en próximos trabajos, la naturaleza de los vínculos que atravesaban esta trama contractual anudada por escribanos, así como la dinámica que caracterizaba singularmente a cada uno de los registros notariales. Ello habilitará una comprensión más cabal sobre el rol que los escribanos de Buenos Aires tuvieron para disminuir los costos de transacción que imponía el contexto de información asimétrica durante este período crucial en su desarrollo.⁵⁰

Bibliografía

- Alves Carrara, Angelo y Ernest Sánchez Santiró, *Guerra y fiscalidad en la Iberoamérica colonial (siglos XVII-XIX)*, Juiz de Fora, Editorial UFJF-Instituto Mora, 2012.
- Agüero, Alejandro, «Republicanism, Antigua Constitución o gobernanza doméstica. El gobierno paternal durante la Santa Confederación Argentina (1830-1852)», *Nuevo Mundo Mundos Nuevos*, Debates, 2018, <<https://doi.org/10.4000/nuevomundo.72795>>.
- Argouse, Aude, «“Ausente como si fuerdes presente”. Perdón, memoria, escribanos, Chile siglos XVI-XVIII», *Mouseion*, n. 18, 2014, Canoas, pp. 55-74.
- Barriera, Darío, «La ciudad y las varas: justicia, justicias y jurisdicciones (siglos XVI-XVII)», *Revista de Historia del Derecho*, 31, 2003.

49. Véase Burns, K., *Into the Archive...*, cit.; Argouse, Aude, «“Ausente como si fuerdes presente”. Perdón, memoria, escribanos, Chile siglos XVI-XVIII», *Mouseion*, n. 18, 2014, Canoas, pp. 55-74; Hoffman, Philip, et alii, *Priceless markets...*, cit.

50. Sobre el modo en que distintas instituciones históricamente situadas lograron afrontar contextos de información asimétrica, véase Greif, Avner, *Institutions and the Path to the Modern Economy. Lessons from Medieval Trade*, Cambridge, Cambridge University Press, 2006. Sobre las razones por las cuales esas asimetrías pueden incrementarse y beneficiar indirectamente a los mediadores, Yun-Casalilla, Bartolomé, *Iberian World Empires and the Globalization of Europe 1415-1668*, Singapur, Palgrave Macmillan, 2019, p. 329; Trivellato, Francesca, *The Promise and Peril of Credit. What a Forgotten Legend about Jews and Finance Tell Us about the Making of European Commercial Society*, Princeton-Oxford, Princeton University Press, 2019, p. 104.

- , *Historia y justicia. Cultura, política y sociedad en el Río de la Plata (siglos XVI-XIX)*, Buenos Aires, Prometeo, 2019.
- Bernard, Tomás Diego, *El notariado en la colonia y la emancipación. Los Rocha, un linaje porteño de fundadores*, La Plata, Biblioteca Notarial del Colegio de Escribanos de la Provincia de Buenos Aires, 1960.
- , *Notariado y Tradición*, La Plata, Colegio de Escribanos de la Provincia de Buenos Aires-Instituto de Historia del Notariado, 1962.
- Birolo, Pablo, *Militarización y política en el Río de la Plata colonial. Cevallos y las campañas militares contra los portugueses, 1756-1778*, Buenos Aires, Prometeo, 2015.
- Bochove, Christiaan van y Heleen Kole, «Uncovering Private Credit Markets: Amsterdam, 1660-1809», *Tijdschrift voor Sociale en Economische Geschiedenis*, 11 (3), 2014, pp. 39-72.
- Burns, Kathryn, «Notaries, Truth, and Consequences», *The American Historical Review*, 110 (2), 2005, pp. 350-379.
- , *Into the Archive. Writing and Power in Colonial Peru*, Durham-London, Duke University Press, 2010.
- Chiaromonte, José Carlos, «Facultades extraordinarias y antigua constitución en los Estados rioplatenses del siglo XIX. Respuesta a Alejandro Agüero», *Nuevo Mundo Mundos Nuevos*, Debates, 2018, <<https://doi.org/10.4000/nuevomundo.74801>>.
- Cuesta, Eduardo Martín, *Precios, Población, Impuestos y Producción. La economía de Buenos Aires en el siglo XVIII*, Buenos Aires, Temas, 2009.
- Cuesta, Martín y Vence Conti, Agustina, «More souls to feed: the population impact on prices in late colonial Alto Peru and Buenos Aires», *Cambios y Permanencias*, 10 (1), 2019, pp. 403-434.
- Cutolo, Vicente, «Abogados y Escribanos del Siglo XVII», en *Instituto de Historia del Notariado Bonaerense*, Colegio de Escribanos de la Provincia de Buenos Aires, 5, 1963, pp. 7-22.
- , *Nuevo Diccionario Biográfico Argentino 1750-1930*, Buenos Aires, Elche, 1968/1985.
- Díaz, César, *Comunicación y revolución 1759-1810. Esfera y espacio público rioplatense*, La Plata. EdULP, 2016.
- Errecart, María Claudia, «Comercio y comunicación en el Río de la Plata. La articulación de los mercados regionales en el período virreinal rioplatense. Los caminos, los transportes y los transportistas», *El Taller de la Historia*, XI (11), 2019, pp. 230-268.
- Garavaglia, Juan Carlos, «El Río de la Plata en sus relaciones atlánticas: una balanza comercial», *Moneda y crédito*, 141, 1977, pp. 75-101.
- Gelman, Jorge, «La economía de Buenos Aires», en Fradkin, Raúl (dir.), *Historia de la Provincia de Buenos Aires. De la conquista a la crisis de 1820*, Bs. As., UNIPE-Edhasa, 2012, pp. 85-121.
- Gelman, Jorge y María Inés Moraes, «Las reformas borbónicas y las economías rioplatenses: cambio y continuidad», en Gelman, J., C. Marichal y E. Llopis (coords.), *Iberoamérica y España antes de las independencias, 1700-1820. Crecimiento, reformas y crisis*, México, Instituto Mora-El Colegio de México, 2014, pp. 31-74.
- Greif, Avner, *Institutions and the Path to the Modern Economy. Lessons from Medieval Trade*, Cambridge, Cambridge University Press, 2006.
- Hernández, Yanina, «“Temiéndome de la muerte que es cosa natural a toda criatura...”». Una aproximación a las sensibilidades mortuorias. (Ciudad de Salta. Siglo XVIII)», *Boletín Americanista*, LXI, 1 (62), Barcelona, 2011, pp. 35-50.
- Herzog, Tamar, *Mediación, archivos y ejercicio. Los escribanos de Quito (siglo XVII)*, Frankfurt am Main, Vittorio Klostermann, 1996.

