

TRES NUEVOS YACIMIENTOS DE SÍLEX TARRACONENSES
AL AIRE LIBRE

Al gran número de yacimientos de sílex de superficie de las cuencas del Ciurana y el Francolí, reunidos por mi padre en su libro *Las industrias del sílex tarraconenses*, podríamos añadir otros descubiertos posteriormente, a veces con nuestra colaboración, y que hacen cada vez más densa la red de estaciones y estaciones-talleres de sílex en aquellas comarcas. En espera de ver publicada esta nueva serie de hallazgos, vamos a dar cuenta de los tres siguientes, del término municipal de Cornudella, situado en el extremo este del Montsant y la parte norte-occidental de la sierra de Prades. En su descripción y clasificación utilizamos el método seguido en el citado trabajo de conjunto.

MOLÍ DELS ALBERS. — Con el de este antiguo molino harinero damos nombre al yacimiento situado a unos 200 m. aguas abajo del puente de la carretera de Reus a Cornudella y Lérida, entre la que parte de ésta junto a dicho puente y a una antigua venta, y pasa por Poboleda y las Vilellas, y el río citado. La zona principal de hallazgos se halla delante y algo más abajo del molino, en tierras arcillosas y arcilloarenosas, plantadas de avellanos, a unos 2 ó 3 metros sobre el lecho actual de la corriente y en la extensión de 1'50 por 30 metros.

En dos recolecciones hemos podido reunir numerosas piezas, de las cuales consideramos más características las que reproducen la figura 1.

En primer lugar tenemos un núcleo de hojas, de forma cónicopiramidal, que presenta una pátina blanca mate, como la ma-

yoría de los sílex del yacimiento, y algunas manchas azules (n.º 1). Sigue un gran instrumento bifaz, de contorno subcuadrangular, con restos del córtex y una geoda en un lado, del que por ambas caras parten radialmente anchos planos de lascado que determinan en el lado opuesto un borde sinuoso y cortante (n.º 2). El n.º 3 reproduce una raedera de borde recto, con su típico retoque escaleriforme, a la izquierda de la porción basal de una hoja. Otra raedera o sierra sobre el borde izquierdo de la cara superior de una hoja rota transversalmente, que conserva el córtex en toda su superficie (4), de sílex blanco con manchas azules y veteados rosa. Otro instrumento con retoque a la derecha formando un pequeño saliente y dos muescas, de sílex blanco con manchas azules y rojas (6). Un perforador en sílex rosado, que conserva parte del bulbo de percusión a la derecha de la cara inferior (5). Un instrumento con retoque escaleriforme en el borde izquierdo de una gruesa lasca de contorno pentagonal, con un ángulo saliente, que pudo utilizarse como raedera y perforador o taladro (11). Una punta de dorso rebajado, con el característico retoque vertical a la derecha (13). Numerosas lacas y varias hojas enteras (12) y fragmentadas (8 a 10).

La edad de este yacimiento es discutible, pero nos inclinaríamos a incluirlo en el Neolítico. Las raederas se presentan en las industrias líticas tarraconenses desde el Musteriense hasta el Bronce más avanzado, y los tipos trabajados sobre hojas y lascas foliáceas, son frecuentes en los yacimientos del Bajo Priorato, pertenecientes al grupo con microlitos, cerámica y hachas de piedra. Lo

mismo podemos decir en cuanto a los perforadores, que abundan en los yacimientos de la misma comarca, situados en tierras sueltas y de aluvión. Los grandes bifaces

