

# INFORMACIONES

## INTERNET Y MULTIMEDIA

### UN VIAJE CIENTIFICO POR EL SISTEMA SOLAR. CD DE IMÁGENES PLANETARIAS COMENTADAS

Hace algunos años, en el curso de una misión semisecreta de la AEPECT en París <sup>1</sup>, el presidente de la poderosa Association de Professeurs de Biologie et Géologie nos mostró orgulloso unas hojas con diapositivas de cuerpos planetarios: "Même NASA s'est montré intéressé". Recuerdo que sentí un poco de vergüenza ajena ante tal demostración de chauvinismo, pero también algo de envidia de la capacidad de nuestros colegas para producir material educativo. Bueno, pues al cabo de algunos años, aquí estamos con algo aún mejor que las diapositivas de M. le président: todo un viaje geológico por el Sistema Solar. Es cierto que en estos años, y a medida que las misiones espaciales se sucedían, las colecciones de imágenes crecían de forma vertiginosa. Ahora, muchas están en la red, incluso acompañadas de comentarios. Lo cual no quita nada de su utilidad a la colección que presentamos: está bien seleccionada, mejor organizada, y los comentarios, además de estar en castellano, se adaptan a muy diversas necesidades: algunos servirán para el aula de Ciencias Naturales, y otros pueden servir en cursos universitarios. Pero, salvo los paisajes realmente extraños (y en el Sistema Solar hay unos cuantos ejemplos), todos admiten lecturas a varios niveles: el aficionado a



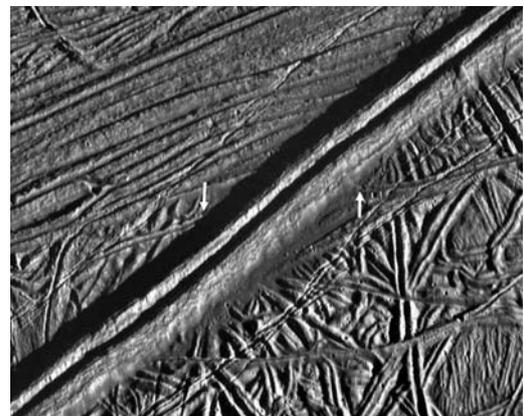
la Astronomía sin base geológica puede quedarse en la admiración, el geólogo puede comparar con el campo que conoce, y el profesor de Secundaria encontrará asesoramiento para dirigir a sus alumnos a una lectura sencilla de la imagen.

No nos atrevemos a decir que la NASA se ha interesado por ella, pero sí que tenemos la esperanza de que será un instrumento útil para ir introduciendo un sesgo planetario tanto en los (moribundos) cursos de Geología de la Enseñanza Secundaria en España como en cursos universitarios de Geología/Ciencias de la Tierra. Debemos sin embargo advertir que in-

