

ARANEGUI GASCÓ, CARMEN
Sagunto. Oppidum, emporio y municipio romano

Edicions Bellaterra, Barcelona,
 2004, 264 p.

La ciutat de Sagunt ha estat i és, objecte de marcada polèmica de reivindicació *nacional*. Durant l'antiguitat trobem l'atribució a l'origen fundacional grec de la ciutat per a justificar l'ocupació romana, que inicia la segona guerra púnica. Contemporàniament, durant els segles XIX i XX tenim la lloança del caràcter «español» dels saguntins que resistiren l'assetjament cartaginès, que es va reflectir en publicacions com la *Historia de España* de Menéndez Pidal, o *El Imperio de España* de Tovar, i que marcà els estudis de la ciutat durant gran part del segle XX. Més recentment, dintre ja de la democràcia, la conflictiva rehabilitació del teatre romà realitzada per Grassi i Portaceli continua essent avui en dia un motiu de conflicte polític encara sense solucionar.

L'autora, catedràtica d'arqueologia de la Universitat de València, aborda una visió d'aquest assentament des de plantejaments arqueològics allunyats d'aquesta càrrega ideològica. Fruit de les excavacions portades a terme especialment durant els darrers vint anys es mostra la implicació de l'assentament en les rutes comercials mediterrànies des de l'època ibèrica fins a la seva màxima expansió durant l'època romana. En relació a aquest fet es demostra l'existència des del principi del poblament d'una instal·lació portuària, el conegut com el Grau Vell, que va portar a considerar un poblament diferenciat entre aquesta i el castell. En aquest sentit l'autora considera aquests dos sectors com pertanyents a una mateixa ciutat pionera en la incorporació al tràfic marítim durant el període ibèric.

El fet diferenciador d'aquesta publicació és el d'apropar al gran públic el passat de la ciutat de Sagunt d'una manera didàctica, per trencar d'una vegada amb el caràcter mític que ha acompanyat al llarg de la història a aquesta, i així a partir de l'arqueologia tractar d'esborrar els pressupostos ideològics que han marcat a moltes generacions de persones.

Pau Olmos Benlloch
 polmosbe7@arque.ub.edu