

DOSSIER

Les associacions: passat, present i futur.

Prop de 200 entitats conformen el teixit associatiu

Manuel Borrego Fernández

Les entitats de Molins de Rei tenen un pes específic a casa nostra, una representació que se l'han guanyada a pols, i és probablement una de les especificitats de la nostra vila. Molins de Rei, malgrat els temps i els vents favorables o desfavorables, ha des-

Això, evidentment, és bo, malgrat que algú ho pugui interpretar com a signe d'instabilitat o de poc equilibri. És bo que hi hagi canvis, renovacions, discussions. És un signe de vitalitat important.



Les AV continuen tenint un pes específic a la vila.

tacat sempre per gaudir d'un gruix important d'entitats de tota mena: socials, esportives, culturals, de recerca...

Hi ha problemes, òbviament, tal com es va constatar a les Jornades de Participació i Cultura organitzades al Foment Cultural i Artístic els dies 22 i 23 de novembre de 1997. I moltes d'aquestes eventualitats continuen vigents. Malgrat tot, les entitats de Molins de Rei caminen: s'han fet grans, adultes, madures. I com el vi, amb els anys... També en neixen de noves, cada dia.

Les bases de dades de les entitats i associacions de Molins de Rei s'han d'actualitzar permanentment, ja que cada dia hi ha alguna modificació a incorporar-hi: altes i baixes, canvi de nom del president o de la presidenta, nous telèfons, noves adreces.

Les associacions de veïns

Quants pobles de 20.000 habitants compten amb 20 associacions o agrupacions de veïns? Probablement, pocs! El panorama de les associacions de veïns ha variat inevitablement. El paper que van jugar en els

Una de les crítiques —probablement la més fàcil— que reben sovint les entitats de cooperació i solidaritat és que s'obliden dels qui tenim més a prop de nosaltres.

anys 60 no és el mateix que tenen en els 90. En aquella època no hi havia ajuntaments democràtics, estava tot per fer, hi mancava de tot. En aquests moments conviuen les associacions més veteranes —les del **Canal**, **Can Graner**, **l'Àngel**, **Bonavista** i **Riera de Bonet**— amb aquells



Molins de Rei Solidària coordina les ONG locals.

col·lectius de veïns que s'agrupen segons les seves necessitats específiques: **Carretera-Carril**, les **Conserves**, la **Pau**, **Casanova-Plaça del Mercat** o **Font dels Casats**.

Entitats de solidaritat i cooperació

El cens oficial d'entitats de solidaritat i cooperació de Molins de Rei ens diu que 17 col·lectius de casa nostra es dediquen a aquesta tasca. La pionera, si no recordo malament, va ser el **Grup de Nicaragua i Cooperació**, promotor de l'agermanament de Molins de Rei amb Chinandega (Nicaragua). Quan pocs sabíem res de cooperació internacional, aquesta entitat ens va fer veure que hi havia problemes més enllà de casa nostra; i no únicament problemes, també alegries, maneres de pensar diferents, cultures diverses, colors...

Amb anterioritat, **Càritas Parroquial**, vinculada a l'església de Sant Miquel Arcàngel, ja prestava una atenció a les persones més necessitades de la vila. Càritas ha destacat i destaca per la seva labor entre aquest col·lectiu de persones. Una de les crítiques —probablement la més fàcil— que reben sovint les entitats de cooperació i solidaritat és que s'obliden dels qui tenim més a prop de nosaltres. No és el cas de Càritas.

A Molins de Rei destaquen un grux d'entitats que treballen en aquest camp: a més de les ja esmentades, hi trobem **Fundación de Segundo y Santiago Montes**, **Món-3**, **Ajut al Poble Cubà "La Habana"**, **Associació d'Amistat amb el Poble de Guatemala**, **Aigua per al Sahel**, **Nahua Associació per a la Cooperació Solidària**, **Colònies sahrauís**, **Amnistia Internacional**, **Cristians pel Socialisme i Desarrollo 2000 en África**.

En l'últim mandat municipal (1995-1999) es va constituir **Molins de Rei Solidària**, que agrupa totes aquestes organitzacions no governamentals i l'Ajuntament de la vila. És important que es coordini l'actuació en aquesta matèria a casa nostra i els esforços que tots aquests col·lectius porten a terme.

