

//EDITORIAL//

En 2009, la Revista Forma nacía con la pretensión de generar un espacio que rompiese el aislamiento de la investigación de las diversas áreas de conocimientos que constituyen las llamadas Humanidades. Un año después, ese espacio se amplió con la creación de “Diàlegs”, organizando actividades culturales en la propia Universitat Pompeu Fabra, generando debates, discusión y contextos dialógicos. Estos objetivos, en torno a los cuales ha nucleado *Forma*, se refuerzan aun más durante este curso académico con la celebración del “I Congreso Internacional de Jóvenes Humanistas”, del 18 al 20 de abril en la UPF.

En este primer congreso queremos proponer un espacio en el cual los jóvenes humanistas que comienzan sus investigaciones puedan confrontar sus propios resultados, temas y metodologías. Contaremos también con distintas mesas redondas y la conferencia inaugural a cargo de Toni Negri.

Proponemos que los debates giren en torno a la legitimidad de los estudios interdisciplinarios en Humanidades y los riesgos de una metodología cada vez más expuesta a todo tipo de influencias. Para ello, haremos dialogar a todas las líneas de investigación que actualizan el mundo de la historia, la filosofía, el arte y la literatura. Queremos finalizar el editorial mostrando la consternación que ha producido en el equipo de la revista la trágica muerte del poeta valenciano Salvador Iborra, quien hacía días que se había unido al grupo con ganas de aportar y seguir construyendo este proyecto. Queremos abrir este número con el recuerdo de Salva, desde la condición de proximidad, el trato cercano y la vivencia íntima que miembros de este grupo compartíamos con él.

Consejo Editorial