



INNOVACIONES DIDÁCTICAS

IDENTIDAD Y DIVERSIDAD EN EL CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL EN LA EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA

BATLLORI OBIOLS, ROSER¹, DEL CARMEN MARTÍN, LLUÍS², FALGÀS ISERN, MARGARIDA³,
ROMERO DÍAZ, ALFONS⁴ y OLLER FREIXAS, MONTSERRAT⁵

1 Departament de Didàctiques Específiques – Didàctica de les Ciències Socials de la Universitat de Girona

2 Departament de Didàctiques Específiques – Didàctica de les Ciències Experimentals de la Universitat de Girona

3 Departament de Didàctiques Específiques – Didàctica de la Llengua i la Literatura de la Universitat de Girona

4 Departament d'Empresa de la Universitat de Girona

5 Unitat de Didàctica de les Ciències Socials de la Universitat Autònoma de Barcelona

rosier.batllori@udg.edu

lluis.carmen@udg.edu

margarida.falgas@udg.edu

alfons.romero@udg.edu

montserrat.oller@udg.edu

Resumen. El actual proceso de globalización de la sociedad ha supuesto, entre otros aspectos, la llegada de fuertes corrientes migratorias y la presencia en la escuela de niños y niñas de todo el mundo. Esta realidad implica una nueva orientación del currículo de conocimiento del medio que posibilite la comprensión de la diversidad y la pluriidentidad presente en todas las aulas de las escuelas de Cataluña y así conseguir educar para una nueva ciudadanía. Este artículo presenta los resultados de un proceso de investigación-acción que ha tenido como objetivo la innovación curricular en el conocimiento del medio natural, social y cultural en seis centros de educación infantil y primaria de las comarcas gerundenses. Se pretende describir y explicar una innovación o cambio curricular fundamentado teóricamente, del que se ha derivado una nueva forma de trabajo en el aula; y mostrar el proceso metodológico de elaboración e implementación con las resistencias y los cambios reales en el currículo.

Palabras clave. Conocimiento del medio, diversidad, pluriidentidad, interdisciplinariedad, cambio curricular.

Abstract. The current process of the globalisation of society has caused, among others, strong migration flows and the presence in the schools of children and girls from all over the world. This reality implies a new orientation of the curriculum of «knowledge of the environment», so as to allow an understanding of the diversity present in all Catalan classrooms, and thus to achieve the goal of training for a new type of citizenship. The communication presents the results of a research-action process, the goal of which has been the introduction of the critical perspective and of «citizenship training» in six Girona children and primary education centres. It is intended to describe and to explain theoretically-based innovation or curricular change, from which a new form of working in the classroom has derived. Furthermore, it intends to show the process of elaboration, implementation, resistances and real changes in the curriculum at the methodological level.

Keywords. Knowledge of the environment, diversity, multi-identity, curricular change.

1. INTRODUCCIÓN

Este artículo presenta los resultados de un proceso de investigación-acción que ha tenido como objetivo la innovación curricular en el conocimiento del medio natural, social y cultural en seis centros de educación infantil y primaria de las comarcas gerundenses. Pretendemos describir y explicar una innovación o cambio curricular fundamentado teóricamente, del que se han derivado unidades didácticas diversas elaboradas por los maestros participantes durante los cursos 2005-06 y 2006-07. No pretendemos describir detalladamente las unidades didácticas trabajadas por los diferentes centros, puesto que éstas se pueden consultar en el web del proyecto www.udg.edu/oneixme di. Pretendemos mostrar el proceso de innovación curricular en el conocimiento del medio, con las implicaciones que ha tenido a nivel metodológico, en la elaboración, e implementación, en las resistencias y los cambios reales en el currículo.

Este proceso de innovación curricular se ha llevado a término a través de un doble proceso metodológico. En primer lugar, a través del trabajo en red entre el profesorado universitario, los maestros de los centros, los profesionales del centro de recursos y, en algunos casos, alumnado del *practicum* de magisterio de la Universitat de Girona. En segundo lugar, a través de la evaluación metodológica con unos protocolos de seguimiento para la sistematización de las experiencias (Niremberg et al., 2003).

Nuestro punto de partida tiene relación directa con el actual proceso de globalización de la sociedad, que ha implicado, entre otras cosas, la llegada de fuertes corrientes migratorias y la presencia de alumnos de todas partes del mundo en las escuelas catalanas. Internet ha abierto un montón de posibilidades al conocimiento de cualquier lugar del mundo y a la comunicación entre las personas. La nueva sociedad ha apostado por la educación en la complejidad, remarcando las dimensiones éticas del conocimiento y la necesidad de una formación más abierta y flexible (se habla «de enseñar a aprender» a los estudiantes), más centrada en el estudiante y su aprendizaje.

Esta nueva situación, que parece poder conducir a la universalidad, a la autonomía de los niños, a una ciudadanía global, a un mayor trabajo de experimentación, ha coincidido con un retroceso de la tradición del estudio del medio, detectado desde la implantación de la LOGSE. Este retroceso ha comportado un regreso a los contenidos más disciplinarios y a prácticas didácticas más librescas de una parte importante del profesorado. En este contexto, el reconocimiento de la diversidad puede ser visto como la estigmatización de lo diferente, la apertura al otro puede comportar un fortalecimiento de las culturas locales con los consecuentes enfrentamientos no deseados, y la diversidad de las fuentes tradicionales de identidad

(familia, trabajo, nación) pueden ser ignoradas para evitar situaciones conflictivas.

En el ámbito local, la necesidad de dar respuesta a la nueva situación ha sido compartida desde las instancias universitarias y por los maestros y las maestras que siguen teniendo como referente educativo la tradición de estudio del medio pero que intuyen que debe cambiar. Como consecuencia de esta situación se inició un trabajo de revisión del área de conocimiento del medio natural, social y cultural de educación infantil y primaria, entre profesores universitarios formadores de maestros, maestras y responsables del Centro de Recursos Pedagógicos de Girona.

El grupo de investigación e innovación surgió a partir de una demanda del Centro de Recursos Pedagógicos (CRP) del Gironès y con el propósito de revisar los materiales de conocimiento del medio elaborados veinte años atrás. El trabajo que presentamos contó con una ayuda ARIE 2005 de la Agencia de Gestión y Ayudas Universitarias y de Investigación (AGAUR), y es la continuación del realizado el curso 2004-05, que también recibió ayuda de la misma agencia (ARIE 2004). En el primer curso se probó el modelo de trabajo colaborativo entre profesores universitarios y maestros de primaria, se elaboraron unidades didácticas sobre el tema «Todos somos de muchos lugares» y se diseñó el web que recoge los trabajos realizados.

2. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

La llegada y la presencia de niños y niñas de distintos lugares del mundo implica una nueva orientación del currículo de conocimiento del medio de educación infantil y primaria, de modo que sea posible la comprensión de la diversidad y la pluriidentidad presente en todas las aulas de las escuelas de Cataluña y, en especial, en las de la provincia de Girona. Esta nueva realidad exige reorientar la enseñanza y el aprendizaje para conseguir las siguientes finalidades:

- El desarrollo de un sentimiento de pertenencia a una colectividad formada por niños y niñas procedentes de diversos lugares.
- La configuración de una identidad como pueblo a partir de un territorio común y las aportaciones del pasado de cada persona.
- La contribución en la formación intelectual basada en unos conocimientos fundamentados en el razonamiento y en el espíritu crítico a partir del trabajo con testimonios y evidencias.
- La definición de un espacio común integrador que tenga en cuenta el pasado individual y la memoria personal, y el presente de todos los componentes del colectivo configurado a partir de experiencias heterogéneas, múltiples, pluridiferenciales...

Estas finalidades implican plantear propuestas de trabajo en el aula y el uso de estrategias que hagan posible la participación, el aprendizaje de conocimientos y el crecimiento personal del alumnado para configurar una nueva ciudadanía. Los objetivos fijados en el trabajo fueron los siguientes:

- 1) Elaborar una propuesta didáctica interdisciplinar, abierta y flexible para trabajar los conceptos de identidad y diversidad en la educación infantil y en la primaria.
- 2) Incorporar en el aula las nuevas tecnologías de la educación (TIC), generando una página web que sea el principal vínculo de la propuesta, tanto para presentar los diversos recursos que se pueden usar en el aula como para recoger las experiencias y aportaciones de las diferentes escuelas que participan y facilitar la comunicación entre los alumnos de los centros.
- 3) Experimentar la propuesta elaborada en diferentes escuelas de las comarcas gerundenses. La experimentación se ha desarrollado en varios cursos de los seis centros de educación infantil y primaria que participan en el proyecto.
- 4) Valorar los resultados de la experiencia, haciendo énfasis en las percepciones de los profesores participantes y en la repercusión de la innovación en la escuela y en otros centros.
- 5) Validar un modelo de innovación basado en la colaboración y en el uso de recursos compartidos.
- 6) Orientar la docencia de los estudios de maestro con el mismo enfoque que se ha aplicado en la investigación.

3. CONCRECIÓN DE UNA PROPUESTA DE INNOVACIÓN E INVESTIGACIÓN DEL ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL: PRINCIPIOS DIDÁCTICOS QUE SUSTENTAN LA PROPUESTA

Con el fin de justificar la propuesta hemos recogido la tradición experimentalista y de educación para la democracia y la hemos actualizado a partir de propuestas didácticas orientadas a dar más peso a los aspectos conceptuales y a la creación de un discurso propio por parte del alumnado, especialmente: el trabajo sobre conceptos clave dirigido por P. Benejam (1996) y la concreción que hace M. Casas (Batllori y Casas, 2000); la nueva manera de presentar los contenidos escolares (García, Oller, Yus, etc.); la perspectiva de las escalas geográficas (Batllori, Vilarrassa); el trabajo sobre la lengua como vehículo de aprendizaje de las áreas curriculares (Jorba, Gómez y Prat, 1998); y la concreción en el área de ciencias sociales (Casas [coord.], 2005, 2007).

Nuestra propuesta, a la que dan forma los principios orientadores, quiere ser una adaptación a la perspectiva socioconstructivista de la enseñanza-aprendizaje y una aproximación a las recomendaciones que hacen los informes Delors (1996) y Morin (2000) de la UNESCO para la educación del siglo XXI. La propuesta se concreta en los siguientes principios:

- *El estudio del medio es una de las vías de la adquisición de la identidad y de iniciación a prácticas de ciudadanía.*
- *El medio se estudia en todas sus dimensiones.*
- *La experimentación y la vivencia va más allá de la observación del medio próximo.*
- *La racionalización y la conceptualización de la experiencia.*
- *La interacción y el diálogo como camino para la construcción de significados compartidos y el desarrollo de habilidades sociales, emocionales y de intercambios de experiencias culturales diversas.*
- *Una selección de contenidos basada en aspectos de la vida cotidiana o en problemas sociales*
- *El estudio de los espacios relacionando los aspectos naturales, sociales y culturales, teniendo en cuenta la combinación de escalas y la comparación entre espacios con el fin de introducir las perspectivas mundiales de las problemáticas y el trabajo de los lugares de origen de los niños y las niñas.*

Estos principios presentados a los maestros y maestras en forma de decálogo (Tabla 1) se debatieron en el inicio de la experiencia durante el curso 2004 y fueron recordados al inicio de los otros cursos. A partir de ellos, los maestros y maestras, a propuesta del profesorado universitario, han elaborado dos unidades didácticas.

Tabla 1
Unidades didácticas elaboradas.

Temas	Ideas clave
La alimentación	Todos necesitamos alimentarnos de manera sana. La diversidad de alimentación en nuestro entorno.
Los animales y las personas emigran	Los seres vivos emigran: los animales y las personas. Las personas tenemos lugares de origen diferentes pero una unidad de derechos y deberes en relación con la ciudadanía.

4. METODOLOGÍA

El proyecto se basa en una metodología de investigación-acción colaborativa (McKernan, 1999), que es la

INNOVACIONES DIDÁCTICAS

más adecuada a los objetivos propuestos, centrados en la mejora del currículo y los procesos educativos. Desde esta perspectiva, tanto los profesores universitarios como los maestros de los centros de recursos y escuelas que participan trabajarán aportando sus experiencias y conocimientos desde diferentes perspectivas complementarias, que permitirán una mejor fundamentación y validación de las innovaciones que se llevarán a término.

Tabla 2
Metodología establecida siguiendo el ciclo básico de la investigación-acción.

Fases de la metodología de investigación-acción	Concreción en el proyecto
a) Delimitación del problema	– Renovación del estudio del medio social y natural desde una perspectiva de la diversidad como camino para la construcción de una identidad colectiva.
b) Elaboración argumentada de propuestas de actuación	– Selección de los temas de estudio de las unidades didácticas. – Elaboración de las unidades didácticas.
c) Experimentación de las propuestas	– Trabajo en cada uno de los centros a partir de las propuestas anteriores y la iniciativa de maestros y maestras participantes. – Análisis y reflexión sobre la experimentación.
d) Análisis y reflexión sobre la experimentación	– Sesiones conjuntas de trabajo entre maestros y maestras participantes, profesorado universitario y la representante del CRP. – Intercambio de opiniones sobre los resultados conseguidos. – Enriquecimiento de las propuestas iniciales a partir de la incorporación de otros puntos de vista.
e) Planteamiento de nuevas cuestiones	– Propuesta de nuevas actuaciones.

En este marco metodológico, se considera importante: a) la realización de un proceso de seguimiento y valoración paralelo, orientado a recoger informaciones variadas de las escuelas; y b) la triangulación.

El trabajo con el grupo de maestros, centro de todo el proceso de innovación y investigación, es el que ha determinado las fases de trabajo del grupo universitario de investigación. En consecuencia, su planificación se ha adaptado al curso escolar.