Entitats de debat i recerca

En aquest apartat destaca la veterana **Associació Amics del Museu** pel seu treball de divulgació sobre els orígens de Molins de Rei. Publicacions diverses i l'emissora municipal **Ràdio Molins de Rei** han estat els altaveus de les seves investigacions.

Més tard vindrà l'**Associació Cultural Fòrum XXI**. Nascuda com a editora de la revista local **El Llaç**, ha esdevingut un espai crític de discussió. Les sessions periòdiques que organitzen al seu local social s'han convertit en un referent intel·lectual per a locals i forasters.

La **Plataforma "Salvem el Molí"** té com a finalitat aconseguir la conservació d'aquest espai de Molins de Rei on es remunten els orígens de la vila. El Molí va ser la primera fàbrica industrial del segle passat a la nostra vila. Actualment acull diferents empreses industrials i un centre d'arts visuals contemporani (**Espai Molí**). Aquest edifici està afectat per un pla urbanístic.

I **Espai de Recerca**, editora d'aques-

DOSSIER

Les associacions: passat, present i futur.

Prop de 200 entitats conformen el teixit associatiu

Manel Borrego Fernández

ta publicació, que va néixer a l'entorn de l'Arxiu Municipal amb la voluntat d'estimular la recerca i la divulgació, edita anualment la revista *L'Espai*, on es fa difusió a articles d'àmbit local i comarcal, promociona i organitza jornades i debats, i col·labora amb iniciatives d'altres entitats.

Equipaments culturals històrics

La **Federació Obrera**, per tal de poder recuperar el vell edifici del carrer de Jacint Verdaguer, 48, crea l'**Associació Obrera**. Després de multitud de viatges i de gestions a Madrid, l'edifici es recupera i passa a mans del municipi (juny de 1998). Amb l'edifici recuperat, resta decidir quin ús se li donarà.

Si alguna entitat molinenca ha de donar gràcies als balls de saló en

és, gràcies a les últimes juntes directives, la programació teatral que realitza darrerament i la seva participació amb el ball de Carnestoltes, la Fira de la Candelera, Sant Miquel o Cap d'Any. El Foment, fundat l'any 1920, compta amb tres seccions: escacs, billar —que ha obtingut infinitat de guardons— i teatre. Per tercer any consecutiu, aquesta entitat tornarà a obrir les seves portes per acollir les representacions de *La Sacra Passió del Natzarè*, del poeta Mateu Janés i Duran.

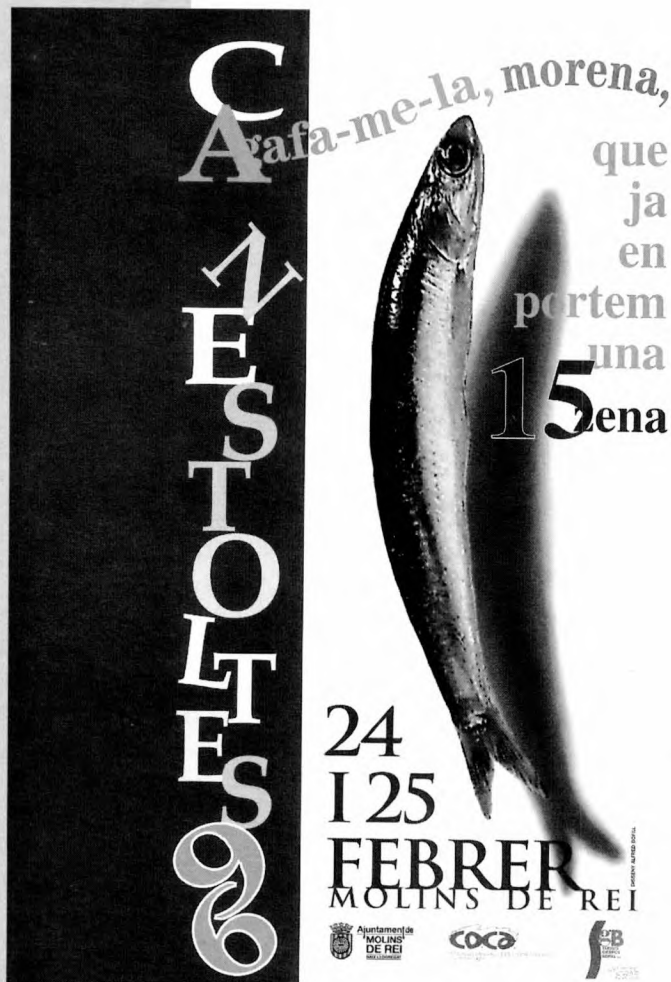
La **Joventut Catòlica** és l'entitat degana de Molins de Rei, fundada el 1879. Si hi ha un fet que uneix la Joventut amb la població molinenca és *Els Pastorets* de Frederic Soler *Pitarra*. Tots recordem altres èpoques durant les quals *La Peni* era un punt de referència per a joves i grans: el Josep i la Loreto, les *Carnavalades*



