

EL DR. FRANCESC TOSQUELLES I LLAURADO: POSICION DEL AUTOR DENTRO DE LA PSIQUIATRIA CATALANA ANTERIOR A LA GUERRA CIVIL Y LA PROYECCION DE ESTA POSICION EN SU OBRA POSTERIOR

Andrés GARCIA SISO

Justificación

El interés de participar en estas Séptimas Jornadas de Historia de la Medicina Catalana, tiene un doble aliciente: el que se celebren en Tarragona, lugar en el que vivo y ejerzo la Psiquiatría, aunque yo no sea de aquí, y el poder hacerlo sobre un tema de Tarragona, en la medida que es imprescindible interesarse, por el lugar y la memoria donde nuestra acción de trabajo se inscribe y compromete, esto es, por la Asistencia y la Ciencia psiquiátricas.

Por tanto, en cuanto que soy extranjero a este lugar, se me hace imprescindible realizar la Historia Clínica de la Psiquiatría local y muy particularmente de los años anteriores al estallido de la Guerra Civil, precisamente porque la Guerra va a cumplir una función de interrupción y posterior censura, de los importantes desarrollos que la Psiquiatría Catalana del momento, puntera en el Estado español, anunciaba.

Cual fue mi sorpresa, al ir descubriendo que uno de los nudos gordianos, desde luego silenciado, y de los que todavía en la actualidad apenas ha sido suficiente-mente bien ponderado, se situaba en Reus.

Si nos acercamos a la historia de la Psiquiatría más moderna de anteguerra, e incluso del período de guerra (del que no hablaremos), se aparece de inmediato la Psiquiatría Catalana, y dentro de ella, Reus representa, además de una importante Psiquiatría local que absorbía los últimos adelantos psiquiátricos europeos, que podemos personificar en el Dr. Vilaseca, y otra Psiquiatría en plena madurez y creatividad, la representada por el Prof. Mira y López.

A nosotros habrá de interesarnos sobre todo el trabajo naciente de un psiquiatra que habría de representar a una corriente revolucionaria de la Psiquiatría en este siglo, me refiero al Dr. Tosquelles, Hijo Ilustre de Reus.

Objetivo

El objetivo de este trabajo, por tanto, consiste en reelaborar y recuperar del olvido generado por la represión de la Guerra Civil, este artículo de F. Tosquelles, el cual supone una aportación fundamental a la entrada del Psicoanálisis en España y un esbozo de lo que será su gran y reconocida contribución a la Historia de la Psiquiatría en este siglo, es decir, La Terapéutica Institucional. Estableceremos los puentes existentes entre las personas e instituciones que marcaron al Dr. Tosquelles en este período formativo, y el reencuentro de esta marca en forma de conceptos fundamentales de su trabajo. La dimensión de esta primera publicación, de quien llegará a ser tan relevante profesional de la Psiquiatría, no podría explicarse sino a través del recorrido que su persona, humana y profesional, incardina con las Instituciones de la época, que no es otra que la Cataluña republicana, habiendo de estudiar especialmente el eje Reus-Barcelona, donde bulle una, hoy olvidada, riqueza psiquiátrica, por lo que nos parece pertinente referirnos a esa época, con el dicho: Reus-Barcelona-Viena, recorriendo al honroso Reus-Paris-Londres.

Finalidad e Hipótesis

El trabajo que voy a presentar, busca despertar del silencio un Documento (1), un texto, una primera publicación del Dr. Tosquelles, demostrando que tiene un lugar imprescindible en el contexto de la Psiquiatría Catalana (2) y su proyección histórica posterior. El propio artículo del Dr. Tosquelles tiene ya una dimensión, que es su aportación a la entrada del Psicoanálisis en España (3), y un peso por lo que anuncia respecto a lo que habría de ser en el futuro la Psicoterapia Institucional (4.2) y la clínica analítica de los Estados límite (4.1).

Aunque de forma esquemática, sería aceptable decir que la praxis psiquiátrica se transforma a partir de la Segunda Guerra Mundial, mediante dos revoluciones del conocimiento científico psiquiátrico, que estaban en curso. Una sería la aplicación empírica, de tan laudables consecuencias práctico-asistenciales, como lo fueron los medicamentos psicofarmacológicos, y que posteriormente y hasta la actualidad, se han ido desarrollando de manera cada vez más amplia, al mismo tiempo que se van desentrañando los mecanismos biológicos más íntimos y complejos de los acontecimientos morbosos, comenzando a asomarse al conocimiento, algunas especificidades biológicas y fisiopatológicas que sustentan el funcionalismo psíquico superior.

La segunda gran revolución, que para esa época estaba ya en un momento de gran madurez, la constituye el conocimiento psicoanalítico, que ya antes, pero especialmente durante ese tiempo, comienza a extender el ámbito de su terapéutica, más allá del tratamiento individual, para interesarse y aplicarse al tratamiento grupal e institucional.

Estos dos caminos, tan diferentes como complementarios, habrían de propiciar y constituir una ayuda, a la gran cantidad de enfermos asilados en los manicomios y hospitales psiquiátricos, sobre los que, por otra parte, activa o pasivamente, se había cometido un genocidio.