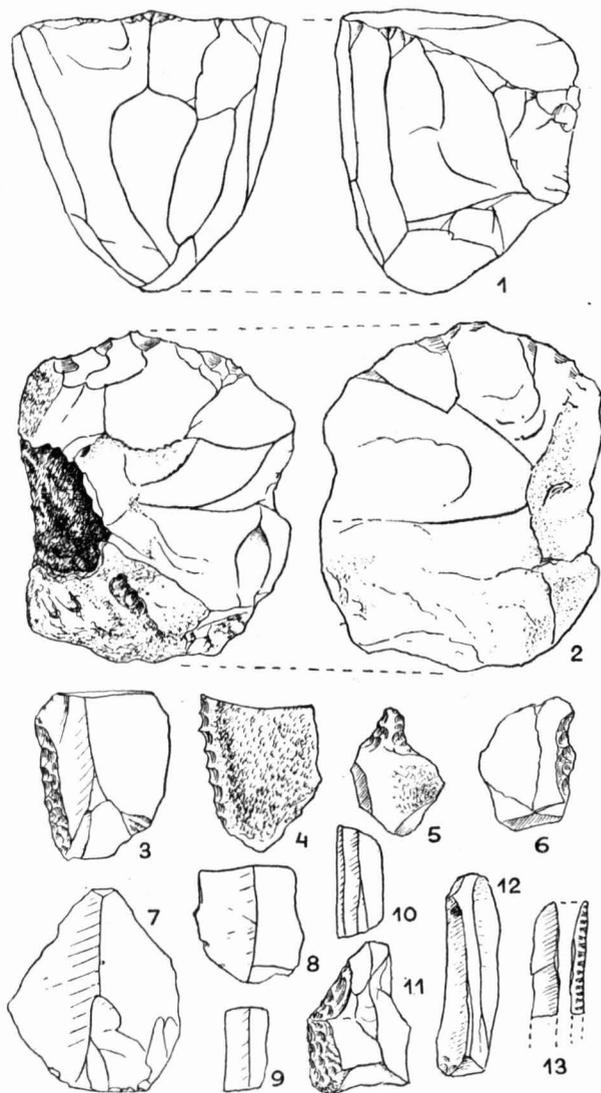


Fig. 1. — Molí dels Albers (1:4).

atípicos también se hallan en estos yacimientos, asociados a instrumentos de pequeño tamaño y fina labor. Las puntas de dorso rebajado suelen aparecer igualmente en esta clase de yacimientos.

En conclusión, la industria del Molí dels

Albers tanto podría corresponder a un nivel antiguo dentro de la serie de yacimientos al aire libre situados en tierras móviles inmediatas a corrientes de agua, con elementos derivados de la hoja (en etapas posteriores, con hachas de piedra y cerámica) y por lo mismo a un «Pseudotardenoiense» (neolítico), para usar, pese a su impropiedad, este término del Profesor Louis, o bien a un conjunto mixto de transición entre esta cultura y la de «facies campiñoide» de los talleres tarraconenses.

MAS DE L'OLIVER. — Se encuentra en una pequeña elevación situada al pie de la sierra de la Gritella que se extiende de Prades a Ciurana, entre el ángulo que forman el riachuelo Argentera, paralelo a aquella sierra, y el torrente que desciende casi verticalmente de la Font de la Bena. Preside unos pequeños bancales de cultivo, de tierra arcillosa, donde existe el yacimiento. El Bosc d'en Lluc cubre todavía la vertiente de la Gritella, en varios kilómetros. En el torrente citado se halla la Font de la Fireta, actualmente agotada y, a poca distancia, aguas abajo del Argentera, en su margen izquierda, la Font del Mig. Junto al Mas de l'Oliver transcurre el antiguo camino de Cornudella a Prades, substituído en la actualidad por la carretera que pasa por el Coll de Albarca, en el extremo oriental del Montsant.

Entre los muchos sílex recogidos en este yacimiento destacaremos tres pequeñas piezas bifaces (fig. 2): Una alargada, con pátina blanca mate algo granulosa y algunos puntos sin pátina de color gris, que presenta un sencillo retoque plano en las dos caras y algunos entrantes en los bordes (1); otra de sílex blanco grisáceo, puntiaguda, con retoque plano en la cara superior, elevada formando meseta, y retoque laminar a la izquierda, mientras que la cara inferior está tallada a grandes facetas planas o ligera-

mente cóncavas (2), y otra de sílex blanco rosado, de contorno semilunar, con retoque muy sencillo en el borde convexo (3). Son abundantes tanto las lascas, algunas aprovechadas, con el talón retocado o pretegido (4), o con la punta destacada por retoque vertical