La tabla 3 muestra el proceso seguido en el curso 2005-06, en el que se elaboró una unidad didáctica sobre la alimentación y en el que se propuso aplicar con mayor medida los principios que guían la innovación didáctica, especialmente el que hace referencia a

la interdisciplinariedad entre las dimensiones naturales y sociales del medio.

Tabla 3
Proceso seguido en el curso 2005-06.

Fases de actuación	Personas implicadas	Tareas realizadas
Proceso: diseño y planificación		
Junio 2005	Grupo universidad y maestros	Delimitación del problema objeto de investigación e innovación partiendo de las valoraciones realizadas el curso anterior.
Junio 2005	Grupo universidad y maestros	Concreción de la demanda de las escuelas. Elección de un tema de trabajo y de un aspecto a trabajar preferentemente.
Junio 2005	Grupo universidad y maestros	Presentación y aprobación por el plenario.
Octubre 2005	Grupo universidad y maestros	Negociación de la aplicación de la propuesta de trabajo entre los diferentes participantes.
Octubre 2005	Maestros	Elaboración de las propuestas didácticas y selección y elaboración de recursos.
Proceso: experimentación y seguimiento		
Enero 2006	Grupo universidad y maestros	Sesiones plenarias de debate de las unidades propuestas. Diseño y elaboración de la web (coordinadores y técnico informático).
	Maestros	Experimentación de las propuestas didácticas elaboradas en las escuelas.
Marzo - mayo 2006	Grupo universidad y maestros	Sesiones plenarias de discusión de las unidades propuestas.
	Grupo universidad	Seguimiento de la experiencia en los centros.
	Grupo universidad	Incorporación de aportaciones de los centros a la web.
Proceso: valoración		
Junio 2006	Grupo universidad	Elaboración de un informe de la experiencia en los centros.
	Grupo universidad y maestros	Valoración de la experiencia, autoevaluación del grupo de trabajo y perspectivas de continuidad.
	Grupo universidad	Informe de síntesis de la experiencia realizada.

Los pasos seguidos por el curso 2006-07 han sido los mismos. El tema de trabajo ha sido: *los animales y las personas emigran*, y el aspecto sobre el que se quiere hacer más incidencia es el aprendizaje de los estudiantes.

INNOVACIONES DIDÁCTICAS

Para controlar el proceso y los resultados de la innovación se creó una comisión de seguimiento formada por dos profesores de la facultad y la persona que recoge la información a los centros. Los documentos de seguimiento fueron discutidos por el profesorado el primer año de la investigación y han sido presentados en los cursos sucesivos.

Los objetivos de esta Comisión de Seguimiento de la investigación han sido básicamente dos:

- Analizar el funcionamiento del propio grupo de investigación (a través de las actas y asistencia a reuniones).
- Elaborar los procedimientos de recogida de información y análisis de datos de las actuaciones de los centros (a través de los dos guiones de recogida de datos).

El protocolo de la investigación proponía realizar el seguimiento de las actuaciones de los centros en dos fases, que se concretarían en dos visitas a los centros. La primera fase recogía la información sobre los objetivos de los proyectos y las áreas, profesorado y alumnado implicados. La segunda fase pretendía recoger información sobre los resultados de la actuación (el trabajo realizado efectivamente: cambios sobre el currículo, aprendizaje nuevo del alumnado, grado de participación en las actuaciones, etc.).

La información se recogía en forma de dos entrevistas con preguntas cerradas a las que se acompaña el material producido por los maestros y por los alumnos, y un pequeño cuestionario de valoración final del nivel de utilización del modelo didáctico propuesto. Este material también se puede consultar en el web.

El análisis de las entrevistas, las unidades didácticas producidas y el trabajo de los estudiantes permiten realizar una cierta triangulación que valida las constataciones y valoraciones finales que presentaremos a modo de conclusión. Las intervenciones de los maestros en las reuniones de seguimiento son otra fuente de contraste de los datos.

También se ha considerado la valoración que hacen de la experiencia los profesores y profesoras implicados y sus alumnas, profesoras en prácticas. Estos profesores consideran que la introducción de la idea de diversidad, en unos estudios del medio experiencial y para la educación ciudadana, en la formación inicial de los maestros y maestras es clave para una renovación del conocimiento del medio. También se han tenido en cuenta que las unidades didácticas generadas en las asignaturas de 1º y 2º de primaria y especialmente las realizadas en 3º, como proyecto de *practicum* –disponibles en el web–, deben facilitar nuevos materiales para los maestros que quieran incorporarse a esta metodología de trabajo y carecen de recursos para hacerlo.

5. LAS UNIDADES DE ANÁLISIS

En relación con la innovación nos interesaba conocer los cambios curriculares introducidos y su permanencia en el tiempo, la valoración que hace el maestro del aprendizaje de los estudiantes, la participación de agentes externos a la escuela y el grado de incidencia de la innovación en relación con el centro.

En primer lugar, el proyecto pretende introducir un modelo didáctico para cambiar la orientación de la enseñanza del conocimiento del medio adaptándola a una perspectiva socioconstructivista. Los **cambios curriculares** afectan a diez dimensiones que se recogen en la tabla 4. Estas dimensiones se usarán para analizar en qué aspectos se ha producido innovación.

Tabla 4
Dimensiones de la innovación curricular.

- Una visión **crítica y constructiva** de la realidad que propone la construcción de futuros posibles.
- Un tratamiento del espacio/tiempo que incluye las dimensiones **locales y globales** del medio.
- Una perspectiva de trabajo **interdisciplinar** entre las **dimensiones naturales, sociales y culturales del medio**.
- Un trabajo **interdisciplinar con las áreas instrumentales** de lengua y matemática.
- Una selección de contenidos basada en aspectos de la vida **cotidiana**.
- Unos contenidos organizados en torno al concepto clave de **diversidad/unidad y desigualdad**.
- Una metodología de aula que prioriza **la participación, la interacción y el diálogo**.
- Una metodología que permita la adquisición de las **técnicas básicas de la investigación del medio**.
- El uso de cámaras **fotográficas y otras tecnologías** como herramienta de exploración del medio.
- Una concepción de la evaluación que permita seguir y regular **los aprendizajes**.

Descripción y análisis de las prácticas de los centros

Un primer aspecto a tener en cuenta es la variación del grupo de maestros y de las escuelas implicadas entre los dos cursos que son objeto de seguimiento. El curso 2006-07 se incorpora una maestra a la experimentación del CEIP Carme Auguet, de Girona, y dejan el grupo: el CEIP Guilleries de Sant Hilari Sacalm, que había participado desde el curso 2004-05 y el CEIP Terraprimis, de Camallera, que sólo ha participado un año en el proyecto.

Pese a estos desajustes, propios de una situación de seminario de trabajo de un centro de recursos pedagógicos, describiremos la experiencia realizada el curso pasado en Sant Hilari, porque los materiales elaborados serán incorporados en él y porque utilizaremos

INNOVACIONES DIDÁCTICAS

los datos de este centro para analizar y valorar la continuidad de la innovación. No utilizaremos los datos de Camallera.

