

Presentació

L'equip que cada any preparem la revista *L'Espai* ens plau oferir-vos-la per compartir amb vosaltres la satisfacció que ens produeix comprovar com la suma de petits esforços orientats en la mateixa direcció pot conduir a resultats. Uns resultats que, ara, quan fa més de cinc anys de l'aparició del nostre primer exemplar, ens sembla possible avaluar.

Si ens hem d'atendre a les quotes d'audiència o als guanys econòmics en uns temps en els que sembla que la popularitat de masses i el diner són els únics motors de les empreses humanes, podem assegurar que la nostra és un perfecte fracàs. Som una petita colla, tant de socis com de col·laboradors, que bestreiem unes hores que ens deixen lliures els nostres treballs professionals a la utòpica comesa de preparar cada any una revista i uns quants actes culturals, orientats sempre a fer de pont amb el passat per fer més entenedor el nostre present. Com tothom, la nostra finalitat també és enriquir-nos, però una mica tocades —ho escric en femení perquè a la Junta de L'Espai de Recerca ens hi hem aplegat, per atzar, només dones—, pel mal dels somiatruïtes, els cabals que volem augmentar no es mesuren en diners, i a més, no es poden gaudir de manera individual.

Nosaltres ens ho passem d'allò més bé trobant-nos sovint per bescanviar informació, ens agrada saber què s'està cuinant en el món de la nostra cultura i, des del nostre reduït àmbit local, volem contribuir, amb la modèstia de les nostres forces a participar en la seva preservació i continuïtat. Ens agrada saber aspectes de Molins de Rei fins ara poc coneguts, debatre com podríem adaptar al nostre entorn projectes que hem vist realitzats a altres poblacions o contrades i ens satisfà pensar que, a poc a poc, anem bastint i divulgant un cos de coneixements sobre la nostra col·lectivitat.

Sabem que compartim amb tots els que llegiu la revista aquestes il·lusions però ens agradaria ampliar aquest gaudi comú a un cercle més ampli. De tots nosaltres depèn que això sigui possible.

La definició de J.M. Torres Ribé¹ dels centres d'estudis com a nuclis de resistència de la cultura catalana potser queda una mica fora d'època quan, de manera oficial, les institucions polítiques i universitàries s'encarreguen avui de construir-la i divulgar-la, però no deixa de ser significativa, malgrat aquestes circumstàncies, la proliferació de nous centres locals, com assenyalava Carles Riba². Aquestes entitats cobrim un buit important perquè fem de pont entre el sentiment col·lectiu de cada territori i les fites de l'alta cultura, pensades i dissenyades a escala de país, i aportem, com apunta Carles Santacana³, uns valors de pluralitat i independència, necessaris en qualsevol conjuntura.

A Molins de Rei, l'existència anterior d'altres nuclis d'estudiosos interessats per la preservació del patrimoni local com els Amics del Museu, i d'entitats més orientades al debat actual com el Fòrum XXI, ha contribuït a parcel·lar el treball a favor de la cultura i ha acotat, fins a cert punt, el paper d'un centre d'estudis jove com L'Espai, que té com a especificitat la publicació d'aquesta revista de la qual ens enorgullem i valorem la continuïtat, com remarca J.M. Echevarria⁴, tot i que trobem a faltar, fins a cert punt, una mica de caliu popular.

Hem dedicat el dossier central d'aquest número de la revista a les celebracions populars, festes que transcendeixen allò que és personal i privat, i que són possibles gràcies a la cooperació d'entitats diverses i la participació dels vilatans. És aquest esperit de cooperació i participació el que desitgem que ens faci de guia en la trajectòria d'Espai de Recerca perquè entre tots plegats puguem contribuir a reforçar la nostra identitat de poble.

Notes

- 1 Vegeu *L'Espai*, 1. Abril 1998.
- 2 Vegeu *L'Espai*, 2. Abril 1999.
- 3 Vegeu *L'Espai*, 3. Abril 2000.
- 4 Vegeu *L'Espai*, 5. Abril 2002.