



Tal com dèiem a l'editorial del darrer número de la nostra publicació, "...el desenvolupament del Museu Marítim de Barcelona com a agent gestor del patrimoni marítim, pren una dimensió que permet explotar al màxim la integració de la institució museística en el context urbà on es troba ubicada, establint-se així, una dinàmica d'intercanvi constant que posa al servei del ciutadà el patrimoni marítim barceloní en les seves múltiples manifestacions".

Aquesta ha estat durant tot el passat any 1995 la idea que ha presidit el treball desenvolupat al Museu, centrat en la remodelació de la nostra exposició permanent, la incorporació d'una nova àrea expositiva -"La Gran Aventura del Mar"- i l'organització d'una gran exposició temporal -"Catalunya i Ultramar. Poder i negoci a les colònies espanyoles, 1750-1914".

Amb aquestes tres iniciatives s'han obert noves perspectives de treball en la línia d'actuació del Consorci de les Drassanes de Barcelona, reafirmant la voluntat de posar a l'abast del ciutadà el nostre patrimoni marítim.

Però això és només la punta de l'iceberg que arriba al públic, car darrera hi ha hagut l'esforç de diverses col.laboracions i el treball d'un equip entre bambalines, que ha permès la renovació de l'oferta expositiva del museu. La remodelació, doncs, ha afectat a tots els departaments, i cada un d'ells ha viscut profundes transformacions que han establert les bases per afrontar els reptes de futur que ens hem plantejat amb garanties d'èxit.

Aquest treball s'ha vist recompensat pel gran nombre de públic que durant l'any passat ha visitat el museu, i ha manifestat un grau d'acceptació altíssim del nou missatge i del llenguatge emprat per transmetre'l. La gran aflluència de públic ens ha situat al final de 1995 entre els tres museus més visitats de Barcelona.

Però amb tot, això només és el punt de partida que ens obliga a seguir perseverant en la tasca de salvaguardar i donar a conèixer la nostra història i cultura marítimes. Per tant, l'èxit assolit, que ens ha situat entre els museus més destacats de la ciutat, ens serveix d'estímul per aprofundir en el treball diari amb la finalitat última de servir el ciutadà i aconseguir fer-lo partícip actiu del nostre projecte de convertir les Drassanes en un centre internacional de difusió, coneixement i investigació de la cultura, la tècnica i la història marítimes.