

como fuente una amplia relación de revistas médicas españolas de carácter general, de las que extrae noticias y opiniones de médicos de la época sobre la incorporación y la participación de las mujeres en los distintos niveles de enseñanza (capítulo 1), en la profesión médica (capítulo 2, que ocupa casi la mitad del libro) y en otras actividades de carácter sanitario, principalmente comadronas y enfermeras (capítulo 3). Ocasionalmente completa sus datos con información de archivos profesionales o académicos.

Las expectativas que abre el sumario se ven parcialmente frustradas debido a los planteamientos metodológicos y conceptuales de partida. Así, el objetivo estrictamente descriptivo que se propone su autora («he procurado que el estudio fuera objetivo... evitando tanto pronunciarme... como excederme en interpretaciones», p. 25), el criterio expositivo, basado en la ordenación cronológica y acrítica de hechos, noticias y artículos, la abundante reproducción literal de textos y la escasez y mala utilización de literatura secundaria, así como la ausencia de conclusiones, resultan las grandes limitaciones de este libro.

Al final de su lectura me invadió la sensación de que las mujeres, las médicas especialmente, no llegan a ser las auténticas protagonistas. Sabemos de ellas a través de sus colegas (varones), que exponen sus opiniones (como en las pp. 81 a 131) y seleccionan noticias nacionales o extranjeras que llaman su atención. Poco sabemos de quiénes eran ellas, qué las impulsó a ser médicas, dónde ejercieron —si ejercieron—, cómo se desarrolló su trabajo, cuál fue su participación y su contribución a la medicina y a la historia de su tiempo y cuáles sus opiniones acerca de su profesión y de su entorno. Será necesario avanzar más en la temática que iniciara Carmen Álvarez Ricart, añadiendo nuevas fuentes y nuevas preguntas para encontrar la propia voz de las mujeres profesionales sanitarias en este país.

Con todas sus características y limitaciones, esta obra constituye una imprescindible guía de fuentes para la historia de las mujeres y de la profesión médica y es una absoluta novedad en el mercado editorial español que permite plantearnos el interés —y la necesidad— de una perspectiva feminista en el seno de la historia de la medicina española. En ello radica, a mi juicio, su valor.

TERESA ORTIZ

José Luis BARONA (ed.) (1989). *Bernard. Antología*. Barcelona, Ediciones Península (Textos cardinales, 12), 220 pp. ISBN: 84-297-2934-8.

Claude Bernard es un clásico de la ciencia moderna que todo el que se precie de culto debe conocer y no digamos los profesionales (biólogos, médicos, etc.) cuyos saberes se fundamentan en el método experimental. Es por ello de agradecer toda

tarea encaminada a divulgar su obra y más aun si esta divulgación tiene ribetes de «alta divulgación» circunstancia presente en el libro que comentamos.

José Luis Barona, que desde hace algunos años viene ocupándose de los orígenes del pensamiento fisiológico moderno y su penetración en la sociedad española del siglo XIX, es posiblemente la persona más idónea en nuestro país para seleccionar y editar textos del fisiólogo galo. El libro que reseñamos se estructura en dos partes netamente diferenciadas. Una lúcida y sugestiva introducción (pp. 5-44) en la que aborda tanto los fundamentos teóricos de la obra de Cl. Bernard, como su labor investigadora concreta. El descubrimiento de la función glicogénica hepática (pp. 26-27) es sin lugar a dudas el descubrimiento más revolucionario de la fisiología del siglo XIX, fruto del triunfo del método experimental y de gran alcance y repercusiones. Esta introducción termina con una cronología (pp. 35-38), una selección de las obras del propio Bernard (pp. 39-40) y una bien seleccionada bibliografía crítica (pp. 41-42).

La segunda parte consiste en una antología en lengua castellana de textos de Cl. Bernard obtenidos de un total de cinco de sus obras, así como de la edición de León Binet de *Esquisses et notes de travail inédites*. Barona es igualmente traductor al castellano de buena parte de la antología. Queda estructurada ésta en dos grandes bloques: uno dedicado al método científico y experimentación en las ciencias de la vida (fragmentos sobre el razonamiento experimental, la experimentación en las ciencias de la vida, los fenómenos de la vida comunes a los animales y a los vegetales y el problema de la fisiología general); otro que se ocupa de las investigaciones experimentales (fragmentos sobre la glucogénesis animal, la influencia del gran simpático sobre la sensibilidad y sobre la calorificación, sobre la distinción de los nervios motores y de los nervios sensitivos, sobre el calor animal y estudio sobre el curare).

JUAN L. CARRILLO

Antoni ROÇA I ROSELL (1988). *Història del Laboratori Municipal de Barcelona de Ferran a Turró*. Barcelona, Ajuntament de Barcelona, 216 pp. ISBN: 84-7609-226-1.

Con motivo de la celebración del centenario de la fundación del Laboratorio Municipal de Barcelona, el Ayuntamiento de la ciudad condal ha editado la historia de esta institución, pieza clave en el desarrollo de la investigación biológica catalana.

El material que ha servido de base para la elaboración del libro procede en buena parte de los archivos de la Comisión de Gobernación, actualmente en el Insti-