Un segundo aspecto a destacar es que, en un centro, el CEIP Carme Auguet, el curso pasado no se trabajó el tema de la alimentación sino el del agua. Pese al trabajo de un tema diferente, los principios de la experiencia responden a los objetivos del seminario y por este motivo analizamos también la experiencia.

5.1. Elaboración y experimentación de materiales sobre la alimentación

Como se puede observar en la tabla 5, las propuestas

didácticas son muy diversas y adaptadas a las necesidades de cada centro. En general, se ha trabajado sobre la alimentación desde una perspectiva de educación para la salud y para el consumo, pero en algún caso no se ha dado esta orientación y, en otro, se ha trabajado un tema no propuesto: el agua.

Cambios en el currículo

Las informaciones que nos proporcionan los maestros en las entrevistas, el análisis de las unidades didácticas programadas disponibles en el web y el trabajo de los alumnos nos permiten afirmar que se han producido cambios en el currículo en las cinco escuelas analizadas.

Tabla 5
Datos básicos de los proyectos sobre alimentación (curso 2005-06).

Proyecto 2005-06	BORDILS	CARME AUGUET	GUILLERIES	MIGDIA	AGUSTÍ GIFRÉ
Temas de estudio	<i>Food and Nutrition</i>	El agua	La comida mediterránea: alimentos, consumo y solidaridad	Leemos las etiquetas de los alimentos	La alimentación: somos iguales, somos diferentes
Áreas implicadas	Conocimiento del medio natural, inglés y TIC	Conocimiento del medio natural y social, lengua catalana	Lengua catalana, matemáticas, conocimiento del medio y plástica	Todas	Conocimiento del medio, lengua catalana y castellana, ética y plástica
Profesorado implicado	Tutores. Profesor de quinto curso de primaria	El profesorado de educación infantil, primaria y especialistas	Las dos tutoras de quinto	Tutoras de P4, maestra de apoyo, maestra de música	Tutor y tutora de primer curso de ciclo inicial
Cursos implicados	Quinto y sexto	Todos los cursos de infantil y primaria	Quinto de primaria	P4	Primero de primaria
Material nuevo elaborado	Actividades interactivas a través de power point	Un dossier de material informativo para diferentes niveles y murales ilustrativos hechos por los niños/as	Fichas de evaluación, fichas de trabajo, mural, escritos de los alumnos	Material fotográfico, pirámide de alimentos, dibujos y objetos ilustrativos y fichas	Cuestionarios y fichas
Participación de la familia	Han sido informados y les ha interesado	Las familias asistieron a la fiesta final	Colaboración en la realización del trabajo	Colaboración en la realización del trabajo	Poca colaboración
Participación de otros actores sociales		Trabajo de campo	Centro de Educación Ambiental, el supermercado y la cocina del centro	Tiendas del barrio y la dietista	La dentista
Qué se aprovechará el curso próximo	Los mismos niños y niñas explicarán los temas realizados a los alumnos del ciclo medio	Se continuará la misma manera de trabajar	El año próximo se continuará con el tema Todos somos iguales	Se usará el material como recordatorio	El material será utilizado por los maestros de primero del año siguiente
¿Hay otros maestros/áreas interesados?	La tutora de sexto ha seguido el proyecto con atención	Quizás sí, puesto que todo el mundo ha participado a través de la semana intercultural	No	Las maestras de inglés han pedido material	Nos hemos pasado material con los y las maestras de ciclo inicial

INNOVACIONES DIDÁCTICAS

Ahora se trata de intentar analizar la innovación realizada en términos generales.

Con respecto a la visión *crítica y constructiva* que propone la construcción de futuros *posibles*, se puede decir que las escuelas lo han interpretado en términos de un trabajo de las actitudes, más relacionadas con la metodología que con la introducción de los valores relativos a la alimentación. En los casos que se trabajan valores específicos, se intenta la concienciación en el presente. En dos escuelas no se aprecia el trabajo de las actitudes.

El trabajo de las *dimensiones globales del medio* se ha conseguido en cuatro centros en los que se ha trabajado la alimentación (o el uso del agua) en otros lugares, normalmente en los países de procedencia de los niños. Los aspectos locales no quedan explicitados pero se supone que se trabajan al hablar de la propia alimentación.

Cuatro maestros afirman que se ha producido un trabajo *interdisciplinar entre las dimensiones naturales, sociales y culturales del medio*, al presentar el tema en términos de alimentación y de salud, aunque en algunos casos se percibe un mayor tratamiento de los aspectos naturales (proceso de digestión, partes del cuerpo implicadas, etc.) que sociales. En un caso no ha habido ningún intento de trabajo interdisciplinar con el mundo social.

También se ha producido *interdisciplinarietàad* con otras áreas en todos los centros. Las áreas relacionadas han sido inglés, lengua catalana, matemáticas, plástica, castellano y ética, en el caso de primaria, y un trabajo globalizado, en infantil, que incluye todas las áreas: lengua, conocimiento del medio, todos los transversales de valores, hábitos, experimentación, etc. Cabe destacar que en tres centros se ha trabajado la lengua como vehículo de aprendizaje de otra área. En dos, la lengua ha sido el catalán y uno, el inglés.

El trabajo a partir de la vida *cotidiana* se ha realizado en los cuatro centros que han utilizado el tema para trabajar las actitudes. En estos casos se ha trabajado sobre la alimentación, la confección de recetas, probando alimentos, etc., o trabajando los usos del agua y la manera de ahorrarla. En un caso, el trabajo ha sido muy académico, en el sentido de que se han estudiado las partes del cuerpo y los procesos relacionados con la digestión.

La introducción de la idea de *diversidad cultural* ha sido diferente según la tipología de los centros. En el centro con un alto índice de inmigración se ha introducido en el diálogo entre los alumnos, preguntando cómo resuelven el uso del agua en sus países de origen. En dos de otros centros con bajo componente de inmigración se ha introducido como contenido curricular conjuntamente con el concepto de desigualdad

y de solidaridad. Este último es el aula de infantil. En los otros dos, en un caso, la escuela que no tiene ningún alumno inmigrante, se ha realizado un intercambio escolar con un centro con alto porcentaje de inmigración. En el otro se ha dado un significado de diversidad de niveles escolares al trabajar con grupos heterogéneos y pedir el trabajo según las posibilidades de cada grupo.

La metodología ha sido *participativa y basada en el diálogo* en todos los centros según las informaciones que nos dan los maestros, aunque no disponemos de documentos y de registros de clase que nos permitan garantizar esta afirmación. En algunos casos, esta innovación no se puede considerar un cambio metodológico porque antes ya se trabajaba de este modo. Sí que se puede considerar una innovación el trabajo en pequeño grupo en el caso de parvulario y la exposición del trabajo a los compañeros.

Las *técnicas básicas de la investigación en el medio* han sido utilizadas de distintas maneras. En un caso se ha hecho un trabajo de búsqueda de información en Internet. En dos casos no tenemos datos que nos permitan afirmarlo. En otros dos, uno de ellos la clase de P4, se han trabajado varias técnicas de recogida de datos, especialmente preguntas a los padres y búsqueda de documentación –y ésta se ha procesado–, se han elaborado textos orales o escritos nuevos y se han expuesto a los compañeros.

