

MÉS TEMES, MÉS AUTORS

Aquest 2021 ha estat novament un any marcat per la Covid-19 encara que amb una perspectiva millor que l'anterior degut a la vacunació progressiva de la població. A poc a poc anirem millorant la normalitat de la vida diària no sense tenir present que la pandèmia no s'ha acabat. El dia a dia d'El Pou ha continuat alterat com qualsevol altra persona o col·lectivitat. No hem pogut fer activitats que requerissin reunir

tema del retorn de les oliveres centenàries al Guinardó. Pot sorprendre que en una publicació com la nostra destaquem un tema com aquest. A part que El Pou hi vam tenir un paper principal, creiem que alhora és una qüestió de valoració de patrimoni, en aquest cas d'elements vius que són testimonis d'una història d'un dels nostres barris.

La història d'escoles que eren dins de l'àmbit dels barris actuals del Districte d'Horta-Guinardó i que van tenir un paper pedagògic important en el passat és un tema recurrent en les col·laboracions de la nostra revista. Aquesta vegada es parla del Grup Escolar Ramiro de Maeztu, que havia estat el Grup Escolar Hermenegildo Giner de los Ríos (model pedagògic dels anys trenta), narrat en primera persona per Jaume Carbonell, alumne de l'escola transformada durant el franquisme. També es parla del Grup Escolar Ferrer i Guàrdia, de la Casa de les Altures, que va ser una escola republicana durant la Guerra Civil, en un article de Santiago Gorostiza on documenta la vida en aquesta escola amb el testimoni atge d'una alumna, Rosa Wendenburg, a través de la seva filla.

Tenir nous col·laboradors assegura que els articles de la revista tinguin varietat de temes i punts de vista diferents sobre històries dels nostres barris. Han participat per primera vegada a la revista, els dos col·laboradors esmentats anteriorment, i la Susana Puertas que ens explica el que va patir amb l'expropiació de casa seva quan s'obrí la ronda del Guinardó.

I quan a temes també tenim varietat amb històries de famílies, de persones, de cases okupades, d'espiritisme, d'un planetari, d'una editorial, de patrimoni... fins i tot el testimoni de memòria històrica que va escriure Enric Pont Juval al *Boletín Mensual de la Asociación de Propietarios Guinardó* publicat el febrer de 1918. Amb això constatem que els butlletins i revistes d'entitats o barris són fonts molt valuoses per fer història de la vida quotidiana d'aquests indrets.

un grup. Per tant, tampoc hem pogut fer passejades pels nostres barris. Pel que fa a les reunions de la junta, l'assemblea de socis, la presentació de la revista número 10 i els Dimecres d'El Pou hem fet com moltíssima gent que mai havia recorregut a les telereunions i a les activitats telemàtiques. Ha estat tota una experiència. En aquest context, cal subratllar que *EL POU* número 10 s'ha venut com mai, arribant als 800 exemplars. Aquest fet es deu als temes tractats, al desig de lectura i a la millor distribució gràcies a la tasca de Teresa Rodríguez i Sergio Sesé.

Presentem com a article de portada el



SUMARI

■ Entrevista a José Luis Petreñas
El treball per recuperar el passat i el present del barri de Can Baró
PÀGINES 3 a 6

■ Tema de portada
■ **Les oliveres del mas Viladomat tornen al Guinardó.**
■ **El mas Viladomat, l'altra gran finca del Guinardó**
PÀGINES 7 a 19

■ Grup Escolar Ramiro de Maeztu
Records de la meua escola
PÀGINES 20 a 24

■ **Les cases Giol a Horta**
PÀGINES 25 a 29

■ **El barri de la Font d'en Fargues i les cases dels periodistes**
PÀGINES 30 a 43

■ **Jaume Canet, a la recerca del passat familiar**
PÀGINES 44 a 46

■ **L'esperitisme a Horta a la dècada dels setanta del segle XIX**
DOSSIER PÀGINES 47 a 54

■ **El Grup Escolar Ferrer i Guàrdia a la Casa de les Altures (1936-1939)**
PÀGINES 55 a 58

■ La ronda del Guinardó
■ **Una ferida oberta**
■ **La febre de les expropiacions**
PÀGINES 59 a 62

■ El moviment okupa al Guinardó
De l'Ateneu Català al Kasal Popular
PÀGINES 63 a 73

■ Planetari de l'Escola del Mar
La màgia de l'univers des del Guinardó
PÀGINES 74 a 76

■ Club Editor
El batec literari al Carmel
PÀGINES 77 a 80

■ Hogar de Matrimonios Ancianos
La Llar Sant Jordi de la Vall d'Hebron
PÀGINES 81 a 85

■ De Caseta Blanca a la Jungla
La misteriosa finca del carrer Arc de Sant Martí
PÀGINES 86 a 93

■ Documents d'arxiu
Una mica d'història
PÀGINES 94 a 96

■ Patrimoni
Benvinguts a la Clota Paradise
PÀGINES 97 a 99

Edita: EL POU. Grup d'Estudis de la Vall d'Horta i la Muntanya Pelada

Adreça: Casal d'Entitats Mas Guinardó, pl. Salvador Riera 2, 08041 Barcelona. Tel. 934461429

elpou.grupdestudisvmp@gmail.com ■ blog: elpou-grupdestudis.blogspot.com/

Consell de redacció: Jordi Ardanuy, Toni Casellas, Joan Corbera, Juanjo Fernández, Carlota Giménez, Teresa Rodríguez, Carles Sanz, Sergio Sesé, Marc Villoro. Col·laboradors: Isabel Busquets, Dolors Canudas, Jaume Carbonell, Santiago Gorostiza, Carme Martín, Susana Puertas, Pilar Salmerón Sánchez, Mariano Serrano. Les opinions dels autors no són necessàriament les d'EL POU.

Maquetació: Joan Corbera. Impressió: Gràfiques PirGar, c/ Santander, 42-48, Nau 7, Barcelona.

Dipòsit Legal: B-42640-2011. ISSN: 2604-6938.

Col·labora: Ajuntament de Barcelona, Districte d'Horta-Guinardó