Sala d'exposicions de l'Agrup.

general i en particular a l'escola de ball i als alumnes del Julià i l'Eva és el **Foment Cultural i Artístic**. No és broma. Gràcies a les sessions de ball la nit del segon i quart dissabte de cada mes i a les tardes del diumenge, el Foment ha revifat de nou. Una altra de les novetats de l'entitat

del PASSEC —aquell *partit* que van fundar, entre d'altres, el Joan Pla i el Josep Roca—, els futbolins, la terrasseta d'entrada de l'entitat... "The times they are a chaining" —els temps canvien—, que diria Bob Dylan.



El Carnestoltes creix any rere any en comparses i públic.

Comissions vilatanes

La **Comissió de Reis** neix a l'empara de la formació de l'Ajuntament democràtic, l'any 1979. Tot un seguit d'associacions de veïns i de caire cultural, i de persones a títol individual es constitueixen en comissió i organitzen la Cavalcada de Reis de 1980, la primera d'aquesta nova etapa d'esclat de llibertats. Aquesta comissió integra un grup de joves que treballa colze a colze amb els membres més veterans. El mes de setembre de cada any es posen en marxa i treballen dia i nit fins a l'esperada Nit de Reis.

La **Comissió de Carnestoltes CO.CA** ha aconseguit que Molins de Rei tingui una rua de Carnaval de les més importants de la comarca i amb una afluència de públic i de

comparsers significant. En els seus inicis, el Carnestoltes l'organitzava un seguit d'entitats de Molins de Rei aixoplugades pels Amics del Camell, que recuperen l'antic *Camell* que esporugüia els molinencs del segle passat. La CO.CA. neix tres anys més tard, el 1982. Des d'aleshores funciona ininterrompudament i treballen durant tot l'any en la preparació de la pròxima edició. Una dada: en un cap de setmana administren 4,5 milions de pessetes.

La **Comissió dels Focs de Sant Joan** organitza cada any, a casa nostra, la Festa Nacional dels Països Catalans, portant el foc de la muntanya del Canigó amb el qual s'encendran després les tradicionals fogueres del 23 de juny, festa reivindicativa, lúdica

Òbviament, totes les entitats que hem esmentat fins ara fan "cultura": cultura solidària, cultura mediambiental, cultural social.

i participativa. A pràcticament tots els barris de Molins de Rei tenen lloc les populars revetlles de Sant Joan. Els centres d'esplai de la vila tenen un paper destacat en l'organització de la festa. Aquesta comissió va ser fundada l'any 1980.

Entitats sociosanitàries

Els qui treballen en el camp social, defineixen així l'objectiu d'aquestes associacions: donar suport als familiars i cuidadors de persones que pateixen malalties que requereixen una atenció continuada, com també moltes vegades l'aïllament. A Molins de Rei en destaquen **ACOSU** —amb una escola d'educació especial, un taller de manipulats, tot un seguit d'habitatges que donen cabuda a aquestes persones i l'**Esplai Clariana**—, l'**Associació de Familiars d'Alzheimer del Baix Llobregat**, **AFANOC** —l'associació de famílies que tenen nens que pateixen càncer—, la secció local de la **Creu Roja**, l'**Associació Espanyola Con-**

DOSSIER

Les associacions: passat, present i futur.

Prop de 200 entitats conformen el teixit associatiu

Manel Borrego Fernández

tra el Càncer i l'Associació de Disminuïts Físics i Sensorials (DISMOLINS).

Gràcies a totes les persones que treballen en aquestes entitats, voluntàriament o com a professionals, els col·lectius més desfavorits o menys protegits socialment compten amb tot un seguit de serveis.

