

José Luis
Fernández

La experiencia de la Asociación de Desarrollo Comunitario Gazteleku de Bilbao

Resumen

La finalidad de este artículo es dar a conocer la experiencia de la Asociación de Desarrollo Comunitario Gazteleku en el ámbito de la educación en el tiempo Libre. Para ello, podríamos servirnos de los múltiples textos a nuestra disposición, textos que acostumbran a recoger definiciones, a exponer nuestros objetivos y metodología de trabajo, así como a ofrecer una visión más o menos pormenorizada, de las diferentes iniciativas y proyectos que Gazteleku ha puesto en marcha en el bilbaíno barrio de Rekalde, de Bilbao, a lo largo de una trayectoria de más de treinta años.

Palabras clave

Animación sociocultural, Educación en el tiempo libre, Promoción social, Trabajo comunitario, Voluntariado

L'experiència de l'Asociación de Desarrollo Comunitario Gazteleku de Bilbao

La finalitat d'aquest article és donar a conèixer l'experiència de l'Associació de Desenvolupament Comunitari Gazteleku en l'àmbit de l'educació en el temps lliure. Per a això, podríem servir-nos dels múltiples textos a la nostra disposició, textos que acostumen a recollir definicions, a exposar els nostres objectius i metodologia de treball, així com a oferir una visió més o menys detallada, de les diferents iniciatives i projectes que Gazteleku ha posat en marxa en el bilbaí barri de Rekalde, de Bilbao, al llarg d'una trajectòria de més de trenta anys.

Paraules clau

Animació sociocultural, Educació en el lleure, Promoció social, Treball comunitari, Voluntariat

The experience of the Asociación de Desarrollo Comunitario Gazteleku (Bilbao)

The purpose of this article is to present the experience of the Asociación de Desarrollo Comunitario Gasteleku (Community development association) in the field of leisure education. We will base on several texts that gather definitions, our goals and work method, and we will also include the presentation of different initiatives and projects that Gazteleku started and has developed at the neighborhood of Rekalde (Bilbao) for more than thirty years.

Keywords

Socio-cultural animation, Leisure education, Social promotion, Community work, Voluntary service

Como citar este artículo:

José Luis Fernández, J.L. (2012). "La experiencia de la Asociación de Desarrollo Comunitario Gazteleku de Bilbao". Educación social. Revista de Intervención Socioeducativa, 50, pp 123-127

▲ Introducción

La finalidad de este artículo es dar a conocer la experiencia de la Asociación de Desarrollo Comunitario Gazteleku en el ámbito de la educación en el tiempo Libre. Para ello, como suele ser habitual, podríamos servirnos de los múltiples textos a nuestra disposición, textos que, entre otras cosas, partiendo de la historia de nuestra entidad, acostumbran a recoger definiciones, a exponer nuestros objetivos y metodología de trabajo, así como a ofrecer una visión más o menos pormenorizada, de las diferentes iniciativas y proyectos que Gazteleku ha puesto en marcha en el bilbaíno barrio de Rekalde, de la ciudad de Bilbao, a lo largo de una trayectoria de más de treinta años.

Por lo tanto, nuestro deseo es intentar aproximarnos a ese palpito cotidiano que anima esta experiencia participativa y transformadora, acercarnos a esa vivencia profunda de la que actualmente participan más de un millar de personas.

Gazteleku es una Asociación sin ánimo de lucro, plural e independiente que pretende transformar la sociedad desde un modelo de Desarrollo Comunitario fuertemente comprometido con su entorno más cercano (Distrito VII – Errekalde), posibilitando procesos personales y/o colectivos que permiten recuperar el protagonismo de la ciudadanía conforme a los siguientes valores: participación, promoción, solidaridad, autogestión, justicia, respeto e igualdad.

Historia de la entidad

Así, por ejemplo, si nos acercamos a Gazteleku podemos encontrarnos con personas vinculadas a la entidad desde sus orígenes, unos orígenes, sin duda alguna, fuertemente condicionados por las graves carencias del periférico barrio de Rekalde.

Por supuesto, entre los no pocos *déficits* de la época estaban aquellos que específicamente afectaban a las personas jóvenes y a las que ellas mismas tuvieron que dar respuesta con los medios a su alcance. De este modo, un grupo de ciudadanos y ciudadanas se vieron obligados a organizarse y a poner en marcha iniciativas culturales y de tiempo libre que respondían a sus necesidades y demandas.

Esto no fue en absoluto fácil, pero la falta de medios fue suplida por su motivación, implicación e imaginación. Algunas de estas personas continúan teniendo presentes estos primeros tiempos “de fuerte compromiso y profundos debates ideológicos”. De este modo, con el paso del tiempo Gazteleku ha intentado mantener ese espíritu participativo y transformador de sus comienzos para lo cual cuenta con personas que forman parte del proyecto desde sus inicios ha sido, y continúa siendo, fundamental.

Asimismo, para las personas que formamos parte de Gazteleku resulta imprescindible que ésta siga siendo “una entidad caracterizada por su carácter independiente, plural y sin ánimo de lucro y que continúe apostando por el trabajo comunitario en Rekalde de modo que se ayuden a crear las condiciones para que la ciudadanía sea la protagonista”.