BARRANC DEL PATACA. — Es un barranco afluente del Ciurana, que se encuentra entre Cornudella y la venta de la carretera de Pobolleda, citada al principio, a mano derecha de la misma y del río. En su porción más inferior, junto a la carretera, se transforma en

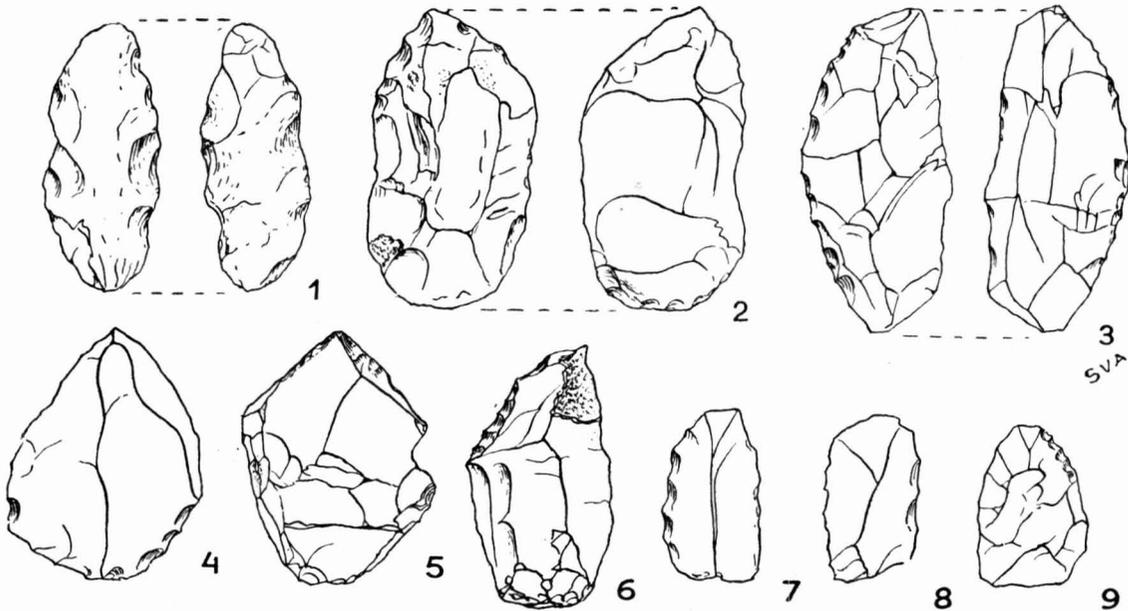


Fig. 2. — Mas de l'Oliver (1 : 3).

en los bordes (5), como las hojas con o sin retoque marginal (7 y 8); no faltando algunos pequeños tipos, como el raspador en lasca corta ovalada, de sílex blanco rosado, que reproducimos (9).

Tanto por su situación, al pie de los acantilados, junto a grandes masas forestales y claros de cultivo y cerca de corrientes de agua, como por su industria de puntas foliáceas bifaces, ausencia de microlitos y de instrumentos con retoque cuidado, este yacimiento de Mas de l'Oliver puede incluirse en los de aspecto campiñoide (o «pseudocampiñense de M. Louis), pero con la participación de las hojas propia de nuestros talleres tarraconenses.

un llano triangular de unos 100 m. de base, plantado de avellanos. Frente al mismo, está el viejo puente que atraviesa el Ciurana, y el Mas de Torner. El terreno es arcilloso, con piedras sueltas, de pizarra, aportadas por la corriente.

