

SIMPOSIO «AMPURIAS Y LA COLONIZACIÓN GRIEGA EN OCCIDENTE»

Tras el éxito alcanzado por el Simposio de Arte Rupestre celebrado en el año 1966, el Instituto de Prehistoria y Arqueología de la Excm. Diputación Provincial de Barcelona, en colaboración con el Patronato de las Excavaciones y Museo de Ampurias, y dentro del marco de los actos programados para la celebración de los 2.500 años de la fundación de Ampurias, organizó una reunión enfocada hacia el estudio de los problemas histórico-arqueológicos que plantea Ampurias y la colonización griega en el Mediterráneo occidental. La necesidad de una reunión de este tipo en nuestro país era particularmente precisa dado el incesante incremento de la investigación arqueológica acerca de la presencia colonial griega en las costas occidentales del Mediterráneo y en los establecimientos indígenas tocados por su influencia y, sobre todo, después de la puesta a punto de las vías a seguir en la investigación, consecuencia lógica de la celebración de los *Convegni Sulla Magna Grecia* habidos en Tarento y de la reunión celebrada en el centro Jean Bérard de Nápoles acerca de la problemática de Velia y de la colonización focea en Italia. .

Así, pues, durante los días comprendidos entre el 27 de octubre y el 2 de noviembre de 1971 tuvo lugar el simposio «Ampurias y la colonización griega en Occidente», cuya dirección corrió a cargo

del profesor don Eduardo Ripoll, actuando de secretario el que suscribe.

La inauguración oficial del mismo tuvo lugar en la mañana del día 28 de octubre, en la sala de actos del Museo Arqueológico, con la asistencia del Dr. D. Luis Pericot, quien, tras las palabras preliminares del Dr. D. Eduardo Ripoll, glosó la importancia científica que el Simposio entrañaba para los países ribereños del Mediterráneo occidental. Tras el acto citado, los asistentes se dirigieron al Palacio de la Diputación, donde fueron recibidos por el Excmo. Sr. D. José María Berini, Diputado-Presidente de la Comisión de Cultura de la Diputación barcelonesa, quien les dio la bienvenida en nombre de la Corporación provincial y en el suyo propio. Tras unas palabras del doctor Ripoll, el Prof. Nino Lamboglia agradeció la invitación y la acogida dispensada a los participantes al Simposio, después de lo cual fue servido un vino de honor.

Las sesiones científicas dieron comienzo el mismo día por la tarde, estando centradas en torno a la temática siguiente: 1, exégesis de las fuentes escritas; 2, problemática general de las colonizaciones en Occidente; 3, problemática general de la colonización rodio-focense en Occidente; 4, aspectos arqueológicos de las colonizaciones; 5, relaciones entre la colonización púnica y la colonización

griega, y 6, relaciones entre Ampurias y el mundo mediterráneo occidental.

La primera sesión la presidió el profesor Lamboglia, tomando la palabra, en primer lugar, el Prof. D. Pedro Pericay, quien habló sobre los problemas de las lenguas griega e ibérica en sus contactos con el nordeste peninsular y sudeste de Francia a la luz de la documentación epigráfica. Tras él, el Prof. Ferruccio Barreca, sobreintendente de las antigüedades de la provincia de Cagliari, ofreció las últimas novedades sobre la arqueología púnica de Cerdeña. Cerró la sesión el Prof. Lamboglia, quien defendió nuevamente la hipótesis, formulada hace ya más de veinte años, de la posible identificación de la *Cypsela* del Periplo de Avieno con la *Palaiápolis* de Ampurias. Todas estas comunicaciones, por su interés evidente, fueron seguidas por una animada discusión.

La mañana del día 29 vio desarrollarse la segunda sesión de trabajo, presidida por el Prof. François Salviat, de la Universidad de Aix-en-Provence. Abrió la sesión el Sr. D. Emeterio Cuadrado, con una comunicación sobre el papel jugado en la Península Ibérica por las influencias coloniales greco-fenicias. Siguió el Prof. D. Juan Maluquer de Motes, con una interesante comunicación sobre la problemática histórico-arqueológica de *Rhode* a través del estudio de las fuentes antiguas.

La sesión de la tarde fue presidida por el Prof. Erich Kukahn, de la Universidad de Bonn, quien, en primer lugar, cedió la palabra a la doctora Fernanda Tinè-Bertocchi, de la Sobreintendencia de las Antigüedades de Génova, quien dio a conocer la novedad de la presencia en aquella ciudad de un tipo de cerámica pseudojonias de influencia colonial. Tras

su intervención, el Prof. Jean Jehasse, de la Universidad de Lyon, glosó la importancia de la necrópolis de Aleria para el conocimiento de las influencias greco-italicas y púnicas en la isla de Córcega durante el siglo IV a. de J. C.