Entitats mediambientals

Per intentar reduir, reciclar i reutilitzar —les tres R—, el **Centre d'Ecologia i Projectes Alternatius (CEPA)** ha tingut la iniciativa de posar en marxa la recollida selectiva de deixalles en origen: se separa la brossa per conceptes i després es recicla el paper, el vidre, la matèria orgànica i la inorgànica. L'Ajuntament de Molins de Rei, juntament amb els ajuntaments de Torrelles de Llobregat

de conscienciació amb els propietaris i veïns del medi. L'ADF compta amb tot un seguit de voluntaris forestals que vetllen per la prevenció dels incendis.

L'objectiu principal d'aquestes associacions és promoure la conscienciació i el respecte envers el medi ambient. La situació cada cop més degradada del nostre entorn justifica que entitats d'aquesta naturalesa treballin projectes que tenen en compte la sostenibilitat i l'equilibri del territori.

Entitats culturals

Òbviament, totes les entitats que hem esmentat fins ara fan "cultura": cultura solidària, cultura mediambiental, cultural social... En aquest apartat ens referirem, però, a aquelles que fan cultura "popular".

A Molins de Rei, en pràcticament dos anys van néixer dues associacions singulars: el **Centro Regional de Murcia-Agrupación Lorquina de Molins de Rei** i la **Casa de Andalucía**. Si bé al Baix Llobregat ja existien des de feia bastant de temps

Tota una colla de gent recobren el Camell l'any 1981, coincidint amb el nou període democràtic i amb l'esclat de llibertats.

i Sant Cugat del Vallès són els primers pobles de Catalunya que van engegar el Projecte Residu Mínim: intentar minimitzar al màxim les deixalles i que vagin a parar a l'abocador del Garraf o a les incineradores en la mínima quantitat possible.



El "Camell" és el màxim exponent de l'esclat popular

L'Associació de Defensa

Forestal (ADF) Puigmadrona-Olorda, fundada l'any 1996, és una entitat que vetlla pel respecte al medi ambient i la prevenció d'incendis forestals, tot portant a terme tasques

entitats de tipus *regional*, a casa nostra era una novetat. Amb el temps, aquestes entitats s'han consolidat i executen durant tot l'any un seguit d'activitats prou interessants i parti-



El foc és un element de la cultura mediterrània.

cipatives.

Ambdues associacions es troben enclavades al barri del Canal, el nucli habitat més gran de Molins de Rei que compta amb més persones vingudes de fora de les contrades catalanes.

El mes de juny es commemora el *Día de la Comunidad de Murcia* amb la solemnitat requerida. Durant la Festa Major de Sant Miquel convoquen un certamen de danses regionals que cada any creix tant en qualitat com en assistència de públic. El setembre té lloc una *Misa Huertana* a la parròquia de Molins de Rei: cants, guitarres, ofrenes, respecte, litúrgia... L'Agrupación Lorquina té un programa setmanal a l'emissora municipal Ràdio Molins de Rei que porta per nom Agermanats, durant el qual connecten via telèfon amb Múrcia, faciliten informacions d'aquesta regió, parlen de gastronomia...

La Casa de Andalucía comença a caminar l'any 1993 presidida per Antonio Zurera. El 1994, en el marc de la Festa Major de Sant Miquel, es presenta oficialment. Les primeres eleccions entre els membres de la Junta fan president Francisco Díaz. Amb posterioritat, se celebren comiçis entre els socis de l'entitat: José Mancheño, l'actual dirigent, és la

persona més votada per presidir l'entitat. Com la seva germana — l'Agrupación Lorquina —, la Casa de Andalucía té una presència destacada també a la Fira de la Candelera i a la Festa Major de Sant Miquel, amb actes diversos: matinals flamencs i festivals de cant i ball flamenc.

En un ordre de coses totalment diferent trobem l'**Agrupació Filatèlica i Numismàtica de Molins de Rei**, creada l'any 1958. És una entitat petita, callada, però que promou des de fa més de quaranta anys el col·leccionisme de segells, monedes i altres objectes. Té la seu a la Federació Obrera, on cada dissabte tenen lloc els intercanvis de segells i monedes de 6 a 8 del vespre. L'acte més destacat, portes enfora de l'entitat,

Darrerament han aparegut també altres col·lectius preocupats pel fet nacional, l'ecologia, l'anti-militarisme o la igualtat entre homes i dones

és l'Exposició Filatèlica i Numismàtica que organitzen des de fa molts anys en el marc de la Fira de la Candelera. Està vinculada a la Federació Catalana de Societats Filatèliques.