- Hoffman, Philip, Gilles Postel-Vinay y Jean-Laurent Rosenthal, *Priceless Markets. The Political Economy of Credit in Paris. 1660-1870*, Chicago-London, University of Chicago Press, 2000.
- Ighina, Carlos, «La formación del pensamiento jurídico argentino y la Revolución de Mayo, con una consideración sobre los escribanos de 1810», *Revista Notarial*, n.º 95, 2017.
- Iglesias, Juan, *Derecho romano. Instituciones de derecho privado*, Barcelona, Ariel, 1953.
- Imízcoz Beunza, José María, «Élites administrativas, redes cortesanas y captación de recursos en la construcción social del Estado moderno», *Trocadero*, 19, 2007.
- Jumar, Fernando, *Le commerce atlantique au Río de la Plata, 1680-1778*, Segunda edición (aumentada), La Plata, FaHCE-UNLP, 2010.
- Levene, Ricardo, *Contribución a la Historia de los Escribanos en el Río de la Plata hasta la Revolución de Mayo*, Revista del Notariado, Buenos Aires, 1946.
- Levy, Juliette, «Notaries and Credit Markets in Nineteenth-Century Mexico», *Business History Review*, 84, 2010, pp. 459-478.
- Lucero, Juan, «Hermanidad de San Ginés en Buenos Aires», *Revista del Notariado*, 912, 2013, pp. 283-299.
- Marchena Fernández, Juan, «Llevar la guerra al otro lado del mundo: Reforma e Ilustración en las guerras de España contra Portugal. La gran expedición militar al Brasil y al Río de la Plata de 1776», en Baudot Monroy, M. (ed.), *El Estado en guerra. Expediciones navales españolas en el siglo XVIII*, Madrid, Polifemo, 2014.
- Martínez, Carolina y Martín Wasserman, «Estrategia imperial y crédito local. El archipiélago de Malvinas en la construcción de la frontera hispánica (1767-1774)», *Revista de Indias*, 2020 (en prensa).
- Mijares Ramírez, Ivonne, *Escribanos y escrituras públicas en el siglo XVI. El caso de la Ciudad de México*, México, Instituto de Investigaciones Históricas-UNAM, 1997.
- Moutoukias, Zacarías, «El crecimiento en una economía colonial de Antiguo Régimen: reformismo y sector externo en el Río de la Plata (1760-1796)», *Archivos do Centro Cultural Calouste Gulbenkian*, 34, 1995, pp. 771-813.
- Muñoz, Juan, «Las obligaciones, préstamos y pagarés notariales en Santiago en el siglo XVI», *Contribuciones Científicas y Tecnológicas*, 30 (130), 2002, pp. 23-59.
- Presta, Ana María, «Redes de tinta y poder. Escribanos, clero e indígenas en la ciudad de La Plata, siglos XVI-XVII», *Anuario de Estudios Bolivianos, Archivísticos y Bibliográficos*, 19, 2013, pp. 351-372.
- Rees Jones, Rircardo, *El Superintendente Manuel Ignacio Fernández (1778-1783). Las reformas borbónicas en el Virreinato de Buenos Aires*, Buenos Aires, Instituto de Investigaciones de Historia del Derecho, 1992.
- Reitano, Emir, *Los portugueses del Buenos Aires tardocolonial: Inmigración, sociedad, familia, vida cotidiana y religión*, La Plata, FaHCE-UNLP, 2003.
- Saguier, E. (2004/2007). *Genealogía de la Tragedia Argentina (1600-1900). Auge y colapso de un fragmento de estado o la violenta transición de un orden imperial-absolutista a un orden nacional-republicano (1600-1912)*, Buenos Aires, url: <<http://www.er-saguier.org/>>.
- Salinas, Olga, «Los escribanos públicos y de Cabildo de la ciudad de San Juan de la Frontera, 1562-1824», *Revista de Historia del Derecho*, 27, 1999, pp. 427-446.
- Sandrín, María Emilia, «Observaciones sobre el complejo social-laboral portuario rioplatense del siglo XVIII», *El Taller de la Historia*, XI (11), 2019, pp. 164-204.
- Santilli, Daniel, «¿Perjudiciales o beneficiosas? La discusión sobre el impacto económico de las