Fué explorado el 5 de octubre de 1950 y el 11 de mayo de 1952. Las piezas recogidas son numerosas, habiendo seleccionado, para este artículo, las siguientes, que reproducimos (fig. 3): Núcleos de hojas, piramidales (figura 3, núm. 1) y prismáticos (2); hojas sencillas, a veces con muesca (7) y casi siempre con pocas señales de uso (3 a 8); algunas pequeñas lascas de avivamiento o desecho (9); una gruesa pieza bifaz apuntada, con un

borde izquierdo de raedera a la izquierda, y con la cara inferior tallada a grandes planos radiales dirigidos hacia la punta y borde izquierdo (10); un núcleo reutilizado, con un frente carenado y agudo de cepillo y un

cada extremo y un borde cortante de hendedor (13), y otro instrumento parecido, transformado gracias a un retoque epitécnico adecuado, en cepillo lateral y raspador en un extremo (14).

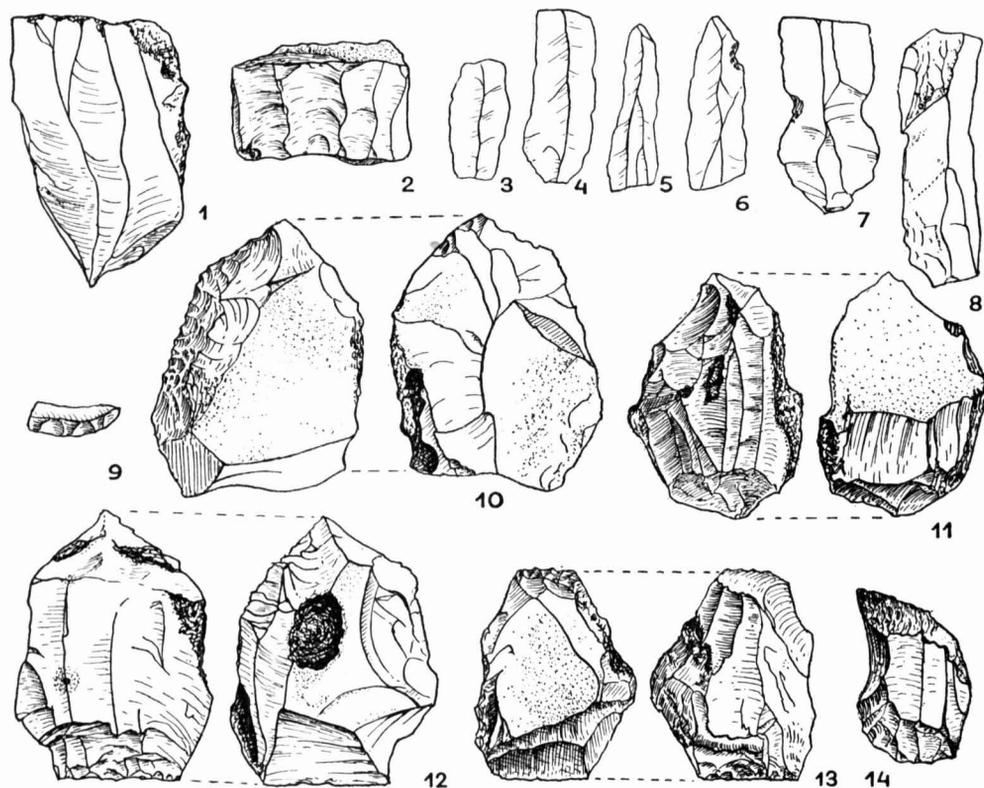


Fig. 3. — Barranc del Pataca (1:4).

plano de deslizamiento que ocupa la mitad de la cara inferior, y un borde apuntado y escantillado por el uso a la izquierda (11); otro núcleo reutilizado, primeramente como cepillo mediante una fuerte talla y retoque en la cara de lascado y luego como «tranchet», sobre la cara opuesta (12); otro núcleo reutilizado, cuyo metamorfo es un cepillo a

La tosquedad y tipología de estas piezas induce a incluir el yacimiento en el grupo «pseudocampiñense» de M. Louis, pero dentro de la «facies campiñoide» prioratense o tarraconense, en la que se asocian las hojas y los núcleos y derivados a las piezas gruesas y de gran formato. — LUISA VILASECA BORRÁS.