A nosotros nos interesa centrarnos sobre esta segunda revolución, aquella que, tomando impulso y raíz en los conocimientos psicoanalíticos, se anuda en compromiso ético, y sociopolítico, con los movimientos de transformación y de humanización de los Hospitales Psiquiátricos, que a su vez también incorporaban técnicas terapéuticas tales, como la ergoterapia o las reuniones grupales.

Pues bien, esta introducción contextual cobra sentido, puesto que el documento que presentamos y que vamos a analizar, consiste en la primera publicación de un autor, psiquiatra nacido en Reus en 1911, Francesc Tosquelles i Llauredó, donde se expone el tratamiento de un caso tratado a través del psicoanálisis en el Instituto Pere Mata, por los años 1933-34, que no solo tiene valor como documento significativo de la introducción del psicoanálisis en Cataluña y en el Estado español, sino también porque se pueden rastrear los primeros pasos de un largo trayecto, todavía en construcción, que se incorpora y articula en ese segundo camino o revolución de la Psiquiatría, a través de la discusión suscitada en el proceso diagnóstico (comprendido éste en su sentido etimológico, esto es, de conocimiento) como sobre todo, en el proceso terapéutico del caso presentado, en el que el propio autor juzga encontrar un fracaso relativo, punto de reflexión e inflexión capital, para el desarrollo posterior de la Psicoterapia Institucional.

1. El documento

El documento al que nos hemos referido es el artículo del caso tratado por el Dr. Tosquelles, titulado "A propòsit del anàlisi d'una personalitat anormal", publicado en el mes de mayo de 1935, en una revista de medicina clínica, de nombre **FULLS CLINICS**, editada en Reus durante la Segunda República, demostrando el ambiente científico generado en la ciudad durante estos años. Reproducimos el índice del ejemplar, en donde está publicado el trabajo de F. Tosquelles, para encontrarnos con los nombres de algunos médicos destacados de Reus, así como las temáticas, eminentemente clínicas, que centraban el interés de la publicación (Cáncer de recto por Josep M^º Ibarz, Colecistitis calculosa de forma dispéptica por E. Olesti Reig, Colibacil·losi gravídica por P. Cavallé Pi, Tuberculosi pulmonar i estenosi mitral por Jaume Sabater i Vallés, Un cas de Bol·tò d'Orient por Lluís Grau Barberá).

2. Contexto que envuelve la publicación del artículo y su proyección histórica posterior

El Dr. Tosquelles, en esta época, era discípulo del Prof. Mira i López, colaborando en su Tratado de Psiquiatría, en el apartado del Psicoanálisis. Mira supondrá para Tosquelles, como él mismo nos dice en una conferencia que dedica a su memoria y a su obra, un Maestro y un Amigo.

Pues bien, Mira i López, que ocupaba la primera cátedra de Psiquiatría del Estado español, creada en Barcelona en 1933, desarrollaba también un trabajo pedagógico, clínico y asistencial en el Institut Pere Mata de Reus, donde trabajaba el Dr. Tosquelles, cuyo interés y formación psicoanalíticos, junto a sus conocimientos en los distintos ámbitos de la Psiquiatría, provienen de una primera transmisión o transferencia (en sus diversos sentidos) del saber, correspondiente a las concepciones que de la Psiquiatría tenía Mira i López; entre ellas, la Psiquiatría de Extensión, ideas que en la actualidad han cobrado mucho auge, por cuanto se entiende que la Psiquiatría ha de trazar puentes hacia otros ámbitos del conocimiento, sean éstos: biológicos, jurídicos, sociales, psicoanalíticos, etc., que hoy en día se reconoce como el paradigma bio-psico-social de la Psiquiatría, y cuyas consecuencias práctico-asistenciales, reciben los nombres de Psiquiatría de Sector y Psiquiatría Comunitaria.

Con éste entendimiento de la Psiquiatría, como Psiquiatría de Extensión, Mira i López y Tosquelles deciden que el caso tratado por éste último, a través de la teoría y técnica psicoanalíticas, que apenas eran conocidas, y mucho menos aceptadas, en los ámbitos psiquiátricos y médicos en España, fuese publicado, precisamente en una revista de medicina, como un caso clínico más, donde se mostraba la enfermedad, el diagnóstico y el tratamiento, con la finalidad de ir deslizando en el debate científico-médico, las ideas y prácticas psicoanalíticas. A través del puente establecido por Mira, entre Reus y la capital, aquella Barcelona que se llegó a denominar como la "Pequeña Viena", se realizaron importantes intercambios científico-psiquiátricos, y particularmente, psicoanalíticos, impulsados tanto por el interés hacia el conocimiento que propiciaba Mira y López, como por la emigración de psicoanalistas judíos, que buscaron refugio, muchos de ellos en Barcelona, y otros en el propio Reus.

De este modo, y por las características sociales, el debate psicoanalítico y sociopolítico de la época, se desarrolla entrelazadamente en distintas instituciones y foros, como el ATENEO BARCELONÉS, asociación de corte pequeño burgués, de la que se hace socio F. Tosquelles por los años 1927-1928, cuando comenzaba a estudiar la carrera de medicina, y que va a cumplir varios cometidos importantes en la vida de Tosquelles. Por un lado le proporcionará el acceso a una gran biblioteca, lo que le permitió un cierto ahorro, como para poder pagarse su psicoanálisis, que realizó en los locales de este mismo Ateneo Barcelonés, con el que fue su analista Sandor Eiminder, freudiano ortodoxo. Por

otro lado, el Ateneo Barcelonés proporcionó al joven F. Tosquelles la oportunidad de ponerse en relación con el activo ambiente de la Cultura Catalana. Es en este mismo Ateneo, que Mira y Sarró imparten una conferencia sobre S. Freud en 1932.

