

# Ramon i Joan Selga García, imatgers del Serrat del Gall

A la casa del Serrat del Gall, situada a l'indret del mateix nom dins el terme municipal de Cercs, però abans de la seva annexió pertanyent al municipi de la Baells, hi varen romandre durant la segona meitat del segle XIX dos germans amb llur família, dedicats principalment a la realització i restauració d'imatges de sants i divers material litúrgic, majoritàriament petita imatgeria.

D'aquests artesans i de la seva obra, que fou notable tant per la qualitat com per la quantitat d'encàrrecs realitzats, gairebé no se n'ha servat record, tot i que una bona part del treball fou efectuat durant l'últim terç del segle XIX. Tan sols algunes persones entrades en anys els recorden per haver-ho sentit explicar i, fins i tot, per haver conegut o estar emparentat amb l'única filla d'un d'ells, la Munda (Raimunda), filla del Ramon, que es va casar a Cercs, on va viure i morir caps als anys 50 del segle XX.

D'aquesta extensa obra tan sols hi ha constància de l'existència d'alguns exemplars de propietat privada, però, havent estat la majoria de les comandes realitzades per l'església, molt probablement una bona part desaparegueren o foren destruïdes durant la Guerra Civil.

Afortunadament, però, aquesta manca d'informació i desconeixement envers aquests artesans i la seva obra crec que quedarà compensada en part amb l'aportació que ha suposat el poder disposar d'una llibreta de comptes del mateix Joan Selga, que ja fa molts anys fou trobada abandonada en un cobert de la mateixa casa del Serrat del Gall per la persona que durant uns anys en fou propietari i que molt acuradament va saber conservar, cosa que ens permet ara, al cap de molts anys, la seva publicació.

Es tracta d'una llibreta de reduït format (16x11cm) i confecció casolana, amb les pàgines foliades, en total 148, en les quals

el Joan va anar anotant amb tot detall i molta pulcritud els encàrrecs des del 25 de setembre de 1874 fins al 13 de febrer de 1880, especificant les característiques de la imatge o objecte, l'església, lloc o persona a la qual anava destinat, i els jornals, material emprat i import pel que fa a la seva tasca de daurador, amb la data d'acabament de cada obra.

Al apartat de la llibreta comprès entre les pàgines 99 i 141, des de primers de 1876 fins al 22 d'abril de 1880, s'hi troben repetits gairebé tots els encàrrecs, incloent-n'hi també alguns altres que no foren anotats anteriorment. En aquest apartat, però, tan sols fa constar –i per primera vegada, car en les pàgines anteriors no s'hi troba ano-

**Sagrada família, ex-vot dels germans Selga. Imatge que va ser beneïda pel reverend Pare Quintana dels Jesuïtes de Solsona, a l'església de la Baells, el 28 de febrer de 1882, tal com consta a la peana. R VILADÉS**



tat- la data de cobrament i l'import total de cada obra. La diferència entre l'import total de cada obra i el total corresponent al treball de daurador del Joan, anotat anteriorment, és lògic pensar que correspon al treball d'esculpir, efectuat pel seu germà Ramon, l'escultor.

Les pàgines 120, 121, 122 i 123, les dedica als difunts de la família: a la seva neboteta que morí l'any 1863 quan encara no havia complert els dos anys; a la seva mare, la Munda, que morí el 1866 a l'edat de 71 o 72 anys; al seu pare, el Josep, que ho féu el 1875 als 82 anys; i també hi inclou l'òbit del seu germà Ramon, esdevingut el dia 13 d'octubre de 1882 a l'edat de 64 anys. Ho enregistra tot amb molt detall, adjuntant-hi algunes dades biogràfiques que ens permeten saber que el seu pare es deia Josep Selga Fornell, d'ofici escloper, i que el seu germà Ramon era natural de Castellar del Riu i que de jovenet també exercí d'escloper com el seu pare per convertir-se, més endavant, en escultor d'imatges.

A les pàgines 141 i 142, s'hi troben anotades algunes compres de diferents productes agrícoles, car, situats a pagès com estaven, és molt lògic de pensar que combinarien l'activitat principal, és a dir la imatgeria, amb el conreu de la terra i la cria d'algun cap de bestiar per al consum propi. A les darreres pàgines 146, 147 i 148, s'hi poden veure algunes adreces entre les quals hi figuren les de dos batifillers de Barcelona, és a dir, els proveïdors dels pans d'or i d'argent, el material bàsic del daurador.

Per l'interès que pot tenir el coneixement d'aquesta tasca artística, gairebé desconeguda, crec que mereix transcriure-la íntegrament. Per tal de poder-ho encabir en un espai raonable i facilitar al màxim la seva consulta i interpretació, l'he resumit en un quadre sense duplicar els encàrrecs, especificant els jornals, materials, l'import