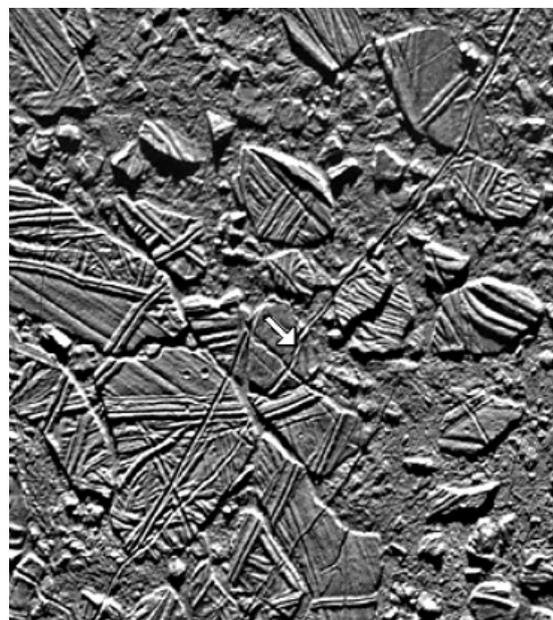
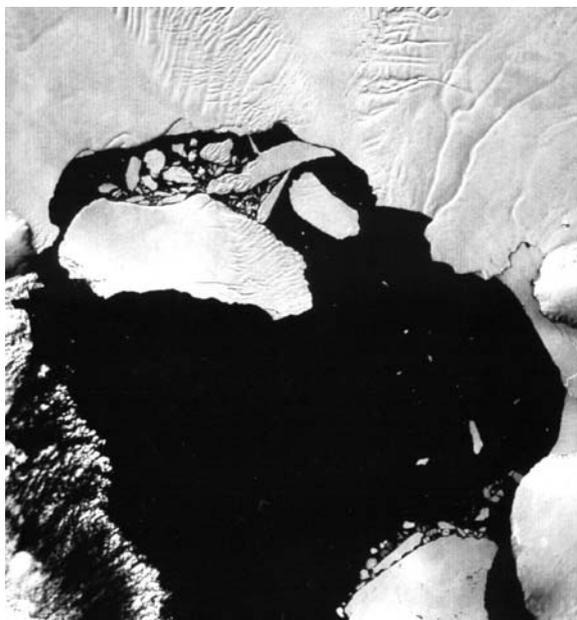
(1) La guasa no es totalmente gratuita. Sorprendentemente, una institución belga y otra francesa de Formación Medioambiental se habían dirigido a nuestra Asociación ofreciéndole coorganizar un proyecto europeo de Educación Ambiental. Creo que estaban desesperados. Viajé a París con Pep Gisbert, de la Universidad de Zaragoza, para negociar con los franceses. Al final, Pep se hizo cargo de la parte española del proyecto, pero todos sus intentos de ponerlo en marcha tropezaron con la incredulidad de quienes, en España, tienen la sartén medioambiental por el mango: los ingenieros, quienes no juzgaban serio que una asociación de docentes se dedicase a cosas tan serias como educar para el control de la calidad ambiental.



*Cráteres de impacto: Gosses Bluff y el Lago Acraman*



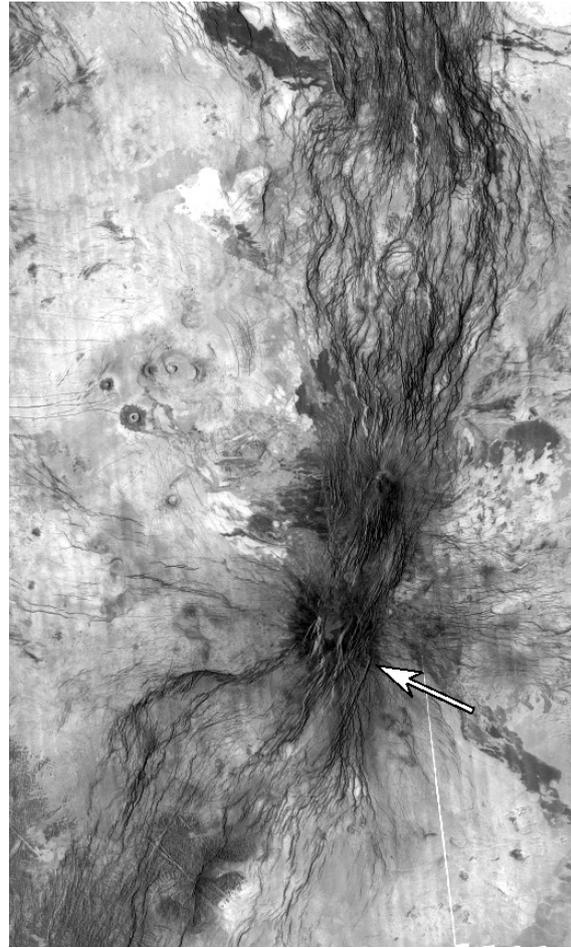
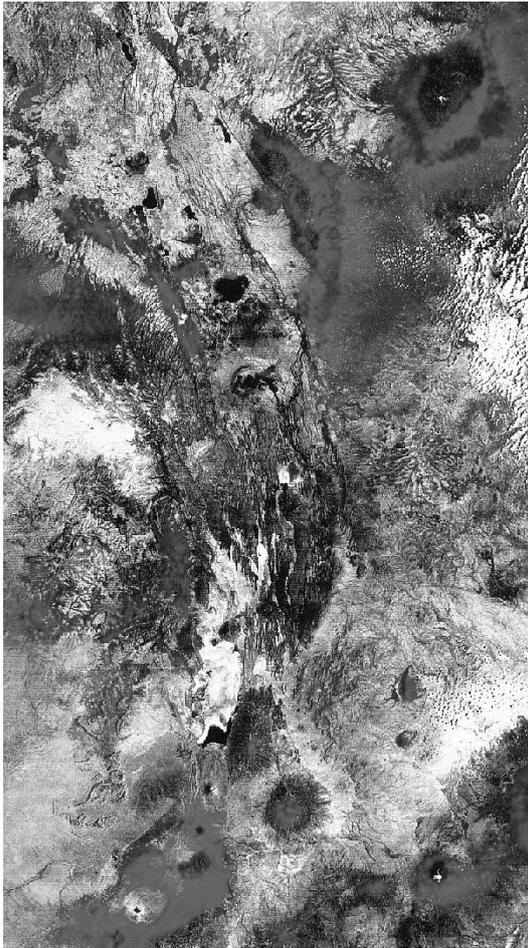
*Zonas de creación de corteza: la dorsal del Pacífico Oriental y una fractura extensional en Europa.*



