

UN NUEVO POBLADO IBÉRICO EN LAS CERCANÍAS DE CERVERA

En el término municipal de La Mora (partido judicial de Cervera, Lérida) existe un monte denominado *Puig de les Tenalles*, en el que hace algún tiempo se localizó un

de l'Inst. d'Est. Catalans, vi, 1915-1920, págs. 607-616).

El poblado se asentó en la parte superior del montículo, aprovechando la forma apla-



Gran mortero del poblado de «La Mora».

nuevo poblado ibérico (Mapa 1 : 50.000 del Instituto Geográfico y Catastral, hoja 390 - Cervera, 4° 53' ; 41° 39'). El toponimo ya indica por sí mismo que se trata de un lugar arqueológico (*tenalles* = fragmentos de jarra en catalán), bien ilustrado anteriormente por el conocido poblado del *Tossal de les Tenalles*, de Sidamunt, hace muchos años excavado por J. Colominas y A. Durán (*Anuari*

nada del mismo y el hecho de que sus laderas se presentan bastante acantiladas. Tanto en la superficie del poblado como en la zona adyacente se observan gran número de fragmentos cerámicos. Realizada una prospección del mismo, hemos podido comprobar que hasta hace poco tiempo se había mantenido intacto, pero que en fecha reciente se había llevado a cabo la excavación de

una estrecha trinchera transversal que alcanza poca profundidad y la de un par de habitaciones, en una de las cuales apareció una especie de pesado mortero que presenta huellas de un colorante rojo en su fondo

y mide unos 75 cm. de diámetro (fig. 1) El nivel arqueológico, que parece único, no es de mucha potencia y no debe rebasar en mucho un espesor de unos 1'50 m. — E. R. POLL PERELLÓ.

CABALLO Y ULTRATUMBA EN LA PENINSULA HISPÁNICA*

Se reúnen en este trabajo algunos de los testimonios más importantes, de los hallados en la Península Hispánica, referentes a una vinculación del caballo con la vida de ultratumba.

El testimonio más arcaico de una relación entre caballo y vida de ultratumba es un pequeño carro de terracota recogido en una tumba en la dehesa de Bencarrón, en el límite de los términos de Mairena de Alcor y Alcalá de Guadaíra (Sevilla).¹ Esta pieza, recogida por Bonsor, fué hallada dentro de una urna cineraria, entre las cenizas que contenía. El carro es de grandes ruedas macizas; una de ellas, de tamaño mayor que la otra, con botón interior y exterior, bien destacados, atravesadas ambas

por un eje estrecho; la caja es de forma de pirámide truncada invertida; los bordes son salientes y llevan dos filas de remaches; no se halló lanza ni caballo. La urna, dentro de la que apareció, es calificada por Bonsor de *neolítica, de la primera Edad del Hierro*; según Serra Ráfols, podría ser ibérica o romana, pues carece de elementos precisos para fecharla. El tipo de carro no es romano, tal vez fuera ibérico o posiblemente anterior.

La presencia de este carrito en una urna prueba que en la Península existía la costumbre de depositar diminutos carros, o caballos solos, de terracota en tumbas; costumbre atestiguada igualmente para Grecia,² para Italia³ y para otras naciones. La opi-

* Agradezco al profesor Almagro el interés que se ha tomado por este trabajo, al que ha aportado valiosas sugerencias. Doy las gracias igualmente al profesor Tovar, que ha revisado la lectura de las lápidas y me ha sugerido algunos puntos importantes. Al doctor F. Jordá agradezco, al igual que a doña Matilde Revuelta y al doctor M. Cardozo, la parte gráfica que gentilmente me han proporcionado. El doctor L. Monteagudo es quien ha realizado los dibujos.

1. S. BONSOR, *Los dioses de los Alcores*, en *AMSEAEP*, III, 1924, 175 ss. — S. SERRA RÁFOLS, *Carrito ibérico de bronce, del Museo de Granollers*, en *AEArq.*, XXI, 1948, págs. 389 s., figura en la página 383.

2. L. MALTEN, *Dar Pferd im Totenglauben*, en *JAI*, XXIX, 1914, 221, nota 1.

3. G. GIGLIOLI, *La tomba chiusina di Fontecucchiata ora al Museo Nazionale di Copenhague*, en *SE.*, III, 1929, 474 ss. — A. NEPPI MODONA, *A Guide to Etruscan Antiquities*, Florencia, 1954, 84. — D. VA-

CANO, *Die Etrusker*, Stuttgart, 1955, fig. 29. — D. RANDALL-MAC IVER, *Villanovans and early Etruscans*, Oxford, 1924, lám. XLIV. — N. BREITENSTEIN, *Catalogue of Terracottas, cypriote, greek, etrusco-italian and roman*, Copenhague, 1941, lám. XCVII, n.º 783, 82 ss. — S. PELLEGRINI, *Piligliano. Nuove scoperte di antichità nelle necropoli*, en *NS.*, 1930, 273 ss., fig. 7. — O. MONTELIUS, *La civilization primitive en Italie*, Estocolmo, 1904, II, láms. CCXII, 3, C, 13, 865. — L. MILANI, *Capodimonte. Nuovi scavi nella necropoli visentina nel comune di Capodimonte, sub lago di Bolsena*, en *NS.*, 1894, 126 ss., fig. 3.

Causa extrañeza el leer en Mílonas (*Ancient Micenas. The City of Agamenon*, 1957) que estos carros en tumbas de Micenas son juguetes.

Todos estos carros y caballos son del siglo VII a. C. En el Mediterráneo aparece el carro vinculado a la vida de ultratumba en la famosa pintura sobre un sarcófago de Haghia Triada. (F. MATZ, *Kreta, Mykene, Troja*, Stuttgart, 1956, lám. XLVII. — M. NILSSON, *The minoan-mycenaean Religion and its Survival in*