**EXTRACTE DE LA LLIBRETA DE COMPTES DE JOAN SELGA GARCIA**

Pàg.	ENCÀRRECS (Característiques de la imatge o objecte i lloc de destí)	Jornals Joan	PANS		Import Joan (en rals)			Data Acabament	Data Cobrament	Import Total	
			Or	Plata	Jorn.	Mat.	Total			Duros	Rals
<b>ANY 1874-75</b>											
1	Pintar un St. Isidre de 2 pams d'alçada per Mn. Anton de la Nou	3	6	4	30	4	34	25-09-74			
2	Daurar la corona del nen de la Mare de Déu de la Quar	2 i ½	6	4	25	5	30	02-12-74			
2	Pintar de nou el St. Crist del castell de Berga	22	99		176	37	213	02/12/74			
2-3	Daurar i "estufar" un St. Papa i una M.D. del Roser d'1 p. d'alçada per a Vallcebre	7	22	16	56	9	65	18-12-74			
3	Pintar els Sts. Metges de l'Església Parroquial de Sta. Eulàlia de la Vila de Berga	15 i ½	52		155	18	173	01-02-75			
3-4	Pintar St. Antoni Abat i St. Antoni de Pàdua d'1 i 2/4 de pam d'alçada per a l'església de la Mercè de Berga	12	27		96	12	108	15-01-75			
4	Daurar i "estufar" un St. Isidre per a una bacina de Gisclareny	2 i ½	7	1	25	3	28	12-01-75			
5	Platejar 6 canelobres de 3 pams i ½ quart d'alçada per a Xisquer	12 i ¾			127	14	141	15-03-75			
5-6	Pintar un St. Crist nou d'1p. el cos amb muntanya per repeu per al Santuari de Pinós	6	9	10	60	9	69	03-03-75			
6	Encarnar 7 mans de sants de l'altar de Sta. Anna de Berga	3					30	02-04-75			
6	Pintar un St. Crist d'1 p. la imatge i una Puríssima de 2 p. per a la fàb. Viladomiu	6	16	8	60	8	68	16-04-75			
7	Fer la creu d'un St Crist, daurar-la i pintar-la per a cal Catedràtic de Berga	5	22		50	8	58	17-04-75			
7	Platejar 12 canelobres de 10 quarts i ½ d'alçada per a Xisquer	14 i ½		340	145	24	169	06-05-75			
8	Fer pintar de negre i daurar els bordons amb purpurina. "Cotvar" canelobres de 10 quarts de pams d'alçada per a La Baells.	2 ½			25	7	32	12-05-75			
8-9	Pintar i daurar Sta. Anna de l'església de Sta. Eulàlia de la vila de Berga	31	516		310	162	472	24-07-75			
9	Pintar i daurar el St. Lleir de l'església de Sta. Eulàlia de la vila de Berga	24 ½	272		246	90	336	15-09-75			
10	Daurar i "llamar" un St. Antoni de Pàdua de 3 p. d'alçada inclòs el repeu i la corona per a Espinalbet	7 ½	59	5	75	20	95	17-06-75			
10-11	Platejar i daurar un cor i espases per a Dña. Tereseta de ca l'Antic	1 ¾	5 ½	12	7	13	20	26-06-75			
11-12	Daurar una M. D. del Roser i un St. Andreu de 5 quarts de pam d'alçada amb corones i repeus per a l'Espà	5 ¼	28		52	10	62	06-08-75			
12	Pintar un St. Lluís de 5 pams i ½ d'alçada del cor dels Lluïsos de Berga	8 ½			85	7	92	02-10-75			
12-13	Daurar i "estufar" Sta. Filomena, St. Joan i el Beat Salvador d'Orta de 4 pams d'alçada per al Mossèn Anton de la Nou (Antoni Comellas i Marginet, 1825-...)	39 ½	28	42	395	111	506	18-02-76			
14	Daurar el Sagrari de l'altar del St. Crist de la Portella	5	70		50	20	70	13-11-75			
14-15	Daurar la corona de la Puríssima Concepció de l'església de Sta. Eulàlia de Berga	6	63		60	18	78	27-11-75			
15	Pintar un St. Nicolau de 6 pams d'alçada i daurar la vora de la capa i altres										
16	<b>Jornals de pintar i daurar fets l'any 1875: són 172.</b>										
<b>ANY 1876</b>											
16	Pintar un St. Nicolau de 6 pams d'alçada per a la Portella (Repetit pàg. 15)	20	80		200	29	229	21-01-76		24	
16-17	Platejar 6 canelobres d'11 quarts de pam per a l'Espà	9		182	90	14	104			5	5
17	Daurar i "estufar" una M.D. del Roser vella, d'alçada amb repeu i corona de 2 pams, per a cal Titllot de Montmajor	6 ½	39		65	12	77	10-03-76		3	17
17-18	Pintar un St. Crist nou per al Quim Serra de Berga (Adroguer de Berga)	6	18	10	60	10	70	29-03-76		9	
18	Pintar els dos "catus" per a "Dona" Tereseta de ca l'Antic (act. carrer del Roser, 1)	4			40	4	44	24-03-76	22-22-22	13	
19	Encarnar caps, mans i peus d'una M.D. dels Dolors del Gravat de Moià	2			20		20	22-03-76		2	5
19	Pintar un St. Crist d'un pam la imatge per a Mn. Maurici del Pont (Pont de Raventí)	3 ¼	8	5	32	6	38	01-04-76		6	
19-20	Daurar un St. Isidre de 3 pams i ½ d'alçada per a Dòria	10	75	8	100	28	128	22-04-76		14	8
20-21	Daurar i "llamar" un St. Isidre de 3 pams d'alçada per a Guardiolsans de Vilada	7 ½	55	5	75	38	113	01-05-76		13	
21	Pintar un St. Crist de 2 pams i ½ quart de llargada de cos per al Grau, cafeter de Berga	10 ½	18 ½	20	105	13	118	17-05-76		18	