El Foment de les Tradicions Catalanes promou l'elecció de la pubilla de Molins de Rei i les seves dames d'honor. Des de l'any 1968 es procedeix a aquesta elecció.

Si a Molins de Rei hi ha una festa entranyable —tret de la Fira de la Candelera i la Festa Major— és, òbviament-, la que organitzen cada any els **Amics de Sant Antoni Abat**. Aquest dia sortirem al carrer a esperar la desfilada de carros i carruatges i cavalls de tota mena: nans, grans, eugues esveltes i elegants. I traurem les nostres mascotes a beneir pel mossèn de torn mentre els convocats presenciem els Tres Tombs. L'associació Amics de Sant Antoni Abat va ser fundada l'any 1985.

Algú es preguntarà qui carai són els



La sortida dels gegants per la Festa Major és una de les tradicions més arrelades

de la **Vinoteca Cep i Vuit** i què fan! Doncs són una colla que des de 1984 es troben el dijous de cada mes per difondre la cultura del vi i passar-ho bé. Organitzen un curs de tast bianual en el marc de la Fira de la Candelera i fan sortides i excursions enològiques. La seva seu de reunió es troba al Racó de l'Amistat.

La **Colla Gegantera de Molins de Rei** és qui gestiona els gegants de la vila —el Miquel i la Montserrat, i el Bernat i la Candelera— i els dona a conèixer arreu de Catalunya a les trobades de gegants que se celebren periòdicament. Cada any, per la Festa Major de Sant Miquel convoquen la trobada de gegants, el recorregut dels gegants pels barris de Molins de Rei i la cercavila del Miquel i la Montserrat. *Trempa gegantera!* és el lema que utilitzen per animar els geganters quan fan ballar els gegants. Tenen el seu cau al pati de Ca n'Ametller i funcionen com a entitat legalitzada des de l'any 1986.

Tota una colla de gent recobren el *Camell* l'any 1981, coincidint amb el nou període democràtic i amb

l'esclat de llibertats. Els **Amics del Camell** recuperen la bèstia que ja havia existit feia molts anys i la torren a popularitzar pel Carnestoltes. Si la festa mare del Camell és el Carnaval, amb el Ball del Camell, acompanyat dels esparriots i els diables i musicat per en Julià Canals i Maimó, aquest animaló lent i pesant animarà a partir d'aleshores la Festa Major de Sant Miquel amb les *matines* i els balls d'espurnes, aigua i foc. Els Amics del Camell estan vinculats a l'Associació del Bestiari de Catalunya i a l'Associació de Diables del Baix Llobregat, i el seu objectiu és promoure el manteniment de la tradició recuperada del *Camell*.

I per acabar, **Els Miquels**, qui en honor del patró de Molins de Rei conviden cada any, per la Festa Major, tots aquells que es diuen Miquel a commemorar la festa.

Entitats esportives

Si donem una ullada al cens d'entitats esportives de Molins de Rei, se n'enduen la palma. N'hi ha de tota mena i per a tots els gustos. No explicarem la història de cada una d'elles, però sí que les esmentarem. Entre les deganes hi trobem el **Club Ciclista Molins de Rei**, el **Centre Excursionista Molins de Rei** i el **Club Natació Molins de Rei**. Tenim clubs de petanca a tots els barris i a les instal·lacions esportives municipals. Els dos camps de futbol, a la fi, gaudeixen d'un nom i d'una escola de promoció d'aquest esport: el Camp de Futbol Josep Raich, del **Club de Futbol Molins de Rei**, i el Camp de Futbol Ricard Ginebreda, del **Club Esportiu Recreatiu Incresa** —premi Esports de Ràdio Molins de Rei en l'última edició. Funciona una associació de futbol sala, el **Futbol Sala Molins 99**, un **Club d'Halterofília** i dues penyes de futbol: la **Penya Barcelonista Josep Raich** i la **Penya Blanc-Blava de Molins de Rei**.