En buena medida, en oposición dialéctica con el Ateneo Barcelonés, se encontraba el **ATENEO ENCICLOPÉDICO POPULAR**, transitado por obreros anarquistas, socialistas, del Bloque obrero campesino, donde acude Tosquelles, no solamente por su inscripción en compromisos políticos, sino porque tras la huelga general y el cierre de la Universidad, algunas clases siguieron impartándose, de forma clandestina, en el Ateneo Enciclopédico Popular durante el año 1930. Es significativo añadir que durante los años 1932-33, se impartió un curso sobre S. Freud y K. Marx, siendo aquí también que Mira introdujo la crítica de la Psicología abstracta, a través de un libro de Politzer, que causará un marcado impacto en la trayectoria de Tosquelles, llevándole a considerar que el objeto de la Psicología es el drama cotidiano, esto es, que la Psicología ha de ocuparse de lo concreto en lugar de lo abstracto.

También en Barcelona, donde F. Tosquelles comenzaba sus estudios de Medicina, cumple un papel importante LA ESCUELA DEL TRABAJO, que era un Instituto Psicotécnico, comparable por su modernidad en la época a otro existente en Chicago, donde el Prof. Mira estudiaba las condiciones de trabajo, lo que hoy llamamos ecología laboral, y más allá, tanto las aptitudes, como las afinidades (p. ej.: a la cualidad del objeto con el que se trabaja: las palabras, la madera, la tierra...), de las personas normales, trabajadores que allí acudían dejándose estudiar. Esto aporta al Dr. Tosquelles dos conceptos centrales en su trabajo posterior, como son: El de persona, o dicho de otro modo, el que la locura forma parte nuclear de la problemática de la persona humana. Y el concepto de las afinidades electivas de las personas, que tendrá influencia posterior sobre la técnica de Psicoterapia Institucional, por la importancia que el objeto intermediario juega en el, a su vez simultáneo, encuentro interpersonal.

Otra institución Barcelonesa que va a marcar la trayectoria del Dr. Tosquelles, fue LA SAGETA, donde, además de la supervisión de casos clínicos que contaremos a continuación, se produjo el descubrimiento, por parte del joven Tosquelles, de la importancia de tratar a los pacientes en relación a su contexto familiar y cultural (de ahí la importancia de la visita domiciliaria), que años más tarde tanta importancia tendría en el desarrollo de la Psiquiatría de Sector. La Sageta era una clínica de Psiquiatría Infantil de carácter privado, cuyo director era el Dr. Strauss, profesor de Psiquiatría Infantil de la Universidad de Heidelberg y que en el año 1933 publica un interesante libro de Psiquiatría Infantil en la editorial Labor. Se daba la particularidad en el tratamiento de esta Clínica, que se ingresaban, además de a los niños, a sus padres, en general parcialmente durante un mes, observándose la importancia de este doble o triple encuentro para el tratamiento del paciente.

En los locales de la Clínica La Sageta, este caso clínico que publica Tosquelles, muestra y personifica, en los propios componentes del grupo ante quienes fue expuesto, debatido y supervisado: Mira y López, W. Wolff y S. Eiminder, el entramado epistemológico de lo que habría de llamarse con posterioridad Psicoterapia Institucional. La Psiquiatría, en el sentido más amplio, que incluye: su articulación con otros ámbitos del saber, aspecto representado por Mira y López. La teoría de la Gestalt, representada por W. Wolff, que concibe la Institución como un conjunto de conjuntos, como una estructura cuyos elementos componentes son interdependientes (de forma viva, móvil y no estática, de ahí que en desarrollos posteriores se aplique a este concepto el término Gestaltung). Y las teorías psicoanalíticas, representadas por el propio psicoanalista de F.Tosquelles, Sandor Eiminder.

Allí discutieron las distintas teorías que intentaban dar sentido al silencio que aparecía en la paciente analizada por F. Tosquelles, hasta que la intervención de Werner Wolff, que convivía con los enfermos en el Instituto Pere Mata, aclaró el problema del silencio, al señalar que había otra enferma con quien la paciente hablaba antes de ir a su sesión, deduciendo, de ello, por tanto, que la Institución habría de ser considerada como un conjunto.

Ya vamos viendo cómo la articulación profesional de la persona del Dr. Tosquelles se realiza a través de importantes instituciones que podemos clasificar como: aquellas de interés sociopolítico y cultural, y aquellas otras de interés psiquiátrico, en su sentido más amplio, destacando las más relevantes. Tiene interés subrayar este doble aspecto, porque ambos habrán de configurar los dos pilares de la Psicoterapia Institucional.

Si esta riqueza cultural y psiquiátrica sostenía en BARCELONA un extremo del eje que estructura la persona profesional de Tosquelles, es REUS quien sostiene el otro extremo, más hondo, por ser hijo de esta ciudad.

