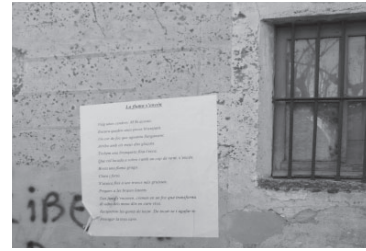
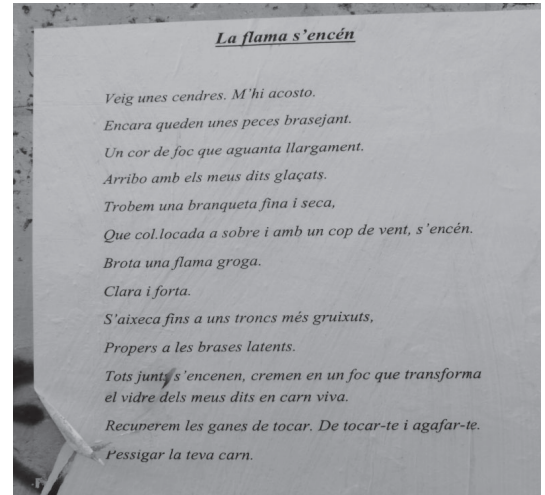


rengle de parades. Jo el vaig veure el dia 4 de gener de 2014. No va durar més de dos dies a la paret. El poeta o poetessa anònim ens deixà aquestes paraules:

La flama s'encén  
 Veig unes cendres. M'hi acosto.  
 Encara queden unes peces brasejant.  
 Un cor de foc que aguanta llargament.  
 Arribo amb els meus dits glaçats.  
 Trobem una branqueta fina i seca,  
 Que col·locada a sobre i amb un cop de vent, s'encén.  
 Brota una flama groga.  
 Clara i forta.  
 S'aixeca fins a uns troncs més gruixuts,  
 Propers a les brases latents.  
 Tots junts s'encenen, cremen en un foc que transforma  
 el vidre dels meus dits en carn viva.  
 Recuperem les ganes de tocar. De tocar-te i agafar-te.  
 Pessigar la teva carn.



Fotos:  
 Francesc Villà



## la Creu

ORIOI BASSA I VILA

## agermanament municipal?

Aquesta fotografia no està feta a Sant Andreu de Llavaneres, com indica la tapa de claveguera, sinó a

Argentona, concretament al carrer Dolors Monserdà, al costat mateix de la Casa Puig i Cadafalch.

Diuen els veïns que aquesta

tapa és al mateix lloc des del dia que es van acabar les obres de remodelació d'aquest tram de vial, entre el 2002 i el 2003.

El que no sabem és per què hom va triar concretament aquest model de tapa per la nostra vila, ni som coneixedors si el contractista, o en el seu defecte, l'Ajuntament d'Argentona, van pagar al propietari de la tapa per la seva adquisició i, el que tampoc sabem, és si a l'Ajuntament de Sant Andreu de Llavaneres saben a hores d'ara que tenen una tapa del clavegueram de la seva propietat a la nostra vila.

No es tracta, doncs, de cap agermanament entre municipis, ni d'un intercanvi intercultural, sinó, simplement, que faltava una tapa, i en tenien una a mà, sense mirar què hi posava.



Foto: Oriol Bassa