

Notícies de l'entitat

Maresme". La jornada es va iniciar amb les presentacions i amb una ponència de Mercè Colomer amb el títol "Retrat de Maria Francisca Sala, una pubilla arenyenca. 1717-1789". Tot seguit es presentaren prop d'una dotzena de comuni-

cacions sobre la temàtica d'enguany. Després del dinar, es va cloure la tarda amb una visita a can Jalpí, on hi ha un roure de Guernica, el Grup Escolar de Sant Martí, de l'arquitecte Enric Catà i l'església parroquial del segle XVI.

Presentació del llibre

l'avi ninus. glòria i crepuscle d'un dandi

ENRIC SUBIÑÀ I COLL

L'Avi Ninus, el darrer llibre de Francesc Xavier Baladia, es va presentar el 13 d'abril a la Biblioteca d'Argenton. Amb la sala gairebé plena, Baladia, molt vinculat des de la seva infància amb la nostra vila, on la família tenia la torre, ara restaurant, i la masia de can Cavaller, ens va fer un breu repàs de la vida del seu avi, l'avi Ninus. Si en el primer llibre el feia de tota la família, des dels primers Baladia de Mataró fins a l'oncle Gip, l'hereu, germà de l'avi Ninus, ara es centra en aquest personatge que va néixer en una família riquíssima, va viure de jove amb tots els luxes inimaginables, i a mesura que es feia gran veia com anava minvant el seu poder adquisitiu, malgrat que era encara de persona rica, fins a viure el tancament de la fàbrica i la fi de l'opulència, tot i que va comentar que fins que es va morir sempre

anava a dinar als restaurants. Interactuant molt bé amb el públic, molts dels quals havien conegut la família, ens va submergir en un món, el de l'alta societat catalana i burgesa d'abans de la guerra, en un home que va participar de tot l'imaginable en el món cultural català, essent un mecenes de tot el que feia falta.



Francesc X. Baladia i
Enric Subiñà.
Foto: Gemma Bravo

Presentació del llibre *Ramon Mercader, l'home del piolet. Biografia de l'assassí de trotski*

ORIOL BASSA I VILA

El passat 20 d'abril es va fer la presentació del llibre d'Eduard Puigventós López, *Ramon Mercader, l'home del piolet. Biografia de l'assassí de Trotski*, a la Biblioteca d'Argenton. L'assis-

tència de públic va ser tot un èxit. De forma propera i didàctica, Puigventós ens va endinsar en la biografia de l'assassí català més famós del món, Ramon Mercader, en la qual compartiren escena