El uso de cámaras *fotográficas y otras tecnologías* ha sido interpretado de varias maneras según los maestros. En tres escuelas se ha usado la cámara para seguir la experiencia; en otro, se ha proyectado un vídeo; y el otro lo ha usado como herramienta de aprendizaje de los alumnos.

La *evaluación reguladora*: los maestros han hecho una evaluación de seguimiento y una evaluación sin tener en cuenta, en tres de los casos, la evaluación inicial o la conexión entre el que los alumnos ya saben y lo que queremos enseñar. En un caso ha supuesto la introducción de la evaluación inicial. Las herramientas utilizadas por los maestros han sido el seguimiento mediante la observación sin anotaciones y la observación sistemática a partir de parrillas.

Valoración de los profesores sobre los aprendizajes de los alumnos

En términos generales todas las valoraciones son satisfactorias, sin matizar el grado de satisfacción. Se supone que como en otros temas, puesto que no indican ningún elemento que lo contradiga. «*La mayoría ha ido adquiriendo los conocimientos [...] al hacer evaluaciones iniciales también se puede observar la diferencia y el progreso*», dice una maestra.

INNOVACIONES DIDÁCTICAS

La participación de los padres y de otros agentes implicados.

Como muestra la tabla 3, la participación de los padres ha sido limitada a lo que se les ha pedido (información de recetas típicas de la casa o del país), en los dos casos en que se ha producido. En los otros, no se ha recurrido a las familias.

La participación de otros agentes implicados ha estado de profesionales relacionadas con el tema (una dietista, una dentista, una cocinera), un centro de educación ambiental y un supermercado. En todos los casos, sus funciones han sido informativas.

Incidencia de la innovación en el centro

Excepto en un caso, se percibe un cierto interés de otros maestros en relación con la innovación llevada a término este curso. De todas maneras parece que el interés es de persona a persona, que no afecta al ciclo, ni al centro.

En cambio, se percibe una respuesta más positiva al preguntar si se utilizará el material trabajado. Al analizar la experimentación del curso 2006-07, se podrá comprobar hasta qué punto se ha dado este traspaso.

Valoraciones de los maestros sobre la innovación

Tal y como hemos podido comprobar en la transcripción de las entrevistas, los cambios son reconocidos por el profesorado, y la innovación ha sido valorada como *muy buena, muy satisfactoria, muy positiva* por los profesores implicados.

5.2. Elaboración y experimentación de materiales sobre los animales y las personas que emigran

La tabla 6 recoge los datos básicos de los proyectos: título, objetivos, una síntesis de la descripción de los proyectos, cursos implicados, sesiones, etc.

Como se puede comprobar con la lectura de las unidades didácticas programadas bajo el título de migraciones, aparecen propuestas diversas: en tres casos se trabaja sobre las migraciones recurriendo a varias fuentes para analizar el proceso migratorio o para conocer aspectos del país de origen de los inmigrantes; y en uno de ellos se han relacionado las migraciones con el trabajo de las emociones y, en otro, con la negociación.

En un caso se ha hecho un trabajo de intercambio entre alumnos de una escuela sin inmigración y una escuela con un 80% de inmigración sitas a un y otro lado del río Ter. El tema de trabajo conjunto ha sido

el río. La experiencia ha servido para conocer la diversidad en ambos casos.

5.2.1. Cambios en el currículo

Entendemos por *visión crítica y constructiva* cualquier elemento que indique un trabajo en valores y que comporte un intento de análisis de la realidad y un proceso de empatía hacia los problemas sociales que las migraciones pueden comportar. En este sentido, se ha dado más implícita que explícitamente en tres centros. Del cuarto, con alto porcentaje de alumnos inmigrantes, no tenemos datos suficientes para afirmar que se ha dado esta perspectiva.

Con los datos de que disponemos resulta difícil afirmar que se ha hecho un trabajo explícito entre las *dimensiones locales y globales del medio*, pero se puede afirmar que en todos se ha trabajado el entorno local y el global a partir de entrevistas a inmigrantes o de convivir con ellos mediante el intercambio.

También se ha producido *interdiscipliniedad con otras áreas* en tres centros. De otro no disponemos de datos. Las áreas relacionadas han sido: lengua catalana, matemáticas y las TIC. Hay que señalar que en estos tres centros se ha trabajado la lengua como vehículo de aprendizaje en el área de conocimiento del medio.

El trabajo a partir de la *vida cotidiana* se ha realizado en dos centros. En un tercero, en P5, el trabajo de las emociones tiene elementos de cotidianidad. En el otro caso, el tema de las migraciones se ha trabajado como un elemento del entorno pero no formando parte de la vida cotidiana.

La introducción de la idea de *diversidad cultural* se ha realizado de varias maneras, pero ha estado presente en todos los trabajos. Se ha introducido como contenido curricular y ha sido más o menos reflexionada o experimentada según los casos: intercambio de convivencia con niños de escuelas de inmigración, conocer otros países de los padres de los niños de la clase. En un caso no se ha dado ningún trabajo explícito, a pesar de que se ha constatado la diversidad al entrevistar a todas las familias de la escuela.

Con respecto a la metodología basada en *la participación, la interacción y el diálogo* sólo tenemos datos de dos centros: en un caso se ha dado el diálogo y exposición oral de opiniones y de acciones y, en el otro, se propone evaluar las opiniones de los alumnos pero se desconoce cómo se ha hecho. Por las explicaciones dadas en los plenarios del seminario, también sabemos que se ha dado el diálogo en la clase de P5, puesto que es a partir de la conversación que se realiza de aprendizaje en esta clase.

Tabla 6
 Datos básicos de los proyectos sobre inmigración (curso 2006-07).

