

SISÈ FESTIVAL INTERNACIONAL D'ORGUE

Al llarg de la primera quinzena de juliol, es va celebrar la sisena edició del Festival Internacional d'Orgue Mataró-Barcelona Jaume Isern. Es tracta d'un esdeveniment especial i únic ja que els concerts, que compten amb un públic que ha fet seu el certamen, es presenten en un format innovador i de qualitat màxima, gràcies als quals l'orgue de la Basílica de Santa Maria, inaugurat l'any 1927, se situa a un nivell internacional. Com sempre, la nostra entitat va col·laborar en l'organització del festival. Entre els dies 11 i 14 va tenir lloc a la sala d'actes del Museu Arxiu el taller de cant gregorià que va impartir Ismael Villanueva Herrero, professor del Conservatori Professional de Saragossa.

CONFERÈNCIA EN RECORD DE LA SOPRANO PILAR ADAN

El dia 21 de juliol, el compositor i pianista Marcel Olm va oferir la conferència *Pilar Adan en el record: 50 anys junts pels viaranys de la música*. Va tenir lloc a la Capella dels Dolors en el marc de les festes de les Santes de Mataró, i va esdevenir un acte emotiu de reconeixement a la soprano mataronina Pilar Adan, que havia mort uns mesos abans a Barcelona. Olm i Adan actuaren com a duo en nombrosos concerts, nacionals i internacionals. La soprano tenia, endemés, una forta vinculació amb la Missa de Glòria de Mossèn Blanch ja que la va interpretar moltes vegades, primer com a membre del cor i després com a solista.

EXPOSICIÓ MATARÓ PER PUIG I CADAFALCH. LLUMS I OMBRES

La tercera exposició d'enguany, titulada *Mataró per Puig i Cadafalch. Llums i ombres*, es va inaugurar el 21 de setembre. La mostra, de producció pròpia i amb Nicolau Guanyabens i Jordi Malé com a comissaris, s'ha centrat en els esdeveniments i actes que ha fet Mataró, a través de l'Ajuntament o bé d'entitats culturals i civils, per homenatjar el seu il·lustre compatriota i preservar la seva memòria. Actes i esdeveniments plens de clarobscur. És l'aportació de la nostra entitat a l'Any Puig i Cadafalch. L'acte d'inauguració va comptar amb la participació de Carles Bailo, Imma Bassols, Manuel Cusachs, Mariona Gallifa, Esteve Mach, M. Àngels Mas i Josep Puig-Pla, mentre que Jordi Malé va conduir la presentació i va explicar el contingut d'alguns dels apartats. La mostra s'ha pogut visitar fins al 28 d'octubre.



Fotografia: Joan Turà

JORNADES EUROPEES DE PATRIMONI 2017

Des de Santa Maria, s'han organitzat tres activitats en el marc de les Jornades Europees de Patrimoni, totes el dissabte 7 d'octubre. D'una banda, visites al campanar de la mà del Grup de Campaners, per conèixer les diverses fases de construcció de la torre, el món de les campanes i les feines del campaner.

En segon lloc, les visites guiades a la Sala de Juntes del conjunt dels Dolors, que recentment ha estat objecte de millores en el sistema d'il·luminació i en l'ambientació. I la tercera va ser una activitat de tarda: dues visites guiades a l'exposició *Mataró per Puig i Cadafalch. Llums i ombres*, de la mà de Jordi Malé, un dels comissaris de la mostra.