Nos cuenta Tosquelles que a los siete años entra por primera vez al Instituto Pere Mata con el fin de presenciar un partido de fútbol, y que a los diez años conoce aquí, por razones familiares, al Prof. Mira i López. Pero por si esto fuera poco en esta suerte de predestinación profesional, hay que decir que en 1913 (recuérdese que F. Tosquelles nace en 1911) Francisco Llauredó, tío materno de F. Tosquelles publica, en la Revista Científica del Manicomio de Reus, un comentario sobre la Interpretación de los Sueños de S. Freud. Añadiendo que la obra de S. Freud habría de cambiar el estilo de los Hospitales Psiquiátricos, no bastando la Ergoterapia, la Ludoterapia, la Hidroterapia o la Electroterapia, sino que los manicomios habrían de terminar siendo freudianos. ¿No es acaso ésta la revolución que comienza a desarrollarse treinta años después sin todavía el nombre de Psicoterapia Institucional? Únicamente recordar aquí a Lévi-Strauss, al describir el papel central que en algunas cultu-

ras tiene el tío materno en la estructuración del complejo de Edipo, es decir, de como el niño ha de descifrar el deseo de la hermana (Madre) hacia su hermano (Tío), para entender nosotros cómo el deseo de Tosquelles se orienta hacia la psiquiatría, apareciendo ya como vocación consciente a partir de los diez u once años. Comienza a estudiar Medicina a los 15-16 años y he aquí otra persona importante que se cruza con F. Tosquelles marcándole en sus futuros desarrollos psiquiátricos: El Dr. Vilaseca.

En Reus destaca el Dr. Vilaseca, como el psiquiatra más interesante de la época en la provincia de Tarragona. En ese tiempo dirigía el Laboratorio de análisis biológicos del Instituto Pere Mata, que dicho sea de paso era un laboratorio de calidad. El Dr. Vilaseca, de carácter psicasténico y de gran cultura, tenía entre otras una gran pasión por la Arqueología. El Dr. Tosquelles cuenta la anécdota de cómo en ocasión de acompañarle a unos montes de Falset en donde se suponía que habría restos arqueológicos prehistóricos, el Dr. Vilaseca comenzó a describir minuciosa, precisa y vivamente el posible movimiento y la vida cotidiana de aquel pueblo prehistórico, yendo entonces a excavar en un hipotético lugar de paso, apareció por sorpresa una piedra con el dibujo de un ciervo. Se trataba de entender el interés que en Psiquiatría tiene, no solamente el historial del enfermo, sino también lo "arqueológico", su prehistoria, la de sus abuelos, las generaciones que le precedieron. El Dr. Vilaseca era un gran conocedor de C. Jung, estudiando los mitos y delirios de sus pacientes, a los que ante todo consideraba personas, manifestándolo no sólo a través de su humanidad, sino con la consideración científica de que el enfermo es testimonio de otro tiempo arcaico y no es simplemente un caso nuevo.

El Dr. Vilaseca enriqueció la discusión que sobre la Tesis de J. Lacan se tenía en esta época en el Instituto Pere Mata sobre, precisamente, la estructura o arqueología de la personalidad, junto a sus contertulios: Tosquelles, Solanes, Alier. En esta época las ideas psiquiátricas predominantes en el Dr. Vilaseca eran las de Pierre Janet.

En el año 1929 con ocasión de la exposición universal, se celebró en el Instituto Pere Mata de Reus un Congreso donde acudieron unos trescientos alienistas franceses, entre los cuales se encontraba el joven Henri Ey. El Dr. Vilaseca presentó dos trabajos psiquiátricos, uno sobre el Delirio de Cotard y otro sobre el mito del Conde Arnau, que servía para reinterpretar y dar sentido, a la negación de órganos que realiza el enfermo de Cotard, que convierte en literal la paradoja Teresiana del "muero porque no muero". F. Tosquelles había ayudado al Dr. Vilaseca en este trabajo de encontrar documentos populares que hicieran referencia a la culpabilidad eterna. La Prehistoria y los Mitos ocupan un lugar central en los trabajos posteriores de Tosquelles, no solo en cuanto a los desarrollos teóricos, como en su célebre seminario sobre los Mitos, sino y sobre todo en su cotidiana práctica clínica y asistencial, como un instrumento imprescindible a tener en cuenta en el tratamiento de los pacientes y de instituciones.

La trayectoria de esta primera publicación, que no del primer caso tratado psicoanalíticamente por el Dr. Tosquelles, nos permite acercarnos al ambiente cultural y científico de la Psiquiatría catalana, durante la República.

Como ha dicho Tosquelles en "La història de la psicanàlisi als països Catalans", en abril de 1986 en Perpiñán, la historia de la entrada del psicoanálisis en Cataluña, ha quedado escamoteada, siendo más conocidos los avatares de esta nueva ciencia en la lengua castellana y en el resto del Estado español.

El Dr. Tosquelles participa, comprometida y activamente, en este clima de trabajo psiquiátrico, que también refleja su primer artículo publicado en Reus. La presencia de algunos psicoanalistas húngaros refugiados en Reus, proporcionarán al Dr. Tosquelles, como hemos dicho, la posibilidad de su propio análisis, con Sandor Eiminder, así como la comprensión de la institución psiquiátrica como una Gestalt, puesto que provienen del grupo de psicoanalistas que trabajaban en manicomios con pacientes psicóticos, de ahí también la influencia que Tosquelles recibirá del psicoanálisis húngaro, por parte de autores como: Sandor Ferenczi, Michel Balint o Leopold Szondi.

