

CRÓNICA
DEL VII CURSO INTERNACIONAL DE PREHISTORIA Y ARQUEOLOGIA
DE LA UNIVERSIDAD DE BARCELONA

Han llegado al número de VII los Cursos de especialización de Prehistoria y Arqueología que realiza anualmente la Universidad de Barcelona, en colaboración con el Instituto de Arqueología «Rodrigo Caro», del C. S. I. C., y este año, además, con el concurso de la Dirección General de Relaciones Culturales y las Autoridades de Barcelona y Gerona. El VII de estos Cursos ha sido organizado en relación con el I Congreso Arqueológico del Marruecos Español que reseñamos en otra parte, de este mismo volumen de *Ampurias*.

Dividido en dos partes, las enseñanzas se han orientado, en la primera de ellas, al trabajo teórico y práctico de un curso continuo radicado en las excavaciones de la ciudad grecorromana de Ampurias. Desde el día 8 al 17 de junio se han celebrado en aquellas ruinas una serie de trabajos encaminados a la formación directa de los asistentes al Curso, poniéndoles en contacto con las excavaciones y los materiales exhumados, y dándoles los complementos teóricos indispensables a los materiales aparecidos en los trabajos de excavación. Esta parte del curso ha sido desarrollada íntegramente por el doctor Martín Almagro, Director, juntamente con el doctor Luis Pericot, de la totalidad del curso. El doctor Pericot explicó en esta primera parte las lecciones re-

lativas a la técnica de excavaciones en cuevas y poblados protohistóricos. El doctor Almagro dió una visión completa del estudio de cerámicas griegas y romanas — con todas sus distintas formas: terra sigillata, lucernas, olpes, ánforas, etc. —, para familiarizar a los asistentes con los materiales que aparecen en las excavaciones. Durante esta parte del Curso se han realizado distintos ensayos de excavación en las ruinas de la ciudad romana, trabajándose en dos cortes estratigráficos: uno en el cono de escombreras, pegado a la muralla romana, y otro en el interior de uno de los torreones de la muralla griega de la neápolis, a fin de estudiar su relleno y la época de construcción del lienzo de muralla sur de la neápolis. Dirigió estos trabajos el propio doctor Almagro, director de aquellas excavaciones, con la colaboración del doctor Pedro de Palol, Secretario del curso. Los asistentes redactaron sus respectivos diarios de excavaciones y dedicaron larga atención a la clasificación de los materiales hallados en las estratigrafías, comparando los fragmentos con piezas completas del Museo monográfico de Ampurias, a fin de hacer completamente comprensible estudio.

A partir del día 18 se inició el viaje hacia Tetuán, con un recorrido arqueológico a través del levante y sudeste españoles.

En la primera etapa, de paso hacia Valencia, fueron visitados los monumentos de Tarragona, en especial el Arco de Bará y el monumento funerario conocido por Torre de los Escipiones. Un rápido paseo alrededor del recinto murado romano de Tarraco se realizó antes de emprender el camino.

En Valencia se prestó especial atención a las instalaciones tan ricas del Museo del Servicio de Excavaciones de la Excelentísima Diputación Provincial, cuyos dirigentes, señores Fletcher y Pla, atendieron a los visitantes, facilitando datos y noticias de cuantos materiales interesaron a los distintos investigadores. De Valencia se pasó a Almería, con una breve parada en Murcia, que permitió admirar el museo de pasos de procesión de Semana Santa de Salcillo y la catedral, ya que el Museo Arqueológico Provincial estaba en pleno remozamiento. De Murcia se marchó directamente a Almería. De esta ciudad, y guiados por el director de su Museo, doctor Arribas, miembro del Seminario de la Universidad de Barcelona, se visitaron las recientes excavaciones del importante poblado prehistórico de Los Millares, cuyos trabajos se realizan actualmente. Se comprobaron las plantas de los sepulcros de cúpula reexcavados fuera del recinto del poblado y los sondeos realizados en su muralla y en el interior. Después de visitar el Museo Arqueológico, el curso siguió su itinerario hacia Málaga. A lo largo del viaje por la costa, el doctor Pericot comentó las distintas localizaciones de las colonias griegas y púnicas, especialmente de Abdera y Mainake. En Málaga, nuestro curso fué atendido por el señor Giménez Reyna, Comisario de Excavaciones de la provincia, que explicó a los asistentes los más recientes trabajos de excavación, cuyos materiales pudieron ser ampliamente estudiados, y además se les obsequió con un refresco.