21-24	Daurar i "llamar" una M.D. del Roser d'11 quarts d'alçada per a Palmerola	12	70		120	20	140	09-06-76		14	
22	Pintar dos St. Crists d'1 pam i ½ quart el cos per a Figols	7 ½	14 ½	11	75	9	84	04-07-76		12	
22	Pintar una Puríssima Concepció i fer una creu per a un St. Cristet de llautó per a cal Prat de Berga	2 ½			25	3	28	06-07-76	21-06-76?	2	8
23	Pintar i daurar la M. D. del Remei de la Portella de 5 pams, els dos àngels de 2 pams i un St. Crist d'1 pam i ¼ al cos	24 ½	102	9	245	45	290	21-08-76		47	10
23	Pintar la Mare de Déu del Roser de la casa del Gall (Cercs)	1			12			08-76			12
24	Encarnar dos Sts. Crists per a La Baells, un amb creu i l'altre sense	4	10		32	4	36	28-08-76			
25	Platejar i colrar 12 canelobres de 3 pams i quart d'alçada per a la Portella i St. Maurici	29		461	290	26	316	02-10-76		15	16
25-26	Pintar un St. Crist de 2 pams d'alçada el cos de cal Collater de Maçaners	13 ½	36	30	135	17	152	20-10-76		9	4
26	Daurar el quadre del Mariano Tolosa	6	88		60	50	110	25-10-76		4	18
26-27	Pintar un St. Isidre per a Maçaners (inclosos 16 rals de la caixa del St. Crist, pàg. 25-26)	6	21	5	60	104	164	03-11-76	05-03-77	22	12
27-28	Daurar i "llamar" un St. "Domingo" i una Sta. Caterina de 4 p. d'alçada per a Gavarrós	20	266		200	88	288	13-12-76	04-11-77	36	
28	Pintar el St. Domingo i la Sta. Caterina de l'altar del Roser de La Baells	10	44		100		118	09-01-77	02-02-77	16	
28	Pintar el St. Crist de l'ecònom de St. Pau de Casserres	5 ½	20	12	60	7	67	28-11-76		9	10
28-29	Fer nou el cap del Nen de l'església parroquial de Sta. Eulàlia de Berga i encarnar-lo	4 ½			45	5	50	03-12-76		4	10
29	<b>Jornals fets en 1876: 221 i ¾. Import total: 2.861 rals</b>										
<b>ANY 1877</b>											
29-30	Pintar dos St. Crists de 5/4 de pam el cos. Un per al Manuel fuster i l'altre per a Gavarrós	12	33	22	120	14	134	25-01-77	28-01-77	18	8
30	Pintar dues M. D. dels Dolors de 7/4 de p. d'alçada per vestir amb roba, una per a la fàbrica del Riu (Cal Rosal) i l'altra per a Casserres	3			30	4	34	27-01-77	25-02-77	4	6
31	Platejar i colrar una Mare de Déu del Roser de 2 pams d'alçada sense corona per al Tonet de l'Hostal, i un "assotament" de 3 quarts d'alçada	4		22	40	4	44	09-02-77	15-03-77	2	18
31-32	Pintar i daurar un St. Josep de 6 quarts d'alçada per a cal Catedràtic	2 ½	7		25	3	28	10-02-77	17-02-77	1	16
32	Pintar un St. Crist de 5 quarts el cos sense xiprer per la sagristia de Capolat	4 ½	16 ½		45	7	52	01-03-77	08-04-77	8	
32-33	Renovar un St. Crist de 5 pams el cos per a l'hospital de Berga, sense corona ni "caps a la creu".	12	24		120	16	136	13-03-77	18-03-77	7	6
33	Daurar i pintar la guarnició de la capella de l'altar del Roser de La Baells	90	103		75	29	104	28-03-77	08-04-77	5	
33-34	Pintar un St. Pere màrtir de 6 quarts de p. d'alçada per a la casa Sanpere de Guardiolsans	2 ½	5 ½		25	4	29	07-04-77	14-04-78	3	16
34	Daurar i "estufar" un St. Pere Apòstol de 6 quarts de pam per a la Roca de Vilaseca de Palmerola	5	31		50	11	61	11-04-77			
35	Pintar un St. Lluís de Gonzaga de 4 pams i ½ d'alçada amb corona i repeu, però sense St. Crist	6	7 ½		60	6	66	18-04-77			
35	Renovar la capella de l'aplegador de Mongrony	4	8 ½		40	6	46	24-04-77	28-04-77	2	12
36	Daurar les Sacres de l'altar de la Puríssima de la Mercè de Berga	3 ½	68		35	20	55	28-04-77	29-04-77	2	15
36	Renovar l'altra capelleta de Mongrony						52	14-05-77			
36	Daurar el repeu de la Mare de Déu del Gravat de Moià						12	19-05-77	21-05-77	2	12
37	Daurar la M.D. del Roser de 5/4 d'alt per a la Bandera de Brocà	3 ¾	15		37	9	46	22-05-77	28-05-77	5	14
37-38	Platejar i "colrar" dos bastons per acompanyar el pendó dels Lluïsos de Berga	1 ½		46 ½	15	4	19	26-05-77	01-07-77	1	
38	Platejar i daurar la M.D. de la bacina de la Priora de Corbera i fer estrelles a la corona						34	12-05-77	24-06-77	1	14
38	Pintar la Puríssima Concepció del sastre Cameta de Berga (compondre-la d'un maniqui)	2 ½	4	9	25	5	30	09-05-77	17-06-77	3	10
39	Daurar i "estufar" el St. Josep de 4 pams d'alt per a Mossèn Anton de la Nou (per la capella de St. Josep, pròxima a l'ermita de la Consolació, avui desapareguda)	13	97		130	29	159	27-06-77	15-07-77	11	
39	Daurar les corones del St. Josep de l'altar del Carme de Borredà	2	14				25	28-06-77	08-07-77	1	15

