

Libres

Molta Patum

L'Arnie, va a Patum

Josep M. Costa il·lustracions Eloi Casadevall, La Cuca de Llum, 2011. Un altre conte de Patum pels més menuts. Hi ha unes pàgines per poder il·lustrar i pintar les pàgines la canalla que els hi comprin.

La Patum de Berga i la Influència del Turisme

Francesc Falivene de Carrera, Treball Final de Carrera de l'Escola Universitària de Turisme Mediterrani, Barcelona, 2011. Consultable en DVD i còpia de paper, és una important aproximació a la festa berguedana i a les gran possibilitats turístiques que té. Analitza d'una forma acurada la realitat del passat, present i aporta algunes conclusions que podrien ser molt útils de cara el futur. Si a Berga ja hi hagués un Centre de Documentació i estudi de la Patum, aquest obra hi hauria de ser per a cocsulstar de tothom.

2011-2012, Calendari cíclic de Patum, Primera Nova era Patumaire de l'era Cristiana

Agrupació fotogràfica tallers d'arts i oficis de Berga, Berga 2011. Des de l'any 2002, han editat regularment un calendari patumaire. Per Berga deu anys fent la mateixa cosa es tot un rècord. La bona amiga Carme Paredes va dir-me que aquest Calendari seria el darrer que l'Agrupació editava. És una llàstima.

Nit de Patum, La retransmissió de TV3

Regió 7 i TV3, Barcelona – Manresa, 2011. El diari Regió 7, ha venut conjuntament amb l'edició del dijous de Patum d'enguany, una còpia del ja mític programa de l'emissió de la Patum per TV3 de l'any 2010. Un document que cal tenir per poder gaudir tot l'any de la festa.

Atàvic

Jordi Plana, Berga, 2011. Fotos dels patumaires de la Llar Santa Maria de Queralt, una eina per descobrir la Patum més entranyable de Berga – Noguera d'ixit – i alhora ajudar a aquesta institució amb la seva compra. Magnífic treball d'en Plana.

La Patum, Que és?

Jaume Huch editor, l'Albí, Berga, 2011. En Jaume de Cal Huch, seguim la tradició familiar començada pel seu avi presenta una reedició, corregida i ampliada d'aquesta obra que ha esdevingut un dels llibres clàssics de Patum, mai pot mancar a cap llar amant de la nostra festa. Hi ha noves aportacions a la literatura patumaire com : les del periodista manresà, assassinat pels de la FAI al inici de la guerra civil de 1936-38, Josep Maria Planes, de Josep Noguera, de Jaume Farràs ... Quirze Grifell i dels més joves com Francesc Ribera.

Oferta de Diàleg

CD Francesc Ribera "Titot" Brams, Música Global, Barcelona, 2011. Després de la reaparició dels Brams Titot, han enregistrat una altre cançó patumaire en aquest disc "Pólvara". de ben segur que esdevindrà un himne com ja fou i encara és El Últim Tirabol del seu primer CD.

Simfonia en Prosa

Martí Just i Montraveta, l'Albí, Berga, 2011. Entre molts del poemes o proses recomano el numerat amb el 100, Simfonia Patumaire. I de ben segur es una nova i interessant aporta literària a la festa.

La Casa Cantonera

Sílvia Alcàntara, Edicions de 1984, Barcelona, 2011. De l'autora Olor de Colònia una nova novel·la, a les darreres pàgines es recull la lletra i la música de a La Torre Xica, i a la Torre Gran, un dels Balls dels Gegants de Patum per antonomàsia. Om diu sempre que les seves novel·les són de temàtica berguedana, ara llevat d'aquesta cançó no hi he trobat cap més referència.

Records d'un Patumaire, 50 anys de vestidor de Plens (1961 – 2011)

Josep Freixa i Ñaco, La Patumaire, Berga, 2010. Interessant recull de vivència de Patum, feta per un protagonista de la festa, servirà en un futur pels estudiosos i historiadors per saber com funcionava internament un de les comparses o grups de Patum els anys de la seva vida.

La Cuina del Tabaler Petit

Albert Prat Maldonado, La Patumaire, Berga, 2011. Llibre de cuina, de receptes fetes per un Tabaler i berguedà, per tant de Patum pels quatre costats o no?.

El Secret de la Patum

Albert Rumbo, il·lustrat per Laura de Castell, La Patumaire, Berga, 2011. Novel·la patumaire, el propi autor va manifestar que ja feia anys que la tenia escrita, per tant és curiós poder llegir aquest text de Patum d'un historiador i membre del Patronat de la festa.

El Llibre dels Gegants de la Ciutat

Amadeu Carbó, Ajuntament de Barcelona, Barcelona, 2011. Llibre sobre el folklore de ka capital catalana, quan és parla de festes populars i tradicions del Països catalans la Patum sempre hi té un lloc destacat, hi ha entra d'altres referència berguedanes una foto d'un salt de Plens feta pel propi autor.

La Patum

Xavier Gonzalez el programa de ma de la Patum Berga 2011. Enguany és un poemari d'uns sentits versos. Mossèn Climent Forner, si no vaig errat ja n'havia fet un altra amb la seva poesia, de fet amb aquesta nova línia de fer programes de Patum encetada aquest any, seran molts el poetes grans o joves berguedans que podran expressar la seva poesia en els programes de Patum, com els : de l'antic col·lectiu la Tecla, els amics de Viver o ... la Sobregaia.

Verdaguer, Una Geografia Mítica de Catalunya,

SAPIENS SCCL, Generalitat de Catalunya, Barcelona, 2009. Llibre guia dels versos verdaguerians i dels seus emplaçaments. Qui hagi anat a l'Ermita de la Damunt, veurà el Pedraforca i el Cim d'Estela del qui Verdaguer parla a la seva poesia. Inclou el poema del Pi de les Tres Branques, cap més referència berguedana, mai no entendre l'oblit que Berga té amb Verdaguer, no s'ha compilat mai tota la seva obra vergueriana sobre Queralt, les rondalles dels Piteus o de la Vadella... en fi, es el qui hi ha.

Gaudí, Ciutadà i Polític

Xavier Iparraguirre, Llibres de l'índex, Barcelona 2011. Edició bilingüe català – anglès sobre textos gaudinians, pels de Berga, sorprenen, Gaudí va esculpir el Pi de les Tres Branques al monument del Doctor Robert a Barcelona. Aquest juntament amb el que hi ha pintat a l'escala Negra, la principal, de l'ajuntament barceloní fan que el nostre mític arbre de Campllong tingui destacada presència a la capital catalana.

Capelles de Queralt

Roger Cortina, Zenobita Edicions, Manresa, 2011. Les antigues capelletes de la muntanya de Queralt han estat inventariades i estudiades en aquest treball. Queralt símbol religiós i lloc d'atracció turística de primera magnitud, sort en té del bisbat o parròquia de Berga que vetllen pel seu patrimoni, ja que els edificis propietat – exclusiva – de l'ajuntament de Berga des de 1974, segueixen fent tota la pena del món, ja que fa anys i panys que no s'ha arregat ni una teula. Un llibre queraltí pels quatre cantons.

Ramon Felipó