Estos dos elementos, el del sujeto, como Sujeto del inconsciente y el de la Institución, como Gestalt, que están presentes, de forma naciente, en este caso clínico del Dr. Tosquelles, van a constituir el germen de su obra posterior, en lo que respecta a la búsqueda de un tratamiento psiquiátrico-psicoanalítico para las psicosis, que habría de denominarse, posteriormente, Psiquiatría y Psicoterapia Institucional, cuando así lo proponen, con éxito, Daumezon y Koechlin en 1952.

Queda demostrada hasta aquí, la pre-posición de Encrucijada, de Articulación, que el Dr. Tosquelles cumplirá en la Psiquiatría, lo que llevó a Jean Oury, sesenta años después, en el discurso pronunciado con motivo de la concesión, al Dr. Tosquelles, del rango de Hijo ilustre de Reus, a definirlo como el Hombre de la Frontera.

Una vez que hemos descrito el contexto próximo en el que se desarrolla y se hace público este trabajo analítico de Tosquelles, configurando una parte fundamental de ese mismo clima de trabajo psiquiátrico moderno, pasaremos a contextualizarlo y significarlo, en lo que se denomina, la introducción del Psicoanálisis en el Estado español.

3. La publicación de F. Tosquelles: "A propòsit de l'anàlisi d'una personalitat anormal", dentro del panorama psicoanalítico español, anterior a la Guerra Civil

En 1893 se publica en "La Gaceta Médica de Granada" y en la "Revista de Ciencias Médicas de Barcelona" una traducción del artículo de S. Freud: "Sobre el

mecanismo psíquico de los fenómenos histéricos: comunicación preliminar". Las ideas psicoanalíticas en España, se expanden también a través del filósofo Ortega y Gasset (1911) y de los médicos: M. Gayarre (1909) y Bañuelos (1913). Este mismo año se publica en "Archivos de Terapéutica de las Enfermedades Nerviosas y Mentales", que era el eco científico del "Manicomio de Reus", por parte del tío materno de F. Tosquelles, el Dr. Francisco Llauradó, un artículo sobre la obra de Sigmund Freud, profetizando que en el futuro, los manicomios serían freudianos. Hay que resaltar esta revista, con las palabras de Doménech y Corbella, cuando dice que: "Entre sus colaboradores se encuentran todos los que representan algo en la Psiquiatría Catalana del momento". Esta revista, de las pocas que en la época publicaban únicamente trabajos de Psiquiatría (en tanto que el 70% de las publicaciones psiquiátricas aparecían en revistas médicas generales), sobrevivió desde el año 1903, fundada por Giné Partagás y Arturo Galcerán, hasta 1918.

En 1914, el neuropsiquiatra madrileño E. Fernández Sanz publica "El Psicoanálisis", así como un libro, "Histerismo: Teoría y Clínica", que tiene relevancia por la aproximación que se produce entre Psiquiatría y Psicoanálisis, pues hasta aquí, no era utilizado el Psicoanálisis, más que como un conocimiento filosófico, a pesar de las críticas que G. Rodríguez Lafora dedica en 1921 a E. Fernández Sanz, diciéndole que el Psicoanálisis no lo usa más que como un adorno para las teorías de Janet y Babinski.

A partir de 1922 se comienza a publicar en España la traducción de las Obras Completas de Sigmund Freud.

Desde el año 1923, la Psiquiatría quiere aproximarse al psicoanálisis, con Sanchís Banús, Juarros y Jiménez Asúa, más como una teoría comprensiva, interesante y sugestiva, que como una praxis, que no habría de manifestarse, sino a partir de 1930, con Angel Garma, (proveniente del Instituto Psicoanalítico de Berlín, dada la necesidad que el psicoanálisis tiene, de transmitirse en la conjunción teórico-práctica del análisis didáctico). Angel Garma irá dando cuenta del Psicoanálisis en "Archivos de Neurobiología", revista fundada en 1920 por Ortega y Gasset, Rodríguez Lafora y Sacristán. Tan solo esta revista, y el grupo próximo a Garma publicó trabajos clínicos psicoanalíticos.

Angel Garma no volverá a España, pues el estallido de la Guerra Civil le coge en París. Su trabajo psicoanalítico en Madrid, ocupa los años treinta.

Sin embargo, resta en el olvido el papel desempeñado por Cataluña en la entrada del Psicoanálisis, durante esta década anterior a la Guerra Civil española, a través de Barcelona, y en Reus.

La Psiquiatría Catalana anterior a la Guerra Civil tiene su figura señera en el Prof. Mira i López, no solamente porque se le adjudique la primera cátedra de

Psiquiatría del Estado español en 1933, o por formar parte fundamental de las distintas Asociaciones Psiquiátricas, tal como lo subraya J. Campos Avillar, sino por el carácter innovador que imprime a los distintos ámbitos psiquiátricos en los que interviene, siendo un hecho poco conocido, como cuenta el Dr. Tosquelles, el que Mira conducía Psicoterapias de Grupo al estilo de Schilder, por los años 1930.