Pàg.	ENCÀRRECS (Característiques de la imatge o objecte i lloc de destí)	Jornals Joan	PANS		Import Joan (en rals)			Data Acabament	Data Cobrament	Import Total	
			Or	Plata	Jorn.	Mat.	Total			Duros	Rals
39-40	Pintar una Mare de Déu dels Dolors de 2 pams i 1/2 d'alt, però sense corona ni dolors, per al Ramon, àlies Gafarró	2			20	8	28	06-07-77	08-07-77	4	12
40-41	Pintar i daurar un St. Josep de 7/4 d'alçada per al Rabatò de Berga	4 1/2	14		45	5	50	12-07-77	16-07-77	6	
41	Daurar i "llamar" un St. Josep de 3 pams d'alt per al Miranda de cal Mastroico de Berga	11 1/2	82 1/2		115	25	140	28-07-77	05-08-77	17	
41-42	Pintar i daurar un St. Francesc de 10 quarts i 1/2 d'alçada per a Ripoll. Encarregat a Mn. Isidro de La Baells.	7 1/2	24		75	11	86	16-08-77			
42	Daurar 6 pomets per a uns pendons, per a Casserres	2	15		20	4	24	05-09-77	04-11-77	1	4
42-43	Esculpir, pintar i daurar un St. Maurici de 3 pams i 2/4 d'alçada per al Pont de Rabentí	7 1/2	27	12	75	21	96	19-09-77	16-09-77	4	16
43	Pintar i daurar un St. Josep de 4 pams d'alçada per a Aranyonet	8	46		80	26	106	02-10-77			
44	Platejar 6 canelobres de 4 pams d'alçada per a l'església de Sta. Eulàlia de Berga	23 1/2		425	235	29	264	16-11-77	18-11-77	13	10
44-45	Platejar 6 canelobres de 3 pams i 1/4 d'alçada per a Avilà	17		334	170	24	194	27-10-77	04-11-77	9	
45	Pintar una M.D. del Carme de 2 pams i 3/4 d'alçada amb corona imperial i per vestir amb roba, per a la mare de la jove del Doctor Pere de Berga	4	12		40	5	45	21-11-77	25-11-77	5	
45-46	Pintar una Dolorosa de 3 pams d'alçada per a la Ramona Rovellona	2			20	3	23	24-11-77	25-11-77	3	10
46	Encarnar un cap de Serafí, cara i mans d'una Puríssima i bronzear el núvol i vores del vestit, per a cal Quirze del Vall (Berga)	2 1/2			25	3	28	01-12-77	02-12-77	3	8
46-47	Pintar i daurar un St. Seràfic de 3 pams i 1/2 d'alçada per a l'altar del Carme de la Mercè de Berga	8 1/2	60		85	20	105	14-12-77	16-12-77	14	
47	Pintar i daurar el Niño de St. Antoni de Pàdua del mateix altar del Carme de la Mercè	2			20	2	22	15-12-77	23-12-77	2	2
<b>47</b>	<b>Jornals fets l'any 1877: 203,5. Import total: 120 duros i 4 rals</b>										
<b>ANY 1878</b>											
48-49	Daurar i "llamar" un St. Joan i un St. Quintí de 5 p. d'alt per al Salvador Baqué de Ripoll	31 1/2	325		315	109	424	16-02-78	18-03-78	51	4
49	Daurar la Mare de Déu d'1 p. d'alçada de la bacina de la priora de Castell de l'Areny	4	14		40		88	12-01-78	13-01-78	4	8
50	Platejar i "colrar" la Mare de Déu del Roser que ens entregaren a cal Celdoni (camisser de Berga)						52	17-01-78	20-01-78	2	12
50-51	Pintar un St. Crist de 5/4 el cos, sense xiprers ni testa de mort, per a l'església de La Nou	5 1/2	15		55	8	63	02-03-78	04-03-78	10	
51	Pintar un St. Crist d'1 pam el cos i sense repeu per a Casserres	3 1/2	8		35	4	39	02-03-78		4	8
51-52	Pintar, daurar i "llamar" un St. Josep de 3 pams i 1/2 d'alçada per a Castell (de l'Areny)	11 1/2	98		115	31	146	16-03-78	17-03-78	17	10
52	Pintar un St. Crist vell de 5 quarts el cos per a cal Saló de Berga	4	7	8	40	4	44	20-03-78	24-03-78	2	12
52	Fer una caixa de morts per al Martí de la Mussolera (Cercs)						16	09-03-78	24-03-78		16
52-53	Pintar una Mare de Déu del Carme de 3 pams d'alçada per vestir amb roba, per a una dona de Puig-reig	2 1/2			25	4	29	01-04-78	07-04-78	6	
53	Encarnar i daurar les ales, tovalloles, creu i assots de dos àngels del taüt de la Congregació de la Mare de Déu dels Dolors de Berga	12 1/2	74		125	23	148	09-04-78	24-04-78	7	8
53-54	Encarnar el "Niño" de St. Pere de Berga i el de les monges de l'Amparo	3			30	4	34		07-04-78		26
54	Pintar una Dolorosa sense corona ni dolors de 2 pams i 1/2 d'alt per vestir amb roba, per a la noia Caseta de Berga	2	5 1/2		20	4	24	13-04-78	14-04-78	3	8
54-55	Pintar la Dolorosa vella de 3 pams i 1/2 d'alt del Fuster "falís" de cal Guardior de Berga	3			30	4	34	13-04-78	14-07-78	2	4
55	Reparar, platejar i colrar la Mare de Déu de la bandera del Roser de Berga	3			30	4	34	23-04-78	26-05-78	2	12
55-56	Reparar, platejar i colrar la Mare de Déu de la bacina de Xisquer	3 1/2	2	16	36	20	56		16-06-78	2	16
56	Platejar la Mare de Déu de la bacina de la Corriu	3 1/2			36	46	82		16-06-78	4	2
56-57	Renovar un St. Antoni de Pàdua de 2 pams i 3/4 per al Manuel, fuster de Berga	5 3/4	21		58	8	66	25-05-78	30-05-78	3	6
57	Pintar un St. Crist de cinc quarts i 1/2 el cos per al Manuel, fuster de Berga	6	15	14	60	8	68	29-05-78	30-05-78	8	5
