

JUAN LUIS CARRILLO (editor). *Entre Sevilla y Madrid: Estudios sobre Hauser y su entorno*, Sevilla, s.e., 1996, 243 pp. ISBN 84-8499-166-0.

La monografía que estamos reseñando comprende un total de diez trabajos con un común denominador: ocuparse de la figura y la obra de Philipp Hauser y de la medicina de su época. La publicación supone una continuación de la línea de investigación, que sobre la figura y la obra de Hauser, está desarrollando el grupo de historiadores de la medicina de la Universidad de Sevilla. En concreto, nos estamos refiriendo a las *Memorias autobiográficas* de Hauser, editadas en 1990 por Juan L. Carrillo, Encarnación Bernal e Inés Bonilla y publicadas por el Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Sevilla. En esta ocasión a los trabajos de los historiadores sevillanos se suman las aportaciones de historiadores de la medicina de la Universidad de Granada y de la Universidad Complutense.

Con el título de «La obra científica y literaria de Philipp Hauser», Guillermo Olagüe, Mikel Astrain y Pilar Vera realizan un exhaustivo repaso por la variada producción documental de Hauser. Además de realizar un completo análisis bibliográfico (áreas temáticas, idiomas, lugares de edición, tipología documental, etc.), acompañan un apéndice con la relación de los trabajos de Hauser. Por su parte, los mismos Guillermo Olagüe y Mikel Astrain, presentan un segundo trabajo con el título de «Una lucha permanente contra un medio hostil: los años formativos de Philipp Hauser». Tomando como guión la propia autobiografía de Hauser realizan un repaso a su formación en los escenarios más importantes de la medicina europea decimonónica, destacando su interés por las llamadas ciencias básicas.

María Paz Silero, a través de su trabajo sobre «La biblioteca de Felipe Hauser. Aproximación a su historia y estructura», aporta un análisis descriptivo del fondo bibliográfico de Hauser y expone los avatares que acompañaron su donación a la Facultad de Medicina de Sevilla.

Con el ambicioso título de «Importancia de las relaciones sociales en la obra científica de Philipp Hauser», Carmen del Moral utiliza la biografía de Hauser para intentar acercarse a la realidad social de la España de la Restauración y, más concretamente, de sus élites de poder.

A partir de los datos de morbimortalidad, Encarnación Bernal y María Isabel Porras, se acercan a la situación sanitaria de las dos ciudades españolas, Sevilla y Madrid, donde desarrolló su actividad profesional Philipp Hauser. El trabajo de Encarnación Bernal sobre «Aproximación a la realidad sanitaria de Sevilla durante la estancia de Hauser (1872-1882): la estructura de la mortali-

dad», expone, a partir de los libros de defunciones del Registro Civil, un estudio de la mortalidad en la ciudad de Sevilla durante el período 1875-1884.

Por su parte, María Isabel Porras, aprovechando la riqueza de fuentes archivísticas y documentales que ofrece la ciudad de Madrid, presenta un atractivo y completo estudio sobre la situación sociosanitaria de la Villa de Madrid en los años centrales de la transición demográfica y sanitaria: 1883-1925.

Con el título de «La tradición ambientalista en la medicina hispalense de los siglos XVIII-XIX: de la Regia Sociedad a la obra de Hauser», Encarnación Santamaría, aborda las dificultades y fracasos que acompañaron los esfuerzos de la comunidad científica hispalense para desarrollar estudios de topografía y geografía médicas.

Los trabajos de Hauser sobre el cólera permiten a José Martínez Pérez («Contra el monstruo del Ganges: la aportación de Philipp Hauser, 1832-1925») llevar a cabo un reflexión, de carácter epistemológico, sobre los conceptos de higiene y profilaxis en la medicina de la segunda mitad del siglo XIX.

Esteban Rodríguez Ocaña, «La encuesta sanitaria como contribución original de Philipp Hauser a la salud pública española», nos ofrece, en el marco de una acertada contextualización de la figura y la obra higiénica de Hauser en la realidad político-sanitaria de la Restauración, unas interesantes consideraciones sobre las novedades metodológicas utilizadas por Hauser y más concretamente sobre la encuesta sanitaria como modo de acercarse a la realidad social.

Por último, Juan Luis Carrillo, editor de la obra, con el título de «Problemas de salud, regeneracionismo y saneamiento en Sevilla: la obra sanitaria de Francisco Laborde y Winthysen (1853-d.1923)», recorre, desde la actitud de reivindicación que mantuvo Francisco Laborde sobre la obra y las ideas de Hauser, la biografía del propio Laborde como docente y como sanitario. A lo largo del trabajo se exponen las claves del discurso regeneracionista desarrollado por Laborde a partir de los problemas de salud que afectaban a la Sevilla de la Restauración.

En síntesis, una monografía de desigual contenido, pero que ofrece en conjunto una atractiva y sugerente aproximación a la personalidad polifacética de Philipp Hauser y la realidad científico-médica y sanitaria de la España de la Restauración.

JOSEP BERNABEU MESTRE