Mira i López dicta un curso de Psicoanálisis, en 1926, en La Academia de Ciencias Médicas de Barcelona, donde autoanaliza su famoso "Somni del boig lligat", presentando y publicando sus propias asociaciones en el estilo más freudiano; esto permite a Campos Avillar titular su libro "Del somni d'Irma al somni de Mira: Somnis professionals?", (remarcamos la aliteración Irma/Mira). Mira tuvo el particular arrojo, para su época, de comunicar ante el público, entre quienes estaba su mujer, el significado asociativo que el mantón de Manila representaba en su sueño, en relación a su deseo sexual por una bella mujer del cabaret. En 1933, en La Sageta, en el trabajo de supervisión de casos, con Mira y Bradffeld, Tosquelles se da cuenta, entre otras cosas, que la asociación sexual de Mira, con la cabaretera, era un recuerdo encubridor de un deseo más primordial y reprimido, como era el fantasma de escena primitiva de Mira, puesto que en esta supervisión Mira recordó que su padre, al volver de un viaje trajo a su madre un mantón de Manila. Con este ejemplo queremos destacar la posición analítica de Tosquelles tan freudiana, que no se contenta con la interpretación del sueño, como de una pura rivalidad profesional, (tal como podría haber apuntado Oliver Bradffeld, psicoanalista adleriano que llega a Barcelona en 1931 y se va en 1933), entre Sarró y Mira, ni tampoco quedarse con las primeras cadenas asociativas que proporciona Mira a su sueño, sino que, como S. Freud, considera necesaria la reconstrucción de los fantasmas de origen, trabajo que ocupará también de forma capital la teoría y técnica analítica de J. Lacan.

En 1926 publica Mira en catalán, "El psicoanàlisi" y "Aplicacions pràctiques del Psicoanàlisi", publicado por la Academia de Ciencias Médicas de Cataluña y Baleares. Estos primeros textos de divulgación y las aportaciones de Mira al psicoanálisis, se producen entre los años 1921 y 1927. Durante esos mismos años, 1925-1927, el Dr. Sarró seguía en Viena su análisis didáctico y una formación, troncada, en seminarios de psicoanálisis, especialmente con Helen Deutsch. En 1930, Mira imparte un curso titulado "Estado actual de las diversas Escuelas y doctrinas psicológicas", donde el psicoanálisis es tratado junto a las nuevas escuelas psicológicas de la época. En 1931 ó 1932, Mira y Sarró imparten una conferencia en el Ateneo Barcelonés, titulada, "Sigmund Freud y Viena". Dice Campos Avillar: "Las actitudes de Sarró hacia el Psicoanálisis y sus escaramuzas con Mira son vox populi: es famosa la "boutade" de Sarró : Me gustaría que se me recordara más como parricida de Freud que como alumno".

Otra información significativa, es que E. Mira toma conocimiento, discutiéndose en Reus, la Tesis doctoral de J.Lacan (1932), "De la psicosis paranoica en sus relaciones con la personalidad".

Queremos subrayar que, en el artículo del Dr. Tosquelles de 1935, no se trata del uso de las teorías psicoanalíticas, como un adorno o acompañamiento de un trabajo psiquiátrico terapéutico; ni tampoco se trata de una ayuda comprensiva que el Psicoanálisis le proporciona de manera complementaria a la Psiquiatría, como puede manifestarse en trabajos de otros autores en esta misma época; tampoco como una aplicación filosófica o de interpretación de la literatura o del arte. Se trata, por el contrario, de un verdadero trabajo clínico analítico, semejante, por ejemplo, a los publicados en Madrid con la seriedad de A. Garma, el cual, sea dicho de paso, continuará su importante obra en Argentina, donde coincidirá, un tiempo, con el también emigrado, E. Mira i López, mientras que el Dr. Tosquelles se exilará en Francia, con el libro de Mira bajo el brazo y Ramón LLull en la memoria del cuerpo y del pensamiento.

4. Aportaciones de este documento del año 1935, valoradas retrospectivamente por su trascendencia clínica posterior

Aportación a la clínica psicoanalítica de los estados límite

El análisis de este caso constituye un trabajo pionero de la praxis psicoanalítica en España, tal como hemos ido remarcando a lo largo de este estudio. Pero tiene también un especial interés, porque da cuenta, a través del análisis de este caso, del modo de situarse frente a los trastornos del paciente, sin prejuicios teóricos, para poder realizar una más adecuada escucha del Sujeto. Es así que el joven Dr. Tosquelles, puesto que apenas contaba veinticuatro años cuando publica este trabajo, se va adentrando en los problemas, tanto neuróticos como psicóticos de su paciente, dando cuenta con ello de la continuidad con que aparece la psicopatología. Esta ética y perspicacia analítica le permiten adelantarse a esa contribución que principalmente aporta el psicoanálisis, que son los llamados Estados-Límite. No es de extrañar que sea el Psicoanálisis quien primordialmente describe estos casos, puesto que ellos hacen necesario, primero, una ruptura con los sistemas diagnósticos inmediatos, rígidos y estáticos, que desconocen la persona en favor del personaje o de la personalidad; y segundo, la patología polimorfa del paciente tan sólo cobra sentido cuando se articulan deseos y defensas tanto de tipo neurótico como psicótico. Nos resulta entonces, perfectamente definida y reconocible, por su descripción fenomenológica y su interpretación dinámica, lo que en la actualidad se denomina Organización Límite de la Personalidad.