57-58	Daurar i "llamar" dues M.D. del Roser de 7 quarts i 1/2 d'alt per a la Corriu i Llinars	11 1/2	59		115	24	139	05-78	16-06-78	19	
58	Pintar una Dolorosa sense corona ni dolors de 3 pams d'alçada per vestir amb roba, per a cal Mía del Campnou de Berga	2 1/2			25	3	28	08-06-78	10-06-78	4	12
58-59	Platejar i colrar alguns punts de 6 canelobres per a la Corriu	13 1/2	229		135	27	162	01-10-78		39	2
59	Daurar 6 canelobres de 3 pams i 1/2 quart d'alçada per al Mixolí de Sagàs	16 1/2	251		165	81	246	12-07-78	22-09-78		
60	Platejar 6 canelobres de 3 pams i 1/2 quart d'alçada per al Mixolí de Sagàs	16 1/2		271	165	21	186	19-09-78	22-09-78	2	2
60	Daurar, platejar i pintar 6 Mares de Déu de Núria	23 1/2	70	48	235	31	266	16-08-78	05-09-78	27	
61	Daurar el quadre de la Coronació de Maria Santíssima al cel, del Camaril de La Baells	3 1/2	50		35	16	51	24-08-78			
61	Daurar i "llamar" un St. Josep de 7 quarts d'alçada per a cal Serra de Berga	6	32		60	12	72	31-08-78	01-09-78	8	14
62	Pintar la grada i caps de la "Mesa" i un escambellet del peu de la Mare de Déu del Camaril de La Baells (un duro d'almoïna)	5	29		30	19	49	06-09-78	06-10-78	4	
62-63	Fer i daurar els guarniments de les sacres del Gravet de Mojà (3/4 del jornal són del Ramonet)	4 3/4	8		48	8	56	10-10-78			
63	Pintar un St. Miquel i un St. Ramon per a La Portella	28 1/2									
63	Munda Muntanya i Sirera deu des del dia 2 de juny de 1879? 160 rals a Joan Selga										
63	Pintar un St. Joan i un St. Isidre per a la Mora de la Valldora	3 1/2									
64	Pintar el "Niño" de la Quar o St. Maurici	3 1/2	11		35	5	40	30-10-78	26-01-79	6	
64	Pintar el St. Crist de 3 quarts i 1/2 el cos per a l'altar de St. Nicolau de la Portella	4	9 1/2		40	5	45	23-12-78	10-03-79	50	
65	Daurar unes sacres per a la Corriu i platejar-ne unes altres (treball del fuster, 160 rals)	23	160	178	220	256	476	29-11-78	02-03-79	14	10
65-66	Pintar el St. Crist de la pica d'aigua beneïda de l'església de St. Pere de Berga i fer-hi dossier	11	20		110	18	128	17-12-78	23-12-78	11	12
66-67	Pintar un St. Crist nou de 4 quarts i 1/2 el cos amb xiprers i testa de mort per al Pogran de Berga	6			60	8	68	24-12-78	26-12-78	8	
<b>66</b>	<b>Jornals fets durant l'any 1878: 236</b>										
<b>ANY 1879</b>											
67	Pintar un St. crist de 2 pams el cos i fer la creu per a Castell (Castell de l'Areny)	5 1/2	17		55	7	62	07-01-79	12-01-79	3	12
67-68	Pintar i daurar un St. Isidre i un St. Joan de 4 pams i 1/2 per a la Mora	18 1/2	86	12	185		238	24-01-79			
68-69	Pintar un St. Miquel i un St. Ramon de la Portella de 4 pams d'alçada, amb 2 angelets de 5 quarts d'alçada per acompanyar St. Ramon. Un d'ells porta uns grillons i cadenes i l'altre el pany, que representa el que tancava la boca del gloriós St. Ramon	27 1/2	118		275		344	06-03-79			
69	Pintar i daurar un St. Josep de 3 pams d'alçada per a una dona de Puig-reig (capelleta de Sant Julià)	6	35		60	18	78	20-03-79	06-04-79	12	7
69-70	Reparar i pintar la Mare de Déu del Carme de l'hereu Dr. Pere de Berga	4 1/2	13		42	6	48	04-04-79	06-04-79	5	
70	Pintar i daurar un St. Ramon de 7 quarts d'alçada per a la casa de Mn. Benet de Berga	4	12		40	6	46	08-04-79			
70-71	Pintar un St. Crist de 5 quarts el cos i reparar una Mare de Déu del Roser de 5 pams i 1/2 d'alt per cal Riera de Puig-reig	13 1/2	47	24	135		156	23-04-79	04-05-79	13	4
71-72	Tomar a encarnar el St. Isidre dels pagesos de Berga i fer-li la rella nova	6	18	49	60	12	72	05-05-79	11-05-79	3	12
72	Daurar i "llamar" un St. Joan de 6 pams i 1/2 d'alçada per a St. Jaume de Frontanyà	22			220	89	309	03-06-79	08-06-79	33	10
73	Pintar un St. Crist nou de 4 quarts i 1/2 el cos per a la Margarida, minyona del Pep Fruitós de Berga	5	12	12	50	8	58	13-06-79	15-06-79	12	
73	Pintar un St. Crist de 4 quarts i 1/2 el cos, amb creu plana i sense xiprers, per al Patoret de Berga	4	19		40	8	48	17-06-79	22-06-79	3	2
73-74	Pintar i daurar un St. Isidre i un St. Marc de 7 pams d'alçada per a Sorba	26	181	26	260	60	320	19-07-79		58	
74-75	Pintar i daurar un St. Lluís i una Sta. Filomena de 3 pams i 1/2 d'alçada i fer el repeu del St. Crist de l'altar major de Castell de l'Areny	15	53	15	150	23	173	14-08-79	27-09-79	29	10
75	Pintar i daurar la Sta. Llúcia de l'església de la Mercè de Berga	6 1/2	22		65	9	74	11-09-79	19-10-79	5	18
75-76	Pintar 3 animes, per a un St. Antoni de Pàdua i una Sta Apolònia de les bacines del rector de Ventolà, Joan Salomó	3 1/2			35		125	22-09-79	22-12-79	21	10
76-77	Caixa, bacines i cargols per a les mateixes imatges						125	07-10-79			