L'**Hípica del Bosch**, la **Societat de**

Prop de 200 entitats conformen el teixit associatiu

Manel Borrego Fernández

Caçadors La Floresta, la Societat de Coloms Esportius de Molins de Rei o el Club de Tennis Taula Molins de Rei diversifiquen l'oferta esportiva de la vila, a més del **Grup Motor Molins de Rei** o el **Grup Motard 150**, sense oblidar el **Club d'Escacs de Molins de Rei** o **Karts de Coixinets de Molins de Rei**. La darrera entitat esportiva en crear-se, a l'hora de tancar aquesta edició, ha estat l'**Associació Esportiva Molins de Rei-AEM**, promoguda, entre d'altres, per l'August Tarragó, la Francesca Riera i l'Albert Viñas.

La construcció del Pavelló Poliesportiu Municipal, l'any 1977, comporta



L'Associació esportiva Molins de Rei promociona, entre d'altres, l'atletisme local

que molts dels esports de sala que es practiquen a diferents espais de la vila (col·legi Sant Miquel, Alfons XIII) s'incorporin al **Club Esportiu Molins de Rei**. Amb les obres del pavelló acabades, es procedeix a la constitució de la primera Junta Directiva, que es renova cada quatre anys. El pavelló és un dels equipaments municipals més utilitzats: dona cabuda a una trentena d'equips de diferents modalitats esportives, compta amb 50 directius i tècnics i acull 3.000 practicants.

Després d'un llarg procés que finalment s'ha concretat en la reforma de l'actual pavelló, han començat les obres per remodelar-lo. L'obra connecta l'actual pavelló amb la pista

descoberta, a més de dur a terme una reforma general de tota la instal·lació. El president del Club, Diego Molina, ha declarat que "el canvi és com de la nit al dia". I ha afegit: "Es podrà aprofitar totes les hores del dia, tant si plou com si no", perquè és totalment cobert. Hi ha qui pensa, el mateix Diego Molina, que pel volum de pràctica esportiva, seria necessari un altre pavelló. Probablement, les instal·lacions actuals es quedin petites per donar cabuda a totes les hores que necessiten els esportistes per entrenar.

Entitats infantils i juvenils

Si les entitats esportives se n'enduen la palma, les infantils i les juvenils són les segones en aquest rànking. També les tenim de tota mena i per a tots els gustos. Les esmentem i en destacarem una: **La Xarxa-Grup Local de Molins de Rei**, adreçada als més petits, programa periòdicament sessions de teatre i de música; el veterà **Agrupament Escolta Jaume Vicens Vives**, el Cau; l'**Esplai Clariana**, de qui ja hem parlat de la seva tasca en el camp de l'oci amb persones amb disminucions psíquiques; l'**Esplai l'Agrup**, el cau o secció infantil de l'Agrupació Folklòrica de Molins de Rei; els **Diables**

"Un equip humà ben avingut, amb una línia clara d'actuació, unes bones relacions amb les institucions i resta d'entitats en el present, són les bases del futur.

de l'Agrup, la **JOC (JOC-JOBAC)**; el **Grup del Drac del Casal de Joves**, que participen activament en la Setmana de Joventut que se celebra cada any; l'**Associació de Joves Estudiants de Molins de Rei-AJEM**; la **Plataforma de Suport a la Insubmissió**; el **Club Edelwood de Joc de Rol**; l'**Escuderia JO-TEC** i la **Coordinadora d'Esplais**, que entre d'altres activitats organitzen cada any la campanya de recollida d'ampolles.



DOSSIER

Les associacions: passat, present i futur.

Prop de 200 entitats conformen el teixit associatiu

Manel Borrego Fernández

Darrerament han aparegut també altres col·lectius preocupats pel fet nacional, l'ecologia, l'antimilitarisme o la igualtat entre homes i dones, com l'**Assemblea de Joves de Molins de Rei** o el **Kol·lectiu d'Estudiants Revolucionaris (KER)**. També hi tenen presència a diferents plataformes juvenils alguns militants de la formació nacional **Plataforma per a la Unitat d'Acció (PUA)**, i la de recent creació **Remolins** que coordina un seguit d'entitats juvenils.

Molins de Rei compta també amb un punt d'informació juvenil de caràcter institucional que porta per nom **Punt Jove**, on es facilita informació de tota mena: excursions, carnets, trobades, viatges, ludoteca, albergs, servei militar i objecció i un munt de qüestions més.