*Liberación de icebergs: En la plataforma de hielo de Jorge VI, Antártida y en una zona de terreno caótico en Europa*

interpretar imágenes planetarias no es siempre una tarea sencilla. El mejor ejemplo son las vacilaciones de los propios científicos al cargo de las misiones

cuando se encuentran con un paisaje nuevo. La herramienta básica es por supuesto la Planetología comparada, una suerte de Actualismo espacial: com-



Valles de rift: El rift de África Oriental; y el rift Devana Chasma, en Venus.

paramos las formas con las terrestres, bajo el supuesto (o con la esperanza) de que iguales procesos den lugar a objetos geológicos semejantes. Es una buena norma, pero tiene sus límites; por eso, al final de cada serie, hemos dejado una reserva para una especie de bestiario espacial, los relieves menos clasificables. Aquí estamos realmente en la frontera de lo que podemos comprender. Y es en estos límites donde reside el atractivo incomparable de las Ciencias Planetarias.

En el momento de escribir estas líneas, el CD está en fase de construcción. Su número total de imágenes está por tanto por definir, aunque no quedará muy lejos de las 2<sup>8</sup> seleccionadas para “La vuelta al aula en 256 geoimágenes”, que presentamos en el Simposio celebrado en Girona. Esperamos que este material tenga la misma buena acogida que aquél.

### Estructura

Prólogo: la interpretación de imágenes planetarias

1. La Tierra a vista de satélite
2. Mercurio: cráteres, lavas, escarpes
3. Venus: el planeta de los volcanes

4. La Luna: tierras y *maria*
5. Marte: el oasis desecado
6. Asteroides: los restos del naufragio
7. Los satélites galileanos: volcanes, fallas y géiseres
8. El sistema de Saturno: un extraño zoo
9. Urano, Neptuno y sus satélites
10. La superficie de los cometas

El contenido está organizado a la manera de una página web. El menú inicial es una lista de cuerpos, cada uno de ellos precedido por una muy breve introducción sobre su geología. Una segunda opción permite visualizar en serie objetos de un mismo tipo (fallas, o canales). En los comentarios de cada imagen hay enlaces con todas las imágenes relacionadas. ■

FRANCISCO ANGUITA,  
GABRIEL CASTILLA,  
JORGE ANGUITA  
Y PEDRO CASTIÑEIRAS