Si repasamos los autores citados por el Dr. Tosquelles en esas fechas, reconocemos a algunos de los que realizarán interesantes aportaciones al estudio

de la Organización Límite, tales como: W. Reich, Ch. Odier, H. Deutsch (con La Personalidad "como si"), o R. M. Brunswick con la descripción del tratamiento del caso de "El Hombre de los lobos" de S. Freud. En este caso, del mismo modo que la paciente M. P. de F. Tosquelles, se trata, esquemáticamente resumido, de un enfermo de neurosis obsesiva con estados psicóticos paranoides. Sería de gran interés, en otro momento, analizar estos dos casos clínicos en paralelo, para darnos cuenta de su convergencia en cuanto a la similitud de mecanismos de defensa empleados. Por otra parte, el Dr. Tosquelles muestra un conocimiento preciso de los distintos autores psicoanalíticos del panorama internacional, tal como se desprende de las citas bibliográficas y de su uso pertinente.

Aportación a la técnica psicoanalítica en el tratamiento de las psicosis, esto es, la psiquiatría y psicoterapia institucional

Este artículo del Dr. Tosquelles es de interés histórico para la comprensión del nacimiento de la **Psicoterapia Institucional**, como sistema terapéutico, fundamentado en el Psicoanálisis, para el tratamiento de las Psicosis y de algunas psiconeurosis, como la del caso que nos presenta el autor, que designamos como psiconeurosis pre-édipica con afectación del narcisismo. Estos trastornos que posteriormente habrían de denominarse, Organización límite de la Personalidad, presentan unos mecanismos de escisión o clivaje, que podrán beneficiarse de la posibilidad de análisis y articulación del transfert escindido, que posibilita la Psicoterapia Institucional.

La consideración de la Institución psiquiátrica como una "Gestalt", es decir, como un conjunto de conjuntos relacionados entre sí, permitirá a la clínica psicoanalítica, abrir su escucha e intervención, más allá del espacio del diván, posibilitando que la propia institución se constituya en campo psicoanalítico, o campo de palabra, tarea necesaria para el abordaje de las Psicosis. El caso que en 1935 expone el Dr. Tosquelles, muestra en germen, un encuentro fecundo: El del Hospital Psiquiátrico, como lugar de las Psicosis, el de la Teoría y Práctica psicoanalíticas, como una nueva praxis de tratamiento de la enfermedad mental, y el de la Psicología de la Gestalt, predecesora del estructuralismo, como nueva manera de considerar los conjuntos y grupos humanos, las instituciones, conformadas en partes, que interrelacionándose, dan cuenta de un todo, de un conjunto más amplio; el entendimiento o sentido de cada una de las partes, presupone la consideración del conjunto.

El Dr. Tosquelles ha aludido en diversas ocasiones a este caso, como momento en el que comienza a intuir, también con la ayuda del gestaltista W. Wolff, la importancia de considerar globalmente a la institución como herramienta terapéutica. Así podemos deducirlo también de un fragmento final de su artículo, que reproducimos.

"El nostre cas, durant uns dies, quam estàvem ja quelcom avançats en el curs de l'anàlisi M. sofrí un nou brot reaccional caracteritzat per l'angoixa d'haver pecat en explicar-me les seves coses. Era un tort que feia a la mare, calia explicar-ho a ella abans. El conflicte fou resolt per la mateixa malalta d'una manera curiosa; abans de les sessions explicaba a una companya -ja entrada en anys- alguns dels somnis o records que pensava dir-me, i així evitava l'angoixa".

Estas ideas primerizas van a tener su desarrollo e importancia, en la Francia que acogió a Tosquelles en su exilio, incardinándolo de manera principal a ese trascendental movimiento asistencial psiquiátrico que recibirá el nombre de Psicoterapia Institucional y Psiquiatría de Sector. Para comprender la verdadera importancia de la Psiquiatría de Sector, voy a retomar las palabras de P. Delion: "El trabajo de Tosquelles, de Bonnafé y de muchos otros en Saint-Alban, permi-te descubrir que la Psiquiatría de Sector no es intra o extrahospitalaria, sino más bien una práctica psiquiátrica de desenclavamiento tendiente a la rearticulación de los Sujetos alienados con su contexto histórico-cultural".

El nombre de Tosquelles se reúne con los de: Doussinet, Sivadon, Le Guillant, Daumezon, Paumelle, Lambert, Koechlin, Mignot, Duchene, Oury y todos aquellos que de forma principal y comprometida impulsaron la Psiquiatría de Sector, más allá de una pura reorganización administrativa de la Asistencia Psiquiátrica, con la ley de 1960, sino como un modo científico de abordaje de la enfermedad mental, que ya con Mira i López se llamó Psiquiatría de Extensión.

La Guerra Civil española corta aquella fructífera articulación que se producía en Reus, con Mira i López, Tosquelles, Solanes, Briansó, W. Wolff, o Bradffeld, el psicoanalista adleriano que interesó a Tosquelles por la práctica de las psicoterapias breves. Todas ellas, personas representativas de generaciones, tradiciones, saberes, procedencias y praxis psiquiátricas diversas, cuyo encuentro se articula ya por aquél entonces, en F. Tosquelles, para irse desplegando y desarrollando en un movimiento psiquiátrico de Psicoterapia Institucional.

