

cumpliría con mucho sus fines (que los médicos adquirieran un conocimiento más profundo de su profesión y, también, los historiadores que, por su especialización, no pueden dedicarse a aspectos extraños a la misma —p. xvii); el autor parece haber investigado con gran honestidad y finura, como se desprende de la gran cantidad de fuentes y literatura secundaria manejada —aunque, la forma de citación no es muy ortodoxa— lo más chocante es dar tres o más notas a pie de página a un solo dato y, para mayor sorpresa, todas ellas procedentes de la misma obra—. Pero, ese positivismo es defendido por el autor. En el prólogo hace una ácida crítica a los historiadores de la medicina por corporativismo y a la «nueva ola de historiadores» que desconocen que la historia real de la ciencia es la hecha por los científicos, médicos en este caso, según debemos razonar, porque «de dos explicaciones contradictorias una será mejor teórica («más cercana a la verdad») y prácticamente (p. xii)» (como ejemplo de su tesis se apoya, en la n. 17 del prólogo, en una definición de la medicina de Webster pero, desgraciadamente, no da la obra de referencia). Se conseguirá así superar la aporía de «el así llamado *problema del conocimiento*» (pp. ix-xi) ya que el «científico cree en la exacta correspondencia entre datos de los sentidos y realidad y en la existencia de una verdad natural a descubrir» (p. xi). Para argumentar su crítica a los historiadores, por atenerse a datos sociales y culturales y relegar los aspectos médicos, retoma, paradójicamente a Sigerist, quizá por esa falta de correlación con el contexto que caracteriza su investigación (yo remito al uso de la cita en el libro, como buena prueba de lo dicho) y por ese cerrado positivismo que permite la narración de una historia parcial y subjetiva, esto porque obliga a una sola lectura de la misma.

ROSA M.^a MORENO RODRÍGUEZ

Wolfgang ECKART (1990). *Geschichte der Medizin. Mit 35 Abbildungen und 13 Tabellen*. Berlin, Heidelberg, New York, London, Paris, Tokyo, Hong Kong, Barcelona, Springer-Verlag, XI + 346 pp. ISBN: 3-540-51982-3 (Berlin...), 0-387-51982-3 (New York...).

Recientemente ha sido publicado con distribución mundial un nuevo manual didáctico para los estudiantes de medicina, *Geschichte der Medizin*, realizado por el profesor de Historia de la Medicina de la Medizinische Hochschule Hannover, Wolfgang Eckart. A lo largo de diez capítulos y múltiples subcapítulos utilizando un lenguaje parco pero conciso y apoyándose en numerosas ocasiones en cuadros sinópticos, el autor expone la evolución histórica de la medicina con una concepción tradicional de la misma abarcando muy resumidamente, como es de esperar en obras de semejante naturaleza, desde la paleomedicina (cap. 1) hasta la medicina de nuestro siglo (cap. 10), pasando por la medicina de las antiguas culturas (cap. 2), de la época clásica (cap. 3), del imperio bizantino (cap. 4), de la Edad Media (cap. 5) del

Renacimiento (cap. 6), y dedicando los últimos cuatro capítulos específicamente a la medicina de cada uno de los últimos 3 siglos y del actual (caps. 7-10). La obra es completada con 35 ilustraciones y 13 tablas. La mayoría de las ilustraciones insertadas en el propio texto, son cuadros conservados en el Archivo de la propia Medizinische Hochschule Hannover. Las tablas figuran al final de la obra a modo de apéndice y contienen los hitos científico-médicos (hecho, año y autor/es) acaecidos durante los dos últimos siglos, XIX y XX, siendo dedicadas cinco tablas a las especialidades de Parasitología, Bacteriología y Virología (Tablas 1 a 5), una al descubrimiento de las vitaminas (Tabla 6) y otra al de las hormonas (Tabla 7), y por último seis a los descubrimientos más notables en el diagnóstico y tratamiento de las enfermedades cardíacas (Tablas 8 a 13). Termina el manual con un índice onomástico y de materias.

En la bibliografía utilizada para su elaboración se observa una hegemonía de obras en habla alemana y de autores de procedencia germánica, habiendo encontrado cuatro obras de fuentes, dos de Girolamo Fracastoro y dos de Rudolf Virchow, que no llegamos a comprender su inclusión en este grupo. Basada fundamentalmente en manuales didácticos y tratados de historia de la medicina ya publicados, notamos la ausencia de la obra de Pedro Lain Entralgo, *Historia Universal de la Medicina* (1972-1976), en la cual la participación de autores de habla alemana es notable, ausencia en todo caso justificable por el idioma en el que está escrita. No es éste el caso de la *A History of Medicine* (1951-1961) de Henry E. Sigerist.

ENCARNACIÓN SANTAMARÍA

Gerhard BAADER, Rolf WINAU (eds.) (1989). *Die hippokratischen Epidemien. Theorie-Praxis-Tradition. Verhandlungen des 9^{eme}. Colloque international hippocratique. Berlin 1984.* Stuttgart, Franz Steiner Verlag, 441 pp. [*Sudhoffs Archiv*, Heft 27]. ISBN: 3-515-05459-7.

Charles LICHTENTHEALER (1989). *Das Prognostikon wurde nicht vor, sondern nach den Epidemienbüchern III und I verfasst. Zweiter Beitrag zur Chronologie der echten Hippokratischen Schriften. XIII. Hippokratische Studie.* Stuttgart, Franz Steiner Verlag, 134 pp. [*Études d'Histoire de la Medecine*]. ISBN: 3-515-05448-0.

En el primero de los libros se recogen treinta y cuatro trabajos, la mayor parte de ellos en francés, por haber sido el idioma utilizado por franceses, italianos y españoles (Juan A. LÓPEZ FÉREZ, Joana ZARAGOZA I GRAS; Antoni GONZÁLEZ I SENMARTI; Josep ALSINA). Sólo diez están dedicados al *corpus hippocraticum* en su totalidad (p. ej., el de KOELBING) o, en su caso, en el proceso de transmisión (p. ej., LANATA, BAADER, NUTTON o SCARBOROUGH) (se diferencia de ambos obje-