

# El arte, la cultura y el ocio: metodologías de intervención socioeducativa para abordar la nueva longevidad, desde una mirada aplicada, crítica y transferible

La nueva longevidad nos interpela a repensar el bienestar más allá de los indicadores estrictamente de envejecimiento patológico. En este contexto, el arte, la cultura y el ocio emergen como determinantes relevantes de salud psicosocial, con impacto en las dimensiones física, emocional y social de la persona. La participación cultural sostenida a lo largo de la vida se asocia con una mejor salud mental, una mayor cohesión comunitaria y una mayor calidad de vida, configurándose como un activo de salud con capacidad transformadora.

Este monográfico quiere aportar una mirada rigurosa y transversal a esta relación entre cultura, ocio y bienestar en el marco de la nueva longevidad. Recoge el conocimiento y la reflexión de diferentes voces expertas que analizan la cuestión desde perspectivas complementarias —social, cultural y de gestión, producción, médica y científica— con el objetivo de entender cómo la participación artística puede generar impacto biopsicosocial y contribuir a modelos de salud comunitaria más integradores.

Los artículos explorarán la evidencia disponible, los mecanismos de impacto, los retos de evaluación y las oportunidades de transferencia entre el sector cultural y social. En conjunto, el monográfico quiere situar el arte y la cultura no solo como expresión simbólica, sino como infraestructura relacional y factor estratégico para una longevidad con calidad, sentido y equidad.