

## PRESENTACION

*El primer volumen de nuestra serie de estudios tiene la esperada continuación. Han aumentado los participantes y, aunque deseábamos dedicar este volumen a estudios sobre catalán, muchos imponderables no lo han permitido, de ahí que hayamos abierto las puertas a otros estudios que habían llegado a nuestro despacho. Además, hemos inaugurado una serie de artículos sobre instrumentos y su utilidad en la investigación fonética, que pretenden divulgar, poniendo al alcance de los lectores, una información de aparatos que ofrezcan técnicas interesantes y que no sean demasiado conocidos entre los fonetistas, ya sea por su novedad, ya sea por ser utilizados más en laboratorios de acústica. Si, en este número, se habla sobre el Visi-Pitch controlado por ordenador, en el próximo intentaremos que se explique algún analizador FFT, por ejemplo.*

*El tercer volumen ya está en marcha y tenemos prevista la publicación de trabajos de M.<sup>a</sup> Ignacia Massone (Universidad de Buenos Aires), Valeria Salcioli (Universidad de Barcelona), C. Domínguez (Hospital de San Juan de Dios, Barcelona), E. González Monclús y otros (Hospital Clínico, Barcelona), Miquel Julián y otros (Universidad de Barcelona), etc.*

*Por tanto, podemos confiar en la continuidad de esta serie de Estudios de Fonética Experimental.*

E. MARTÍNEZ CELDRÁN