El **Moviment Infantil de Barriades (MIB)** va ser fundat l'any 1972 per mossèn Ignasi Mora i un grup de joves vinculats a la parròquia. Porta 25 anys treballant amb els nens dels barris del Canal, Riera de Bonet i l'Àngel fent diferents activitats de tipus cultural i d'esbarjo. Els objectius que l'impulsen són dinamitzar els barris amb activitats lúdiques; intentar que aquells nens i joves que no tenen accés a activitats culturals reglades, ho puguin fer; organitzar colònies d'estiu; participar en activitats programades pels diferents espais i continuar sota l'aixopluc de l'església de Sant Miquel Arcàngel.

Entitats socioeconòmiques

Aquest apartat està bàsicament integrat per col·lectius que s'agrupen per a la defensa dels seus legítims interessos: gremis, cooperatives, fundacions... Així, trobem des dels gremis típics, com el de **Comerciants No Sedentaris** —el qual agrupa els venedors dels mercats ambulants o *Encants*—, el **Gremi de Constructors**, el **Gremi de Forners** o el **Gremi d'Hosteleria**, a la **Junta de Venedors del Mercat Municipal**, que està tenint un paper cabdal en

tot el procés de reforma d'aquest servei municipal.

La **Unió de Botiguers de Molins de Rei** —coneguda com **Bot-Mol**— ha tingut i té una significació especial en uns moments de proliferació de les grans superfícies comercials que pot significar un afebliment del petit o mitjà comerç local. Hi trobem també una delegació local de la **Unió de Pagesos**, el sindicat nacional que lluita per la supervivència d'aquest sector en vies d'extinció.

En un altre ordre de coses, però també preocupada pels aspectes socioeconòmics de la nostra societat, existeix des de fa un temps la **Jove Cambra de Molins de Rei**, un col·lectiu de gent jove que des d'un vessant més lúdic es preocupa per aquestes qüestions.

I deixem per a l'últim, però no per això menys important, la **Fundació Agrària** i la cooperativa que porta per nom **Forestal, Agrícola i Ramadera de Molins de Rei**, ambdues situades a la seu de l'antiga Cambra Agrària. Les cambres agràries locals van ser dissoltes pel Parlament de Catalunya el desembre de 1993. Amb aquest motiu es constitueixen a Molins de Rei la Fundació Agrària i la Cooperativa. La Fundació gestiona el patrimoni del carrer del Foment. La Cooperativa és l'encarregada de prestar serveis als pagesos.

Mitjans de comunicació

Molins de Rei ha comptat sempre amb una presència important de mitjans de comunicació, malgrat ser una vila d'unes dimensions discretes. Només cal llegir l'extens i documentat treball del professor Francesc Ballester i Lozano publicat en aquesta mateixa revista l'abril de 1998.

Hores d'ara, Molins de Rei compta amb els mitjans de comunicació següents: l'emissora municipal **Ràdio Molins de Rei**, amb més de 200 col·laboradors, la degana publicació



Prop de 200 entitats conformen el teixit associatiu

Manel Borrego Fernández

local *El Llaç*, la guia d'informació i publicitat *el ToT*, un diari mensual publicat per l'empresa Expresser, SA que porta per nom *Diari de Molins de Rei* i *La Casa de la Vila*, el butlletí que edita l'Ajuntament.

Música, dansa, teatre, fotografia, cinema, art, artesanía...

El que hem anat dient al llarg d'aquest treball: a Molins de Rei, de tot i per a tots els gustos... Una **Escola Municipal de Música**, un **Esbart Dansaire de Molins de Rei** —nascut de l'exSecretariat de Dansa de la Joventut Catòlica—, una coral de renom, la **Quòdlibet Grup Coral**, i una més jove, la **Coral Infantil El Molinet**, nascuda sota l'aixopluc de l'Escola de Música. I els **Grallers de Molins de Rei**, que també fan *soroll*, encara que, òbviament, diferent.

De teatre, Molins de Rei n'és ple: la **Secció de Teatre del Foment Cultural i Artístic**, el degà i lluitador

a càrrec d'**Impuls Associació Cultural de Molins de Rei**.

