

dio, donde se mostrarían las limitaciones de Rutherford y se llegaría hasta el modelo precuántico de Borh; y superior, donde se mostrarían los hechos

que no puede explicar el modelo de Bohr y conducirá al modelo cuántico de Schrödinger. Por último, se detalla exhaustivamen-

te su aplicación a los distintos niveles de enseñanza.

Amparo Vilches

PUBLICACIONES RECIBIDAS

NÚMEROS Y OPERACIONES. FUNDAMENTOS PARA UNA ARITMÉTICA ESCOLAR

*Encarnación Castro Martínez
Granada.*

Luis Rico Romero

*Enrique Castro Martínez
Granada.*

Colección «Matemáticas: cultura y aprendizaje». Editorial Sintestis 1987 (Madrid)

Uno de los objetivos clave de la Colección «Matemáticas. Cultura y Aprendizaje» es llenar el vacío que existe en castellano sobre las investigaciones y publicaciones recientes en Educación Matemática. La intención de este volumen es aportar una visión actualizada de los problemas conexos con la enseñanza aprendizaje de la Aritmética, procurando abordar nuestros temas desde los diferentes enfoques que se ocupan de este fenómeno. Esperamos haber cubierto el hueco, por lo que a nuestro tema se refiere, y haber hecho una buena selección de los puntos más interesantes que pueden contribuir a lo que es la meta común de todos los en-

señantes: conseguir una educación más completa, profunda y satisfactoria para el mayor número de nuestros escolares.

APROXIMACIÓN A LA FÍSICA UNA HISTORIA DE VISIONARIOS, REBELDES Y CREADORES.

*Antonio Moreno González
Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha. Consejería de Educación y Cultura. Ciudad Real 1987.*

El carácter de este Curso sobre Historia de la Física es simplemente iniciador. Pretendo más «remover las conciencias», en palabras unamunianas, que asentar conocimientos, más inquietar que informar. Por esta razón acaso se echen en falta algunos aspectos o menciones a personas y hechos concretos, habituales en la literatura existente sobre los temas que nos ocuparán. No es una carencia, ni una limitación, sencillamente es que no resultan im-

prescindibles para la orientación que tiene el Curso.

Nos centramos en la evolución de lo que podríamos llamar el «estilo científico» —preferible a método científico— con que se ha ido escrutando el mundo en que vivimos y el mundo, en cierto modo, adivinado: el inaccesible cosmos y el inaccesible átomo. Vamos a ir más a la forma que a los hechos propios de lo que la Física ha sido y es.

Recorreremos esta «aventura del pensamiento», como a Einstein gustaba llamar a la Física, con el siguiente itinerario:

1. La Física hasta el Renacimiento: entre la utilidad, lo mágico y el raciocinio.
2. La Revolución científica: más descripción que explicación de lo visible.
3. La Revolución industrial: apogeo del mecanicismo.
4. Una nueva Física: la pretenciosa descripción de lo invisible.
5. Un caso particular e inédito: la Física en España.