Las tareas propias de la cuarta sesión de trabajo tuvieron lugar el día 30, por la mañana. Presidió el Prof. Robert Etienne, de la Universidad de Burdeos, quien en primer lugar cedió el uso de la palabra al Prof. Jacques Coupry, de la misma Universidad, el cual dio a conocer el estado actual de las excavaciones en el establecimiento massaliota de Olbia, glosando las vicisitudes históricas de este yacimiento nacido en la segunda mitad del siglo IV a. de J. C. Tras su intervención siguió la del Prof. Antonio García y Bellido, de la Universidad de Madrid, quien aportó nuevos testimonios sobre la presencia de tropas mercenarias iberas en el Mediterráneo oriental durante el siglo IV. A continuación el Prof. François Salviat presentó una interesante comunicación sobre la religión de *Massalia*, a la que siguió la del Prof. Jean-Paul Morel, de la Escuela Francesa de Roma, que cerró la sesión, referente a las últimas novedades aportadas por la ciudad de Velia, para el conocimiento de la cerámica colonial de la segunda mitad del siglo VI, así como a la fecha última de las producciones de copas jónicas del tipo B 2.

En la mañana del día 31 de octubre los participantes se dirigieron a Ampurias, donde habían de continuar las sesiones de trabajo. De camino, los simposistas hicieron un alto para visitar el *oppidum* de Ullastret, que fue explicado por su excavador el Dr. D. Miguel Oliva Prat. Una vez llegados a Ampurias, en la misma tarde del día 31, se efectuó una

visita a la Palaiápolis, a la Neápolis y ciudad romana, siendo visitada, además del Museo Monográfico, una pequeña exposición de materiales griegos arcaicos, instalada en los almacenes del Museo. A continuación, en sesión de trabajo presidida por el Dr. D. Antonio García y Bellido, tuvo lugar la presentación de la comunicación de la doctora Francesca Boitani, acerca de las excavaciones de *Gravisca*, poniéndose de manifiesto la existencia de un santuario jonio dedicado a Hera, en la costa etrusca, en la segunda mitad del siglo VI a. de J. C. Seguidamente fueron leídas las comunicaciones enviadas por la doctora Anna Maria Bisi y por don J. M. Gran Aymerich, de la Universidad de Roma y del Museo del Louvre, respectivamente, que versaron sobre aspectos de la cerámica púnica y sobre el comercio etrusco en el Mediterráneo occidental.

Por la mañana siguiente, 1 de noviembre, presidiendo la sesión el Dr. D. Pedro de Palol, leyó su comunicación la señorita Francisca Pallarés, del Instituto de Estudios Lígures, quien presentó los resultados preliminares de la excavación submarina efectuada en el pecio de «El Sec», en la bahía de Palma de Mallorca, de extraordinario interés para el conocimiento de la arqueología submarina del siglo IV a. de J. C. Siguióle don José Barberá, que hizo resaltar, a través del estudio estadístico de los materiales proporcionados por las necrópolis emporitanas, la influencia cultural griega en la ciudad, señalando la falta de materiales en las mismas propios del siglo IV. Cerró la sesión el Dr. D. José María Blázquez, de la Universidad de Madrid, quien expuso las líneas generales de la colonización griega en España.

La sesión de la tarde fue presidida

por el Dr. D. José María Blázquez, tomando en primer lugar la palabra el señor Michel Py, de la Universidad de Montpellier, quien expuso el resultado de sus estudios acerca de los problemas que suscita la cerámica pseudojonio en el Languedoc. Siguió la intervención del Dr. D. Miguel Tarradell, de la Universidad de Barcelona, con una comunicación destinada a plantear el estado de la cuestión de la arqueología griega del siglo IV en España. Tras esta intervención se produjo la de la doctora M.<sup>a</sup> Eugenia Aubet, de la Universidad de Barcelona, quien presentó nuevos datos de interés para el conocimiento del comercio de objetos de lujo en Etruria y Cartago en época orientalizante. Seguidamente fue presentada la comunicación de los señores don Francisco Martí y don Enrique Sanmartí, del Museo Arqueológico de Barcelona, quienes se refirieron a los testimonios sobre la existencia de un comercio etrusco en Ampurias durante el siglo VI a. de J. C. Cerró el acto y las sesiones de trabajo del Simposio el Dr. D. Erich Kukahn, quien presentó una comunicación sobre las influencias del arte griego arcaico sobre el arte ibérico.

En la mañana del día 2 de noviembre los participantes al Simposio dejaron Ampurias para dirigirse a Roses, donde visitaron las excavaciones que en el ámbito de la Ciudadela lleva a cabo el Museo de Gerona. Seguidamente, tras visitar Castelló d'Empúries y su catedral, se dirigieron a Figueres, donde se efectuó una visita al Museo del Ampurdán. Tras ésta, los simposistas fueron agasajados con una comida ofrecida por la Excma. Diputación Provincial de Gerona, representada por su Vicepresidente y Alcalde de Figueres, Excmo. Sr. D. Ramón Guardiola. Tras el almuerzo, el Prof. Jean Paul

Morel agradeció, en nombre de todos los participantes, las atenciones de que fueron objeto por ambas Diputaciones a lo largo de su estancia en Barcelona y Ampurias. Finalmente, el Dr. D. Eduardo Ripoll hizo entrega al señor Guardiola de la medalla que, con el título «Ampurias, 2500 años de historia», está destinada a

conmemorar los actos científicos y culturales celebrados en Ampurias, en 1971, y entre los que se cuenta el Simposio. Con este acto fue clausurada la reunión, que viene a ser un jalón más en la larga lista de actividades científicas del Instituto de Prehistoria y Arqueología. — E. SANMARTÍ GREGO.