Proyecto 2006-07	CEIP AGUSTÍ GIFRÉ	CEIP BORDILS	CEIP CARME AUGUET	CEIP MEDIODÍA
Temas de estudio	Las migraciones	Las migraciones	Inmigración-emigración	Niños del mundo iguales y diferentes
Áreas implicadas	Conocimiento del medio, lengua catalana y matemáticas y las TIC	Ciencias sociales, matemáticas, lengua catalana y las TIC	Ciencias sociales, matemáticas y lengua catalana	Conocimiento del medio natural y social
Profesorado implicado	Las tutoras de segundo y profesores de educación física	El tutor	Tutora de P4, maestro de aula de acogida y todos los maestros de primaria	Las tutoras de P5 y la maestra de apoyo
Cursos implicados	Segundo curso de primaria	Quinto curso de primaria	Prácticamente toda la escuela	P5
Material nuevo elaborado	Fichas para recoger datos de las familias, un reportaje fotográfico de la escuela, postales de Navidad y filmaciones	Encuestas y redacción de entrevistas, construcción de gráficos y redacción de biografías	Imágenes de caras con diferentes expresiones, murales expositivos y dossier	Libros de países, un CD, cuentos, telas para disfraces, atlas, la esfera terrestre y bibliografía
Participación de la familia	Han participado en la elaboración de la ficha de la genealogía	Han participado todas las familias de la escuela	Han participado a través de las entrevistas que se han realizado en el aula de acogida	Algunas han participado mucho explicando a toda la clase su país de origen
Participación de otros actores sociales	No	El asistente social, para revisar las preguntas de las encuestas y <i>evitar problemas</i>	El Ayuntamiento, los servicios sociales del barrio, los servicios sociales de educación y el consejo de centro	Estudiantes en prácticas de la UdG, y se ha participado en la fiesta de cooperación solidaria
Qué se aprovechará el curso próximo	Se aprovechará la experiencia introduciendo cambios	A título individual se usará la metodología para tratar otros temas o materias	Se aprovechará la experiencia porque es una unidad didáctica totalmente vigente dentro de esta escuela	Habrán cambio de maestros y las tutoras comentan que en su nuevo ámbito incluirán los temas de diversidad
¿Hay otras áreas/maestros interesados?	Los maestros de educación física han colaborado con juegos	Ha participado la maestra de lengua catalana	Toda la escuela ha trabajado este tema, en menor o mayor medida	La maestra del mismo nivel y la maestra de refuerzo
Otras observaciones	Es una manera de trabajar motivadora y vivencial que aumenta el interés y la implicación de los niños y las niñas por aprender	Es una manera de trabajar que gusta mucho a los alumnos pero que comporta más trabajo del profesor y cuesta seguir la programación del centro	En primaria, la inmigración se ha incluido en el currículo y, en infantil, se ha trabajado de modo transversal	Los niños y las niñas han respondido muy bien a las actividades. Sobre la inmigración, los niños no tenían prejuicios en relación con el país de procedencia de los compañeros

Las *técnicas básicas de investigación del medio* se han desarrollado en tres centros, del otro no tenemos datos. Alguna de las técnicas trabajadas han sido: uso de las tablas como método para recoger información, descripción como texto informativo, observación directa y recogida de datos del medio, todos los pasos del trabajo de encuesta, conversación con los padres, etc.

El uso de cámaras y *nuevas tecnologías* se ha dado de manera importante en dos centros, en los cuales se ha utilizado la cámara fotográfica e Internet –programa

Google Earth, con niños de ciclo inicial– y Kidspiration, Power Point y Excel con alumnos de ciclo superior. De los otros dos no tenemos información.

Respecto a la evaluación *reguladora*, en todos los centros, los maestros dicen que se ha seguido un proceso de evaluación formativa con evaluación inicial, seguimiento del proceso y valoración final. Por el contenido de las respuestas, la evaluación inicial y final suelen ser colectivas, y el seguimiento, a partir de la observación del maestro y de la corrección de

INNOVACIONES DIDÁCTICAS

los trabajos. En un caso se ha hecho una encuesta de evaluación inicial.

5.2.2. Valoración de la innovación realizada según los maestros

Se pidió a los maestros que valorasen el grado de aplicación del modelo didáctico propuesto. Sus respuestas nos indican que consideran que han aplicado el modelo didáctico en todas sus dimensiones y con un alto grado de desempeño. Una valoración tan buena parece indicar su grado de satisfacción en relación con la experimentación y con la propuesta que les hacíamos.

Se ha preguntado a cada participante cuáles eran **las prioridades e ideas de fondo que orientaban las decisiones curriculares** para este curso. Esta pregunta nos ha permitido tener más información sobre la innovación, en el sentido de que sus respuestas reflejan hasta qué punto comparten los principios didácticos, los componentes substanciales de la innovación y el cambio.

Se ha comprobado que algunas personas realizaban su innovación como consecuencia de pertenecer al grupo, como cumplimiento de un compromiso adquirido con el grupo o con los profesores que lo lideran.

En los otros casos se ha producido un proceso de reflexión para dar sentido y explicación a las actividades que realizaban: «*buscar un sentido al intercambio de los niños*», «*relacionar el propio trabajo con el descubrimiento del entorno*», «*ofrecer una base sólida a los alumnos sobre la lengua catalana, la capacidad de ser autónomos y los hábitos*» «*aprovechar la ingenuidad de los niños por afianzar posiciones abiertas, de aceptación y de respeto, hacia las personas de nuestro entorno*».

También se ha hablado de innovaciones en aspectos concretos: «*usar las TIC*», «*introducir metodologías nuevas como, por ejemplo, el trabajo interniveles, los talleres o los agrupamientos flexibles, etc.*». En un caso, la prioridad no es relativa al cambio curricular sino a la organización del centro.

También se ha preguntado a cada participante qué **aspectos serían más innovadores para los estudiantes**. Éstas son algunas de las respuestas:

En P5: «*Realizar el trabajo en sesiones de interaulas, implicar a las familias, hablar y reflexionar en asambleas de aula e implicar o trabajar las emociones.*»

En el ciclo inicial: «*Trabajar con los datos que proporcionan otros alumnos del mismo nivel*»,

«*Responder encuestas, observar la situación de las dos escuelas con el Google Earth, observar el paisaje y preparar una presentación.*»

En el ciclo superior: «*Realizar una entrevista a las familias*»

A las preguntas *Cuál es vuestra opinión respecto a la intervención* y *Qué opinión pensáis que tienen los alumnos y las alumnas*. Las respuestas han sido:

La maestra de ciclo inicial responde: «*Como profesoras valoramos muy positivamente la puesta en práctica, aunque comporta mucho trabajo y horas. Cada año es parecido pero los alumnos y las circunstancias son diferentes y, por lo tanto, siempre se ha de estar alerta. A los alumnos creemos que les gusta mucho trabajar de esta forma puesto que es muy vivencial, motivadora, etc.*»

El maestro de ciclo superior: «*Esta manera de trabajar gusta mucho a los alumnos; no obstante, comporta mucho más trabajo para el profesor y, si se quiere realizar una buena programación, comporta muchas horas.*»

Las maestras de la escuela multicultural opinan: «*Creemos que la experiencia ha sido muy positiva y que enriquece mucho.*»

La maestra de P5 afirma: «*Pensamos que el trabajo de descubrimiento de los diferentes países ha sido enriquecedor para los alumnos, así como el trabajo de las emociones.*»

«*Con el tema de la inmigración, nos hemos dado cuenta de que los alumnos de estas edades no tienen prejuicios en relación con el país de procedencia de sus compañeros, lo cual nos lleva a pensar que es un buen momento para hacer un trabajo preventivo, a la vez que hay que estar atentos al planteamiento que se hace para no crear el efecto contrario y crear más estereotipos.*»

6. RESULTADOS EN RELACIÓN CON LOS OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN-INNOVACIÓN Y PROPUESTAS DE CONTINUIDAD

6.1. Valoración de los resultados y propuestas de continuidad

En términos generales podemos considerar :

- que los seis objetivos han sido cubiertos;

que se ha llevado a término una innovación en el conocimiento del medio;

- que el modelo de trabajo colaborativo es un buen modelo para la formación permanente de los maestros,

que el web ofrece posibilidades de relación entre un grupo de maestros que actúan en red;

- que además de introducir la innovación en los estudiantes de primaria y de infantil, en un caso ha sido posible la colaboración entre los estudiantes de maestro de educación infantil, la maestra del centro y una profesora de la facultad.