De Málaga se pasó a Algeciras y Tetuán,

incorporándose nuestro Curso a las tareas del I Congreso Arqueológico del Marruecos Español, que se celebró en aquella ciudad entre los días 22 y 26. El día 27 se emprende el viaje de regreso a Barcelona, a través de un itinerario que incluía los centros arqueológicos de Andalucía más importantes. Se inicia el regreso con la visita de Cádiz, cuyas colecciones de pinturas y monumentos fueron seguidos con detención, especialmente el Museo Arqueológico Provincial. De Cádiz se pasó a Sevilla, donde se hizo una detallada visita al magnífico Museo Arqueológico Provincial, de reciente instalación, cuyo Director y Secretaria, señores Lafitta y González Chicarro, acompañaron a los cursillistas. El itinerario por la ciudad se completó con una visita al Alcázar, a los Museos de Arte, y a la Catedral, y especialmente a la magnífica colección de mosaicos y objetos romanos de Itálica de la Condesa de Lebrija. Bajo la guía de los señores Lafitta y Collantes, el Curso se trasladó a las ruinas de Itálica, admirando su anfiteatro y la riquísima serie de mosaicos de la parte excavada de la ciudad.

De Sevilla se pasó a Córdoba, deteniéndose en el camino para visitar las ruinas y el pequeño museo de la necrópolis de Carmona, excavada por Bonsor. En Córdoba, el señor Santos Gener, Director del Museo Arqueológico, atendió a los cursillistas, que fueron obsequiados, por el señor Alcalde de la ciudad, con un vino de honor, visitándose los recientes hallazgos de un edificio oficial romano, en las obras de ampliación del Palacio Municipal. De este edificio aparece casi íntegro el «podium», y del mismo se han hallado unos maravillosos capiteles corintios de casi 1 m. de altura, de muy buen arte imperial. El señor Santos Gener acompañó el Curso al Museo Arqueológico Provincial, en vías de reinstalación, y a la colección Romero de Torres, así como a los

trabajos privados de excavación que en una finca ciudadana se vienen realizando, con el hallazgo de una magnífica «villa» romana pavimentada con ricos mosaicos policromos. De Córdoba se marchó hasta Medina Azahara, visitándose los recientes trabajos de reconstitución de la decoración marmórea mural de dos magníficos salones de la parte baja del palacio califal.

Desde Córdoba se prosiguió el viaje de regreso hasta Barcelona. Invitados por el señor La Chica, de la Universidad de Barcelona, se visitó la colección de elementos romanos procedentes de los restos de una gran ciudad localizada cerca de Menjíbar, entre los cuales destaca la lápida de «deductio», de T. Sempronio Graco, con el nombre de «Ilturgis», lo que cambia la localización hasta ahora aceptada para esta colonia. El señor

La Chica comunicó al Congreso de Tetuán estos resultados. De Menjíbar se pasó a Albacete, donde fué visitado con detención el rico Museo Arqueológico, bajo la amable guía de su Director, señor Sánchez Giménez. El Curso fué clausurado en Barcelona, el día 2 de julio.

Entre los especialistas asistieron los arqueólogos extranjeros profesor Jole Bovio Marconi, doctor Vincenzo Tussa, Directora e Inspector, respectivamente, del Museo Nacional de Palermo (Sicilia); el profesor Woods, de Estados Unidos de América del Norte; las señoritas Restagno, del Instituto di Studi Liguri, y Costa Arthur, pensionada por el Gobierno Portugués. Entre los asistentes españoles, los profesores Almagro, Pericot, Castillo, Beltrán, Palol, Apraiz, Vegas, La Chica, etc. — P. DE PALOL.

EL I CONGRESO ARQUEOLÓGICO DEL MARRUECOS ESPAÑOL

Organizado por la Delegación de Cultura de la Alta Comisaría de España en Marruecos, se celebró en Tetuán, durante los días 22 a 26 de junio de 1953, el I Congreso de Arqueología que se ha reunido en nuestro Protectorado.

Ante la posibilidad de ver sobre el terreno los abundantes descubrimientos que se han realizado en la última década, y de poder discutir su aportación en distintos campos y bajo diversos aspectos, fueron numerosos los especialistas que se inscribieron y que asistieron (casi doscientos los primeros, y alrededor de la mitad de ellos los segundos), convirtiéndose el Congreso en una reunión internacional con representaciones de diez países (Marruecos Español, Marruecos Francés, Zona Internacional de Tánger, España, Portugal, Italia, Francia, Alemania, Estados Unidos de América del Norte y Argelia). La aportación española fué la más

numerosa. Estuvieron representadas las instituciones siguientes: Real Academia de la Historia, Comité Ejecutivo e Instituto Rodrigo Caro (en sus secciones de Madrid y Barcelona) del Consejo Superior de Investigaciones Científicas; Instituto Español de Estudios Mediterráneos, Universidades de Barcelona, Madrid, Salamanca y Zaragoza; Inspección General de Museos Arqueológicos, Museos Arqueológicos Nacional y de Barcelona, Cádiz, Gerona, Granada, Jerez de la Frontera, Oviedo, Sevilla y Zaragoza; Institución Alfonso el Magnánimo, de esta última ciudad; Comisarías provinciales de Cádiz, Gerona y Segovia; local de Jerez, etc. Casi todos los especialistas destacados de nuestro país figuraban como inscritos, y los asistentes fueron numerosos: destaquemos, entre ellos, los nombres de Almagro, Pericot, Castillo, García y Bellido, Millás Vallierosa, Beltrán, Avilés, Jáuregui, Palol, Jordá,