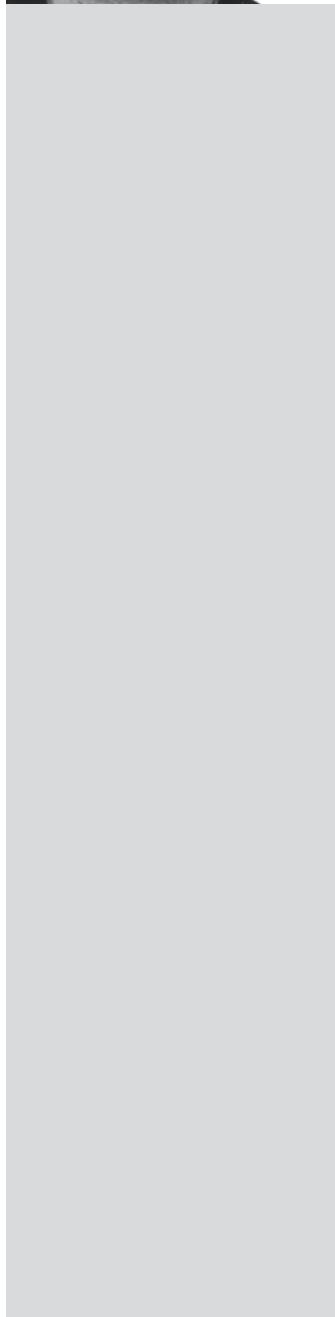
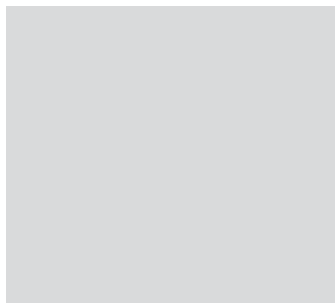




És per a mi un honor poder, per primera vegada, escriure aquestes línies als lectors de L'EROL, aquesta magnífica revista de l'Àmbit de Recerques del Berguedà, entitat que es dedica a la realització i a la publicació d'estudis comarcals des de l'any 1982. I molt especialment per a mi és un goig dirigir-me a tots vostès, ja que en aquest número, el 100 d'aquesta meritòria publicació, aquesta vegada tracta sobre el castell de Sant Ferran de Berga, edifici propietat del Consell Comarcal del Berguedà, institució de la qual tinc l'honor de ser-ne el president.

I és que cal destacar la importància que cada societat, cada poble, cada comarca ha de dedicar a la investigació dels seus fonaments, de les seves arrels, tot mirant de bastir els seus orígens. De fet, entenc que aquesta feina és del tot imprescindible per tal de comprendre moltes de les coses que ens envolten, així com també per entendre la nostra idiosincràsia.

El Berguedà, sens dubte, és una comarca rica en recursos culturals i històrics. El romànic té una gran importància, amb manifestacions tan esplèndides com Sant Quirze de Pedret, el monestir de Sant Llorenç prop Bagà o Sant Jaume de Frontanyà, entre moltes altres.

Però no només m'he de referir al patrimoni immoble, sinó que en l'àmbit de la cultura popular hem sabut recollir, conservar i en ocasions revitalitzar les nostres festes i celebracions més populars i representatives de les nostres formes de viure: la Patum –Patrimoni Oral i Immaterial de la Humanitat per la UNESCO– la Fia-faia, les Festes del Segar i el Batre, el Concurs de Gossos d'Atura de Castellar de n'Hug, la Corrida, etc. Això, a banda de fets culturals d'enorme importància, com són la presència artística de Gaudí a la Pobla de Lillet o de Picasso a Gósol, en són una bona mostra.

Tampoc gens menyspreables són les instal·lacions culturals que disposa la nostra comarca, com poden ser el Centre Medieval i dels Càtars de Bagà –ubicat dins el castell-palau dels barons de Pinós–, el Museu del Pastor a Castellar de n'Hug, els jaciments paleontològics de Fumanya, la Torre de l'Amo a Viladomiu Nou o el Museu de les Mines de Cercs, entre altres centres museístics destacats d'arreu del nostre territori.

Tanmateix considero que, com a berguedanes i berguedans, estem en deute amb el castell de Sant Ferran de Berga, i és per això que el Consell Comarcal del Berguedà, l'Ajuntament de Berga, l'Associació de Propietaris del Castell de Sant Ferran de Berga, la Societat d'Arqueologia del Berguedà i l'Àmbit de Recerques del Berguedà han signat un conveni de col·laboració, atesos els seus valors històrics i patrimonials, que ha de permetre una rehabilitació respectuosa del monument, la seva conservació i l'ús social que es podria vincular amb rutes turístiques, com les que es podrien crear relacionades amb el carlisme i que ens permetria aconseguir el finançament necessari per rehabilitar el castell, que actualment es troba en un estat força degradat, castell que anys enrere va ser un gran baluard.

En això estem. El compromís és ferm, i el treball del tot engrescador i mereixedor d'èxit. Només així ens podrem sentir tranquils amb nosaltres mateixos havent honorat, respectat i posat en valor les nostres arrels berguedanes.

SERGI ROCA I VARGAS

President del Consell Comarcal del Berguedà