L'**Antic Cine Club Molins de Rei** ens ha fet passar les millors vetllades cinematogràfiques: amb ell hem conegut Eisenstein, Passolini, Fasbinder, Renoir, Saura, Buñuel, els grans mestres del cinema. I el **Club Fotogràfic de Molins de Rei**, ara al carrer de Sant Miquel però sempre al passeig de Pi i Margall, on hem observat fragments de la nostra història col·lectiva.

Els estudis de pintura de Vicent Masia *Sento*, a l'**Espai Molí**, el de **Carme Sala** al carrer Major i el de **Carme Rodon** han contribuït a formar molts molinencs en el coneixement de la pintura i el dibuix.

El **Taller de Puntetes** del carrer d'Ignasi Iglésias, l'**Escola de Puntaires**, el **Didal-Escola de Brodats**, el **Taller El Ganxet** i l'**Escola Tècnica del Vestir Socorro Martínez**, del carrer Josep Folqué, han ajudat a preservar la tradició artesanal de la vila...

Tot mirant al futur: jornades de participació i cultura

Els dies 22 i 23 de novembre de 1997 van tenir lloc al Foment Cultural i Artístic les **Jornades de Participació i Cultura**. Allà, tots junts, es va debatre el passat, el present i el futur de les entitats de Molins de Rei. Es van presentar diversos comunicats per part de les entitats assistents. Serveixi el del **Centre Excursionista Molins de Rei**, extractat, per acabar aquest treball. Deia així, en resum:



Molins de Rei ha comptat sempre amb una tradició de cant coral.

Grup de Teatre Caràtula (recorden la *Revolta de bruixes*, d'en Benet i Jornet?), l'oblidat **Grup de Teatre PASSEC** de la Joventut Catòlica, el **Grup de Teatre del CEM** (Centre Excursionista Molins de Rei), que cada any, fidel, per la Castanyada hi són presents amb una obra, o la recuperada *La Sacra Passió del Natzarè*, del poeta Mateu Janés i Duran,

“Quant al pensament de la Vocalia de Cultura del Centre Excursionista Molins de Rei respecte al futur de les entitats de la vila és que malgrat l'evolució dels comportaments socials, marcats principalment per la publicitat, el consum, l'aïllacionisme, la desestructuració del paràmetre familiar, tal com fins ara estava entès, la competitivitat industrial, l'atur i

DOSSIER

Les associacions:
passat, present i futur.

Prop de 200 entitats conformen el teixit associatiu

Manel Borrego Fernández



El Casal de la Dona també forma part de l'associacionisme local.

“Un equip humà ben avingut, amb una línia clara d'actuació, unes bones relacions amb les institucions i resta d'entitats en el present, són les bases del futur.

“Quan els socis diguin prou majoritàriament, serà quan les entitats hauran de canviar el xip

tantes influències directes o indirectes, el futur sempre estarà condicionat, primer, al suport de la base social que paga la seva quota perquè creu fidelment en la funció del col·lectiu del qual forma part, i en segon lloc, a la cohesió, il·lusió i empena de la junta directiva o comissió implicada en els diferents projectes.

“Les dificultats actuals per aconseguir tirar endavant s'han de superar sense perdre el referent històric de les pròpies experiències de cada col·lectiu, però principalment cercant amb molta imaginació nous motius d'oferta als socis perquè mai vegin malbaratats els seus diners i el seu orgull de pertànyer a un projecte social d'un cert nivell esportiu o cultural en el que hi puguin participar directa o indirectament. Aquesta motivació és el secret de la continuïtat de les entitats. “Les mirades al melic no serveixen més que per constatar d'allà on es procedeix, cosa que ja es dona per sabuda, i un exercici oníric que distreu gairebé sempre quan es tracta d'obtenir objectius pràctics per fer feina útil.

“El futur es construeix cada dia que passa, no és una cosa llunyana que ens serà donada quan toqui. El futur ens el fem a mida que anem creant noves expectatives, noves especialitats, noves relacions i aprofitar les experiències dels que hagin evolucionat abans que nosaltres.

o plegar definitivament. El poder de la base és el que ho condiciona tot. Pot matar un projecte molt jove o fins i tot ressuscitar-ne un de mort, tot depèn del coixí humà amb què ensenyin els líders.

“Utilitzant un símil molt actual i perquè ens entenguem: si la societat ens demana menjar ràpid, hem de fer que els nostres socis se'l mengin més bé de preu i amb la garantia de qualitat de la seva entitat.”