Actualidad de la entidad: Proyectos de Animación Sociocultural

Nuestra entidad, desde sus comienzos, ha estado estrechamente ligada a la participación voluntaria con voluntad transformadora. Hoy en día, junto a una treintena de profesionales remunerados, participan en Gazteleku alrededor de un centenar de personas con diferentes niveles de implicación. Jóvenes voluntarios que participan activamente en *Lilura* y *Zumizgai*, dos de los proyectos del *Ámbito de Animación Socio-Cultural* de nuestra entidad, los cuales trabajan respectivamente con adolescencia e infancia. Asimismo, dentro de este ámbito está incluido también el proyecto *Ubide* cuyas destinatarias son las personas jóvenes de Rekalde.

Algunos de estos jóvenes voluntarios proceden de un grupo formativo de *Ubide*, el proyecto que, entre otras cosas, promueve la participación de los jóvenes en su comunidad mediante iniciativas socioculturales y programas formativos. Algunos de estos jóvenes voluntarios recuerdan con especial cariño la primera “gran actividad” que organizaron. Fue un viaje por varias ciudades europeas denominado “European Zehar” (“Por Europa”). Recuerdan como tuvieron que implicarse *a tope* y autoorganizarse para poder llevar a cabo una actividad que les permitió conseguir “algo por aquel entonces casi inalcanzable: conocer ciudades como Venecia, Praga, Budapest...”.

Gracias a su paso por *Ubide*, también pudieron conocer las posibilidades de participar en nuestra comunidad así como adquirir una formación básica como educadores de tiempo libre. De este modo, comenzaron participando en *Zumizgai* en una de las Áreas Infantiles (espacios en donde las niñas y niños acuden diariamente a hacer talleres y actividades) así como en otros programas de actividades al aire libre como las excursiones y campamentos que son, en opinión de muchos de estos jóvenes las educativamente más efectivas “puesto que nos permiten trabajar con las niñas y niños en un espacio aparte alejado del individualismo y consumismo cotidianos”

Actualmente, algunos de estos voluntarios realizan su acción voluntaria en *Lilura*, el proyecto dirigido a adolescentes. Para ellos ha supuesto un gran cambio y, a la vez, un importante reto puesto que, según ellos mismos afirman, “trabajar educativamente con adolescentes es muy diferente a hacerlo con niñas y niños”. En efecto, los educadores saben que lo fundamental es establecer una relación educativa adecuada, basada en el respeto y la con-

fianza, con cada adolescente y “eso no es para nada fácil”. De este modo, los educadores acuden una vez a la semana al lugar de encuentro de *Lilura* en el cual de martes a sábado se dan cita más de un centenar de adolescentes y participan, asimismo, en las actividades de fin de semana así como en los campamentos. Los educadores están muy satisfechos con su labor educativa cotidiana siendo uno de sus principales objetivos “que las adolescentes lleguen a ser personas con valores y comprometidas con su barrio”.

Para los voluntarios participar en Gazteleku supone tener “la oportunidad de cambiar las cosas” junto con otras personas igualmente comprometidas con las que han compartido “un montón de experiencias” y a las que se sienten “cada vez más unidos”.

Actualidad de la entidad: Asamblea de socias y socios. Trabajo Comunitario

La *Asamblea de socias y socios* de Gazteleku está formada por unas 30 personas. El voluntariado en la Asamblea, según ellos mismos aportan, les permite, además de intervenir activamente en el diseño de líneas de actuación de Gazteleku, “continuar trabajando para el barrio y reflexionando acerca de posibles modos de mejorar las condiciones de vida de las personas de nuestra comunidad”

Asimismo, tienen la oportunidad de expresar sus ideas, poner en marcha planes de trabajo y participar activamente en las iniciativas del barrio. Iniciativas que como la campaña en favor del tranvía, la feria pirata, las fiestas de Rekalde y otras, han servido, entre otras cosas, para “reforzar ese espíritu comunitario sin el cual nuestros barrios perderían la capacidad de decidir en relación a su presente y a su futuro”.

Actualidad de la entidad: Proyectos de Promoción Social

El *Ámbito de Promoción Social* engloba varios proyectos estables entre los cuales cabe destacar el EISECO, un programa municipal fundamentalmente preventivo y de carácter educativo desarrollado por educadoras en medio abierto y de familia.

También hemos de destacar *Kali-Kalo*, un programa dirigido a la población gitana y que promueve el desarrollo personal, la interculturalidad y la cohesión social.

Otro proyecto relevante es *Hirikoi*, un programa de promoción sociocomunitaria que tiene como destinatarias a personas mayores de 18 años en situación de vulnerabilidad.

Por último, destacar *Zirkilu* un centro de día abierto para menores y familias en riesgo de desprotección.

Pese a reconocer que el barrio ha mejorado en los últimos años (“eso sí en gran medida gracias al activo movimiento asociativo de Rekalde”) afirmamos que en el barrio siguen viviendo muchas personas en situación de desventaja social de ahí “la necesidad de ofrecer una respuesta coherente y unificada a las necesidades y demandas de estas personas”. Sin embargo, creemos que es fundamental trabajar desde un planteamiento que deje de lado la denominación “desventaja social” que antes daba nombre a este ámbito y que ahora hemos sustituido por el de Promoción Social el cual se ajusta mucho mejor al trabajo llevado a cabo desde los programas de Gazteleku, “programas que mediante procesos de acompañamiento y apoyo a las personas, permiten la promoción real de las mismas”.

Asociación de Desarrollo Comunitario Gazteleku
www.gazteleku.org



Creemos que es fundamental trabajar desde un planteamiento que deje de lado la denominación “desventaja social” por el de Promoción Social