La psiquiatría fenomenológica, El Psicoanálisis, la Gestalt-estructuralista, se reúnen y entrelazan en este primer artículo de Tosquelles, reflejo de los trabajos que se desarrollaban en el Institut Pere Mata, como una verdadera praxis, momento fecundo que irá fructificando, primero en el Frente Republicano y luego, en Francia, como dijimos, debido a la Guerra, donde recibirá el nombre de Psicoterapia Institucional y Psiquiatría de Sector.

Este primer artículo de Tosquelles ya nos indica que la entrada del psicoanálisis en el Hospital psiquiátrico, y en cierto modo, en el tratamiento de las Psicosis, no puede realizarse únicamente en la forma clásica de la institución del diván, sino que ésta, dadas las características multifocales de la transferencia del

psicótico, ha de formar parte articulada con otras instituciones en las que el psicótico toma la palabra o donde hace presencia su discurso no verbal.

Resumen y conclusiones

1.-El artículo del Dr. Tosquelles, "A propòsit de l'anàlisi d'una personalitat anormal", documenta una de las vías principales de entrada del Psicoanálisis en España, como es el eje Reus-Barcelona.

2.-El contexto que envuelve la publicación de este artículo, coincidente con el proceso de formación psiquiátrica del Dr. Tosquelles, manifiesta el prometedor momento que atravesaba la Psiquiatría Catalana antes de La Guerra Civil, entre las que destacamos algunas personas, y otras tantas instituciones que han quedado un poco olvidadas. Entre ellos, el Dr. Mira y López y el Dr. Vilaseca, así como la emigración de psiquiatras y psicoanalistas judíos centroeuropeos.

Entre las instituciones destacamos: El Ateneo Enciclopédico Popular, El Ateneo Barcelonés, La Escuela del Trabajo y La Sageta.

3.-Cerca de sesenta años después de la publicación de este artículo, podemos valorar con perspectiva, las distintas aportaciones del mismo:

3.1.-La citada aportación a la entrada del Psicoanálisis en España.

3.2.-Su aportación a lo que se denominará la clínica psicoanalítica de los Estados-Límite.

3.3.-Y sobre todo podemos rastrear de forma decidida, aunque naciente, la gran aportación del Dr. Tosquelles a la Psiquiatría, esto es, su contribución a la Psicoterapia Institucional y a la Psiquiatría de Sector.

3.4.-En el trasfondo de este trabajo, queremos rendir homenaje a la Psiquiatría Catalana de anteguerra y a la proyección internacional que ésta ha tenido, destacando especialmente la figura del Dr. Francesc Tosquelles i Llauradó.

No pudiendo resumir ni siquiera ampliamente tantas páginas vertidas sobre lo que, sin duda, hoy en día forma parte ya de la Historia de la Psiquiatría, es decir, sobre el caminar pasado, presente y aventurable en el futuro de la Psiquiatría y Psicoterapia Institucional, terminamos invitando a que el interés reconstruya el camino que media, como apasionante viaje, la promesa de aventura y conocimiento en la peregrinación que va desde este primer artículo de Tosquelles hasta sus actuales producciones.

BIBLIOGRAFIA

- BERGERET J. "La personalidad normal y patológica". Gedisa. Barcelona. 1980.
- BERTOLIN GUILLEN J.M. "Las Revistas sobre Psiquiatría en España hasta el año 1931". Arch. de Neurobiología. Tomo LV. Enero-Febrero. 1992.
- CAMPOS i AVILLAR J. "Del somni d'Irma al somni de Mira: Somnis Professionals?". Ed. Plexus. Barcelona. 1991.
- CARPINTERO y MESTRE. "Freud en España. Un capítulo de la historia de las ideas en España". Ed. Promolibro. Valencia. 1984
- EGEA Carles. "La introducción del Psicoanálisis en España (1.893-1.922)". Tesis Doctoral. 1983.
- GLIEK. "Introducción al Psicoanálisis en España". Estudios de Historia Social nº 16-17.
- GUTIERREZ TERRAZAS. "Apuntes para un estudio de la historia del Psicoanálisis en España". Rev. Asoc. Esp. Neuropsiquiatría. V,IV, nº 10. 1984.
- HOMENAJE A MIRA. Revista del Departamento de Psiquiatría y Psicología de Barcelona. Octubre. 1.973.
- JACCARD R. (comp.) "Hitoire de la Psychanalyse". Ed. Hachette. Paris. 1982.
- KERNBERG O. "Trastornos graves de la Personalidad". El Manual Moderno. Mexico. 1987.
- LE GUEN C. "El Edipo originario". Amorrortu. Buenos Aires.1976.
- MARTY P. "La refellation objectale allergique". Rev. Fran. de Psychanal. T.XXII, Jan.-Fev. nº1. 1958.
- PEREZ SANCHEZ. "Inicis del moviment psicoanalitic a Barcelona". Revista Catalana de Psicoanálisi. V.1, nº1, 1984.
- SANCHEZ LAZARO J. "El Psicoanálisis de Freud en la obra de Emilio Mira y López (1.921-1.936)". Rev. Asoc. Esp. Neuropsiquiatría. V.6, nº19,1986.
- TOSQUELLES F. "A propòsit del anàlisi d'una personalitat anormal". Fulls Clinics. Maig.1.935. Reus.