Pàg.	ENCÀRRECS (Característiques de la imatge o objecte i lloc de destí)	Jornals Joan	PANS		Import Joan (en rals)			Data Acabament	Data Cobrament	Import Total	
			Or	Plata	Jorn.	Mat.	Total			Duros	Rals
77	Daurar i "llamar" un St. Josep de 6 pams d'alçada per al rector de St. Llorenç	27	284		270	95	365	29-11-79			
78	Daurar una Mare de Déu del Roser de 7 quarts i ½ d'alçada i pintar un St. Crist de la mateixa alçada, creu i repeu per al Sr. rector de Palmerola	11	44	7	110	20	130	27-10-79			
78-79	Pintar un St. Crist de 5 quarts el cos per a l'ecònom de Sagàs	6	14		60	10	70	07-11-79			
79-80	Daurar i "llamar" dos àngels de 2 pams d'alçada i un St. Crist d'1 pam el cos, amb xiprers i testa de la mort, per a Liès de Cerdanya	22	110	9	198	43	241	23-12-79			
ANY 1880											
80	Daurar i "llamar" un St. Josep i un St. Hermenter de 3 pams i ½ d'alçada per a St. Maurici de la Quar i fer 4 brocalets per posar davant i fer-los llum	28	215	9	280	83	363	13-02-80			
80-81	Daurar una corneta per al St. Crist de l'altar de St. Maurici i daurar una palmeta per a un altre sant. Dels sobredits sants i de les altres coses se'n cuidà Hermenter Valldaura, masover de la Tor de St. Maurici						8	13-02-80?			
81	Pintar i daurar un St. Josep de 5 pams d'alçada per a Josep Casals, fabricant de cotó d'Alpens	12	71		120	38	158				
82-98	Pàgines en blanc										
ANY 1876 (repetició)											
Per tractar-se, a partir d'aquest any, majoritàriament de repeticions –a excepció de la data de cobrament i de l'import total de cada obra-, tan sols hi faig constar les pàgines dels encàrrecs que no es troben anotats anteriorment. Les dates de cobrament i l'import total de cada obra les he escrit a la línia de l'encàrrec corresponent, anotat anteriorment i a continuació de la data d'acabament.											
99	Per un St. Joan, el Beat Salvador d'Orta i Sta. Filomena de 4 pams d'alçada, daurats per a la Tor de St. Maurici									52	
99	Per una Mare de Déu de Queralt de 6 quarts d'alçada i daurada per al Teuleret de Vilada									5	
99-100	Per daurar el frontal del sagrari de l'altar del St. Crist de la Portella									3	12
100	Per un violí nou venut a Mossèn Tomàs Costa									4	
100	Per una capelleta nova i enllautonada per a l'aplegador de Núria									8	
101	Per una animeta de captar de l'església de St. Pere de Berga									1	8
101	Per dues nances de gerro i tres guarniments per a una Sacra per les monges de l'Amparo de Berga										12
101	Per una creu per al "Niño" dels Dolors de Berga									2	8
103	Per remendar La Dolorosa del Vicenç dels Lluïsos de Berga										24
103	Per reparar una Soledat del Felip Rosell de Berga									1	2
103	Per pintar una Dolorosa nova de 9 quarts d'alçada i una de petita per al Brillant de Berga							21-06-76		8	5
104	Per 51 maneguets de punxó										6
105	Per 6 dotzenes de maneguets de punxó										8 ½
105	<b>Suma total de 1876: 311 duros i 16 rals</b>										
ANY 1877											
107	Per reparar dues corones per al Casals de la Pobla								18-02-77	2	14
107-108	Per dues mans i dos braços del St. Miquel de l'altar de Berga								08-03-77	2	
108	Per un St. Pere apòstol i Papa, assegut a la cadira, de 6 quarts d'alçada								21-04-77	8	
109	Per fer el pastorel, bou i corones de la bacina de la Mare de Déu de Queralt								28-04-77	3	
109-110	Per un St. Lluís de 4 pams i ¼ per a Borredà								31-05-77	14	10
113	Per renovar un St. Crist de la minyona gran del sastre dels Tossals								04-11-77	1	17
113	Per un St. Crist de 5 quarts al cos per a Gavarrós								05-11-77	9	8
115-116	Per tornar a fer un dit gros d'una mà i un altre d'un peu a una Dolorosa de cal Galart de Berga								23-12-77		7
116	Per fer una caixa de morts										7
116	<b>Suma total de l'any 1877: 274 duros i 10 rals</b>										
ANY 1878											
121	DIFUNTS = " Josepa Anna y Doloras segon fruit de benedicio de Ramon Selga y Garcia y de Josepa Farras Marginet y Selga, nasque lo dia 26 de Juliol del any 1861 alas nou horas y dos corts de la matinada, y morí lo dia 17 de Maig de 1863 ala una hora y un cort dela tarde. Morí de edat de un any, nou mesos vintiu dia tres horas y tres corts" =										
121-122	"Munda Selga Esposa de Joseph Selga escloper morí enlo dia 10 de maig de 1866. alas 5 horas y 1. cort dela matinada de edat de 71. ó 72 anys despues de haber pasats 5. Mesos en grans penas enlo lilit, al Sarrat del Gall enla Baells" =										
122	"Joseph Selga y Fornell escloper, espós dela sobredita Munda Selga difunta, morí enlo dia 16. De Desembre del any 1875. a las dos horas, y dos corts dela matinada, essent de edat de 82. anys y 4. Mesos, y habent estat un any i mitx sens poder anar a misa per falta de coratge, y los buit ultims dias desa vida, foren la enfermedat dela sua mort, enlo lilit Sarrat del Gall enla Baells" =										
122-123	"Lluisa Canals Morí al Hospital de Barcelona lo dia 8. de Mars alas set del matí del any 1877." =										
123	"Ramon Selga y Garcia Natural da Castellár del Riu, Escloper de ofici, en la primera jubentut, y despues Escultpor de Imatges Espós de Josepa Farrás, despues de haber tomat una feridura en lo cap, y costat dret, estigue quinze dias sens parlar habent pogut confessarse antes rebé los demes Sants Sagraments ab los conexemets y despues de una agonía continuada de corts de sis del mati, hasta dos corts de huna dela tarde en lo dia 13 de Octubre del Any 1882. asistit del Rent Sor Isidro Vilár Rtor dela Baells entregà la sua anima, al Sor, de edat de 64. anys y set mesos"										
131	Per una tapa de finestra per a la casa del Gall								15-09-78		15
131	Per un rentador per a la Mussolera								23-09-78		7
132	<b>Import total de l'any 1878: 246 duros 15 rals</b>										
ANY 1879											
135	Per renovar una mica la capelleta de l'aplegador de Corbera								13-06-78?		7
135	Per fer la caixa del vell de Gamilians (Cercs)								06-79		7
136	Per daurar 6 pometes per a uns pendons per a Llinars								24-08-79	2	
136	Per una Puríssimeta d'1 pam d'alçada per al Joan de la Collada, ferrer de Berga								14-09-79	1	12
137-138	Per un "Niño" de 3 quarts								16-11-79	1	10
138	Per un St. Crist de 5 quarts al cos, amb xiprers i testa de mort i amb caixó per portar-lo per a l'ecònom de Sagàs								28-12-79	10	10
139	Per una "Paloma" d'una trona per al Manuel, fuster de Berga								04-01-80		18
139	<b>Suma total de l'any 1879: 286 duros i 13 rals</b>										
141	DEUTES										
141	2 quarteres de "segle" del guardabosc de Merolla (Cercs); 5 duros. Pagat.										
141	1 quartera de blat de moro del guardabosc de Merolla; 12 pessetes i 2 rals. Pagat.										
141	7 quartans de xeixa de l'any 1874 del Graell (Peguera); 9 pessetes, 1 ral i 12 maravedissos. Pagat.										
141	11 quartans de xeixa de l'any 1875 del Graell són... Pagat.										
141	7 picotins de fesols de l'any 1874 del Graells; 1 pesseta i 32 maravedissos. Pagat.										
141	5 quartans de llavor de trepadella de l'hereu del Gall; 3 pessetes, 1 ral i 6 maravedissos. Pagat.										
141	1 quartà de fesols de l'any 1875 del Graell; 1 pesseta, 2 rals i 24 maravedissos. Pagat.										
141	18 @ (arroves) i 21 lliures de trufos del Graell de l'any 1875; 11 pessetes. Pagat.										
142	2 quarteres de forment del guardabosc de Merolla; 31 pessetes. Pagat.										
142	16 arroves i 5 lliures de trufos del cabrer de Merolla; 10 pessetes i tres rals. Pagat.										
142	14 quarteres, 2 arroves i 3 lliures de trufos comprats l'any 1877 al guardabosc a 4 pts. / quartera; 57 pessetes, 1 ral i 12 maravedissos. Pagat.										
142	Sis quartans i ½ de blat xeixa i 20 arroves de patates del Graell, comprats l'any 1878... Pagat.										
146	BATIFULLERS: Jaume Vidal, Plaça de l'Oli n° 2. Canela i Argelich, Carrer de Montjuic del Carme, n° 4										
147	Encarregat de la bacina de St. Isidre de Gisclareny, Miquel Corominas. Jaume Aliquer rectors de St. Llorenç de Campdevàno en 1874.										
148	Joan Montades Aranyonet. Joan Selga Garcia, 13 de març de 1880.										
	Manual de la salut del Dr. Respall. Llibreria de la viuda de Mayol, Calle de Fernando VII, n° 29 Barcelona										