También podemos afirmar que los maestros que han participado en el grupo de trabajo han debido vencer dificultades institucionales y han tenido que realizar cambios horarios para efectuar el trabajo interdisciplinar que se proponía. Cabe añadir que la incorporación de la sexta hora lectiva, con la dificultad horaria que implica, ha dificultado todavía más la introducción de la innovación.

Fruto del trabajo se ha presentado la tesis de investigación de doctorado «La interculturalitat a la escuela: un estudio de caso», dirigido por una profesora del grupo¹.

6.2. Elaboración, experimentación y valoración de una propuesta didáctica interdisciplinar, abierta y flexible, para trabajar los conceptos de identidad y diversidad en los diferentes ciclos de la educación infantil y primaria.

Podemos considerar que este objetivo ha sido logrado en la medida que, durante los tres cursos en que se ha realizado esta experiencia, se ha elaborado una unidad didáctica por curso y escuela, en la que se trabajan los conceptos de diversidad y unidad y que reflejaba en gran medida el modelo didáctico propuesto. A continuación se detallan algunos resultados obtenidos.

- Se ha realizado un trabajo de valores más allá de la aceptación de la diversidad que podríamos entender que es la manera en que los profesores de infantil y primaria entienden la construcción de futuro. No se ha producido una crítica a la sociedad y la construcción de otras alternativas, aunque en algunos momentos y en algunos cursos esta crítica se debe de haber dado.

- Se ha trabajado sobre el medio local y sobre la presencia de lo global en el medio local al incluir aspectos de otras culturas o experiencias de vida de personas que cohabitan en el medio.

- Se han trabajado temáticas que permitían la interdisciplinariedad entre los aspectos naturales y sociales del medio. La interdisciplinariedad ha sido más evidente en el tema de la alimentación. En las migraciones se ha hablado básicamente de dimensiones humanas y sociales.

- Se ha producido interdisciplinariedad entre lengua y matemáticas. En el caso de lengua, el trabajo ha

sido oral pero también se han producido textos específicos que indican el uso de la lengua para el aprendizaje del medio. Se ha utilizado la estadística en el trabajo de encuestas.

- Las problemáticas de estudio seleccionadas han hecho referencia a temas actuales: la alimentación y las migraciones. En varias aulas se ha partido de lo cotidiano, de la experiencia dentro del aula o fuera aportada por los niños como forma de aproximación al conocimiento del medio.

- La diversidad cultural y la unidad se han introducido como contenido curricular en todas las unidades didácticas programadas, en algunos casos de manera explícita y en otras implícitamente. Sólo en un caso se ha hablado de diversidad de niveles académicos de los estudiantes.

- La participación y el entusiasmo de los niños y el diálogo han sido los aspectos más valorados como distintivo de esta innovación de los maestros y las maestras.

- Excepto en el caso de P5 se han utilizado técnicas de exploración del medio en todas las escuelas, en grados de aplicación y de experimentalidad diferentes.

- Sólo dos escuelas han usado las nuevas tecnologías como herramienta de trabajo. En otras escuelas, la cámara fotográfica ha sido usada por la maestra para dejar constancia del trabajo realizado. En este aspecto se ha notado una evolución de su uso entre un curso y el otro.

Se ha producido un proceso de sistematización de la evaluación, la introducción de evaluaciones iniciales y finales, mayoritariamente con un formato de debate abierto entre los alumnos. Uno de los aspectos que más nos interesaba recoger era el impacto real de las actuaciones sobre el aprendizaje del alumnado. Los maestros entrevistados consideran que han logrado ampliamente sus objetivos iniciales, especialmente en referencia a la motivación de los alumnos en todas las actividades propuestas. También se señala, como el más importante de los contenidos, la educación en valores que implica todo el proceso de aprendizaje y el trabajo de procedimientos.

Las valoraciones realizadas por los maestros nos indican que los estudiantes han percibido la diversidad cultural cuando se trata de escuelas con poco nivel de inmigración. No nos consta que se hayan producido situaciones de extrañeza ni de rechazo latente en estas clases. Entendemos que, aparte de la importante sensibilización realizada por los maestros, los niños y las niñas saben lo que es políticamente correcto y actúan en consecuencia. En el caso de preguntas explícitas sobre la diversidad en la escuela que no tienen inmi-

INNOVACIONES DIDÁCTICAS

grantes se han dado algunos casos de racismo encubierto que hemos de estudiar más adelante.

En dos casos, en la escuela multicultural y en la clase de P5, los niños, aun cuando perciben la diversidad de procedencia de las familias, no la valoran como tal y la viven como una situación «normal». Entendemos que damos más importancia a los aspectos de igualdad entre todas las personas que a la diversidad de formas, modos y usos. Este hecho, que ya ha sido descrito en otras situaciones, nos refuerza en la idea de que el trabajo de la diversidad desde los primeros cursos podría ayudar a la difícil tarea de la integración.

Con respecto al alcance y continuidad de la innovación en el centro podemos considerar que ha sido una innovación que ha afectado mayoritariamente el aula del maestro o la maestra implicada y en algunos casos a su paralela. El proyecto ha interesado a otras personas concretas durante el proceso de realización pero no ha tenido ninguna incidencia dentro del centro, excepto en un caso en que el proyecto ya fue presentado como una actividad global de escuela.

El uso de una metodología experimental ha significado la participación en el proyecto de las familias y otros agentes sociales. En todo los casos han realizado una tarea informativa y no han sido requeridos por exponer los resultados de los estudios o por discutirlos.

La valoración favorable de la introducción de la innovación es compartida por los maestros. Ellos consideran que han compartido el modelo didáctico de la innovación en un grado muy elevado. Aun así, comparando sus respuestas en entrevistas diferentes, se ha comprobado que algunas personas realizaban la innovación como consecuencia de pertenecer al grupo,

como el cumplimiento de un compromiso adquirido con el grupo o con los profesores que lo lideraban, mientras que otros se habían concienciado y aplicaban la innovación.

En este sentido hay que reconocer un proceso positivo en relación con la experiencia desde el año 2004. En el primer curso (2004-05), los cambios introducidos eran considerados pocos y se referían a la interdisciplinariedad con las asignaturas instrumentales y a la introducción de la idea de diversidad. Se consideraba que se debía trabajar durante otro curso para lograr mejoras evidentes.

En la memoria escribíamos: «Consideramos que la elaboración de la propuesta didáctica interdisciplinar, abierta y flexible, para trabajar los conceptos de identidad y diversidad a los diferentes ciclos de la educación infantil y primaria sólo se ha iniciado y lo proponemos como uno de los objetivos a lograr en el presente curso (2005-06)». En estos momentos podemos afirmar que este objetivo ha sido logrado en tres de los centros participantes y en menor medida en otros dos centros. Como grupo consideramos el objetivo logrado de manera satisfactoria.

