



Autor: Pablo Pumares

Título: *La integración de los inmigrantes marroquíes. Familias marroquíes en la comunidad de Madrid.* (Obra ganadora del premio Rogeli Duocastella 8ª edición).

Editorial: Ed. Fundació *La Caixa*. Barcelona, 1996.

Esta obra ha sido ganadora del Premio Rogeli Duocastella en la edición de 1996, otorgado por la Fundación *La Caixa* al mejor trabajo de investigación en el campo de las Ciencias Sociales. El autor de la obra es Pablo Pumares, doctor en Geografía y profesor en la facultad de Geografía Humana de la Universidad de Almería, quien posee una trayectoria investigadora muy interesante en equipos interdisciplinarios. El libro que se presenta parte de la reelaboración de su tesis doctoral realizada en el marco del CSIC. A pesar de que dicha tesis podría ser descriptiva –partiendo desde una estricta óptica geográfica– es innovadora en su planteamiento, precisamente por la interesante combinación de metodologías que provienen de otros campos y que le otorgan a la obra una perspectiva global e interdisciplinar.

Pablo Pumares hace un análisis exhaustivo de datos estadísticos ya disponibles y por otro lado, realiza una aproximación más cualitativa a partir de la observación participante, que permite un contacto directo con los inmigrantes en situaciones cotidianas e informales. La utilización de este método hace que, en ocasiones, su obra sea escrita desde un punto de vista *émic* –es decir, desde

el sujeto estudiado–.

La obra se centra en los inmigrantes marroquíes de la comunidad de Madrid, pero aunque tiene un campo territorial concreto, su amplitud en el trato y su carácter global hace que éste sea extrapolable a otras realidades urbanas, quizás haciendo alguna matización.

La obra empieza dando una aproximación histórica de cómo el estado español ha cambiado de flujo migratorio y ha pasado a ser un país de inmigración con las consecuencias que este hecho reporta.

Después de esta enmarcación, pasa a analizar cuál es el perfil de la inmigración marroquí en la comunidad de Madrid, profundizando en aspectos como el proceso de asentamiento y estudiando variables como la estructura demográfica, la relación con el mercado laboral, la vivienda y la distribución territorial dentro de la comunidad madrileña.

Una vez tratada la parte más descriptiva de su tesis, analiza a la familia como institución esencial en el proceso migratorio, donde se abordan temas como la formación de la familia en la inmigración, los procesos de reagrupamiento familiar o la adaptación.

Finalmente, trata el aspecto de la segunda generación como un puente entre dos culturas. Para terminar, se presentan una serie de reflexiones que se van sugiriendo a lo largo de la obra y que hacen referencia al concepto de integración, al peso que se tiene que otorgar a la cultura, las perspectivas de futuro de los inmigrantes marroquíes y algunas orientaciones sobre cómo es necesario actuar.

En definitiva, es una obra muy interesante donde se aborda la inmigración marroquí en la comunidad de Madrid desde una óptica muy global. No se queda en la mera descripción, sino que tiene un carácter interpretativo y proyectivo, a la vez que innovador gracias a la metodología utilizada.

Cristina López Villanueva