del Joan i el preu total de cada obra, així com les dates d'acabament i cobrament. Quant als materials i també per raons d'espai només faig constar les quantitats de pans d'or i d'argent emprats, car la resta és insignificant; el seu import queda englobat en el preu total dels materials de cada obra. Exceptuant les defuncions, que copio íntegrament, tal com les trobo escrites, tota la resta ho transcriu amb el català normalitzat per facilitar al màxim la seva interpretació, però posant entre cometes les paraules que desconec o que poden tenir un significat dubtós. Així mateix, i per tal que no es confonguin amb el text de la llibreta, totes les anotacions i concrecions són escrites amb cursiva. Hom s'adonarà també que

en aquesta relació figuren alguns treballs molt diferents de l'activitat artística, com la confecció de dues caixes de morts, l'una per al Martí de la Mussolera (Cercs) i l'altra per al vell de Gamilans (Cercs), així com la reparació d'una finestra d'el Gall (Cercs), etc. Tot això és molt comprensible, car, treballant la fusta com feien, fins i tot ells mateixos es feien les caixes d'emalatge de les comandes; no ha d'estranyar, doncs, que les cases veïnes del municipi, llavors de la Baells, recorreguessin al punt més proper per solventar aquestes necessitats, ja que en aquella època, tot i la proximitat de Berga o el Pont de Rabentí (Cercs), tan sols es disposava d'un trist camí de bast per accedir-hi.