- reformas borbónicas en Buenos Aires y su entorno», en *Fronteras de la Historia*, 18 (2), 2013, pp. 247-283.
- Seoane, María Isabel, *Un salvoconducto al cielo: prácticas testamentarias en el Buenos Aires indiano*, Buenos Aires, Instituto de Investigaciones de Historia del Derecho, 2006.
- Socolow, Susan, *The Bureaucrats of Buenos Aires, 1769-1810: Amor al Real Servicio*, Durham-London, Duke University Press, 1987.
- Trivellato, Francesca, *The Promise and Peril of Credit. What a Forgotten Legend about Jews and Finance Tell Us about the Making of European Commercial Society*, Princeton-Oxford, Princeton University Press, 2019.
- Vaccani, María Evangelina. «La fiscalidad en el Antiguo Régimen: la Real Aduana de Buenos Aires en tiempos del administrador Francisco Ximénez de Mesa 1778-1788», en *XVI Jornadas Interschuelas/Departamentos de Historia*, Mar del Plata, Argentina.
- Vovelle, Michel, *Ideologías y mentalidades*, Barcelona, Ariel, 1985.
- Wasserman, Martín, «Recursos fiscales para administrar el Imperio. La gestión de los ingresos al Ramo de Situados de Buenos Aires, 1766-1784», *Estudios del ISHiR*, 19, 2017, pp. 82-115.
- , *Las obligaciones fundamentales. Crédito y consolidación económica durante el surgimiento de Buenos Aires*, Buenos Aires, Prometeo, 2018.
- , «Escribanos y escrituras en Hispanoamérica», en Vassallo, Rosana (Coord.), *Introducción a la Paleografía. Herramientas para la lectura y análisis de documentos antiguos*, La Plata, EdULP, 2019, pp. 173-198.
- Wasserman, Martín y Marcelo Gabriel Anachuri, «Crédito, crisis y cambio institucional en una economía virreinal. Salta ante el reformismo borbónico, 1777-1786», *Revista de Historia de América*, 158, 2020, pp. 41-72.
- Yrolo Calar, Nicolás, *La política de escrituras*, México, Universidad Autónoma de México, 1996 [1605].
- Yun-Casalilla, Bartolomé, *Iberian World Empires and the Globalization of Europe 1415-1668*, Singapore, Palgrave Macmillan, 2019.
- Zamora, Romina, *Casa poblada y buen gobierno. Oeconomía católica y servicio personal en San Miguel de Tucumán, siglo XVIII*, Buenos Aires, Prometeo, 2017.

Anexo

Escrituras formalizadas en los Registros 3, 5 y 6 (Buenos Aires, siglo XVIII, años seleccionados).

ESCRITURA	CANTIDAD	PORCENTAJE
Poder	1.988	27,60
Obligación	1.816	25,21
Venta	1.503	20,87
Testamento	424	5,89
Carta de pago	302	4,19
Cesion	136	1,89
Declaración	116	1,61
Renuncia	112	1,55
Fianza	102	1,42
Ahorría	90	1,25
Censo	86	1,19
Sustitución	76	1,06
Traspaso	67	0,93
Transacción y compromiso	58	0,81
Emancipación o tutela	45	0,62
Capellanías y obras pías	38	0,53
Codicilo	38	0,53
Finiquito y recibos	31	0,43
Dote	28	0,39
Otros	27	0,37
Seguro, Riesgo, Capital, Cambio	25	0,35
Donación	24	0,33
Arrendamiento	19	0,26
Ilegible	15	0,21
Concierto de obra y servicio	11	0,15
Depósito	9	0,12
Compañía	8	0,11
Trueque y cambio	4	0,06
Aprendiz	3	0,04
No pasó	2	0,03

FUENTE: véase tabla 1.