También consideramos, conjuntamente con algunos maestros, que un ciclo de dos cursos es suficiente para introducir la innovación.

NOTA

¹ AGUILÓ PAYERAS «La interculturalitat a la escuela: un estudio de caso». Trabajo de investigación dirigido por la Dra. Montserrat Oller, leído en el Departament de Didàctica de la Llengua, de la Literatura y de les Ciències Socials de la UAB, junio 2006.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

AUDIGIER, F. (1999). «Instruction civique, éducation civique, éducation à la citoyenneté, éducation aux citoyennetés... Changement de nom, changement de contenu?», en Pfandermeny-Lebeau, A. (1999). *Vers une citoyenneté européenne*. Documents, Actes et rapports pour l'Éducation. CNDP.

AUDIGIER, F. (1999). *L'éducation à la citoyenneté*. París: INRP.

BATLLORI, R. (1994). L'estudi del medi. *Perspectiva escolar*, 182, pp. 21-26.

BATLLORI, R. (1999). Cambios de la perspectiva espacial en el currículum, en: AUPDCS un currículum de ciencias sociales para el siglo XXI. *Qué contenidos y para qué*. Sevilla: Díada.

BATLLORI, R. (2001). Identidad y conocimiento del medio

desde una perspectiva cultural, en Estepa, J., Frieria, F., Piñeiro, P. (eds.). *Identidades y territorios: un reto para la didáctica de las ciencias sociales*. Oviedo: Ediciones KRK - Asociación Universitaria de Profesores de Didáctica de las Ciencias Sociales.

BATLLORI, R. (2002). La escala de análisis: un tema central en didáctica de la geografía. *Íber*, 32, pp. 6-18.

BATLLORI, R. y CASAS, M. (2000). *El conflicto y la diferenciación. Conceptos clave en la enseñanza de las ciencias sociales*. Lleida: Milenio.

BAUMAN, Z. (2001). *Globalització. Les conseqüències humanes*. Barcelona: UOC-Pòrtic.

BENEJAM, P. (1987). «Les aportacions de les diverses escoles

INNOVACIONES DIDÁCTICAS

- geogràfiques a la didàctica de la geografia», *Documents d'Anàlisi Geogràfica*, 11, p. 83-95.
- CAPELLA, J.R. (2005). Globalización: una ciudadanía evanescente, en Torres, C.A., Burbules, N.C. *Globalización y educación. Manual crítico*. Madrid: Editorial Popular.
- CARBONELL, F. (2000). *Educació i immigració. Els reptes educatius de la diversitat cultural i l'exclusió social*. Barcelona: Mediterrània.
- CARRASCO, S. (Coord.). (2004). *Immigración, contexto familiar y educación*. Barcelona: ICE UAB.
- CASAS, M. (coord.) (2007). Competències bàsiques per parlar i escriure ciència a l'educació primària. Barcelona: Rosa Sensat, UAB y Fundació Propedagògic.
- DEL CARMEN, L. (1988). *Investigación del medio y aprendizaje*. Barcelona: Graó.
- DEL CARMEN, L. (1991). *La investigación del medio en la escuela*. Barcelona: Vicens Vives/MEC.
- DEL CARMEN, L. (1993). Conocimiento del medio. *Signos*, 8-9, pp. 72-83.
- DEL CARMEN, L. (2004). La atención a la diversidad. Una cuestión de valores, en: *La escuela inclusiva*. Barcelona: Graó.
- DELORS, J. (1996) *Educació: hi ha un tresor amagat a dins*, Barcelona: UNESCO/Centre Unesco de Catalunya.
- GARCÍA, J.E. et al. (1996). El currículum integrado. La transición desde un pensamiento simple a un pensamiento complejo. *Aula*, 51, pp.13-18.
- GARCÍA, J.E. (1998). *Hacia una teoría alternativa sobre los contenidos escolares*, pp.195-201. Sevilla: Díada.
- GUIBERNAU, M. (2003). L'articulació de la diferència, en Ros, A. (coord.). *Interculturalitat. Bases antropològiques, socials i polítiques*. Barcelona: UOC-Pòrtic.
- HELD, D. (ed.) (2000). *A Globalizing World? Culture, Economic, Politics*. Londres: Routledge.
- JORBA, J., GÓMEZ, I. y PRAT, A. (eds.) (1998). *Parlar y escriure per aprendre*. UAB: ICE. Els llibres de l'ICE de la UAB: Sèrie Eines i Estratègies.
- LUCAS MARÍN, A. (2000). *La nueva sociedad de la Información*. Madrid: Trotta.
- McKERNAN (1999). *Investigación acción: métodos y recursos para profesionales reflexivos*. Madrid: Morata.
- MEIRIEU, P. (2005). *Du socle commun aux fondamentaux de la citoyenneté*. <<http://www.cafepedagogique.net>>.
- MORIN, E. (2000). *Els set coneixements necessaris per a l'educació del futur*. Barcelona: UNESCO/Centre Unesco de Catalunya.
- NADAL, I. (2002). Lo cercano y lo lejano como criterio de ordenación de los contenidos del currículo de ciencias sociales, *Íber*, 32, pp. 29-40.
- NIREMBERG, O, BRAWERMAN, J. y RUIZ, V. (2003). *Programación y evaluación de proyectos sociales. Aportes para la racionalidad y la transparencia*. Buenos Aires: Paidós.
- OLLER, M. (1996). Ciències socials: educar i viure uns valors? *L'Avenç*, 204, pp. 71-73.
- OLLER, M. y PAGÈS, J. (1999). La historia de los otros. *Historiar*, 3, pp. 172-187.
- OLLER, M. (1999): Trabajar problemas sociales en el aula, una alternativa a la transversalidad, en García, T. (coord.). *Un currículum de ciencias sociales para el siglo XXI. Qué contenidos y para qué*. Actas del X Simposium de Didàctica de las Ciencias Sociales. Sevilla: Díada, Universidad de La Rioja, AUPDCS.
- PORLÁN, R. (1987). El maestro como investigador en el aula: investigar para conocer, conocer para enseñar. *Investigación en la escuela*, VI, pp. 63-70.
- PORLÁN, R. (1993). *Constructivismo y escuela. Hacia un modelo de enseñanza-aprendizaje basado en la investigación*. Sevilla: Díada.
- RODRÍGUEZ ROMERO (2003). *Las metamorfosis del cambio educativo*. Madrid: Akal.
- ROS, A. (Coord.) (2003). *Interculturalitat. Bases antropològiques, socials i polítiques*. Barcelona: UOC-Pòrtic.
- STOER, S.R. y CORTESAO, L. (2005). Multiculturalismo y política educativa en un contexto global (perspectivas europeas), en Torres, C.A. y Burbules, N.C. *Globalización y educación. Manual crítico*. Madrid: Editorial Popular.
- VILARRASA, A. (2002). El medio del ciudadano del siglo XXI, *Íber*, 32, pp. 41-49.
- YUS, R. (1997). *Hacia una educación global desde la transversalidad*. Madrid: Alauda/Anaya.