Hagués estat interessant com a complement biogràfic de poder conèixer més detalls de la genealogia i de la formació professional d'aquests artistes que, procedents d'una família humil de la nostra pagesia, es dedicaren a aquesta activitat artística. El caràcter de lletra del Joan i la pulcritud amb què ho anota tot indiquen una formació i sensibilitat poc comunes en l'entorn i època que els tocà viure. Serveixi, doncs, aquest modest treball per homenatjar i recordar l'existència d'aquests artesans que en la solitud del Serrat del Gall es dedicaren a aquesta bonica i interessant tasca artística.

#### Nota

En el llibre de Mossèn Ramon Huch i Guixer Notes Històriques de la Ciutat de Berga, pàg. 124, en fer esment del Sant Crist del Castell ens assabenta que aquesta imatge patí els efectes de l'incendi de l'església de Sant Pere durant la darrera guerra carlista i que fou restaurada pels escultors del Serrat del Gall el mes de novembre de l'any 1874, tal com constava escrit darrere de l'INRI del Sant Crist. Aquesta restauració, tal com hom pot verificar, fou anotada en data de 2 de desembre del mateix any a la pàgina número dos de la llibreta de Joan Selga.

#### Agraïments

Un record en especial al Sr. Ramon Gassó i Minoves, Q.E.P.D., que fou qui recuperà la llibreta i amb molta cura va saber conservar durant molts anys; i un agraïment també al seu fill Lluís, que molt gentilment en va permetre la seva publicació.

Als propietaris que desinteressadament han permès fotografiar les imatges i que, per raons òbvies, n'he respectat l'anonimat.

També al mossèn Ramon Viladès per la seva ajuda fotogràfica.

A tots ells la més sincera consideració.

**Ramon Corominas Camp**



*A l'esquerra, Mare de Déu dels dolors d'aproximadament un pam, atribuïda als germans Selga. R. COROMINAS*

*Sant Crist de dos pans, amb xiprés i testa de la mort. Darrera la peanya es pot llegir "Joan Selga Daurador -Serrat del Gall en La Baells- 17 de novembre de 1876. R. COROMINAS*

*A dalt, Sant Josep, atribuït als germans Selga. LUIGI*