

# ENTREVISTES

## COM HO VEUEN ELS VEÏNS?

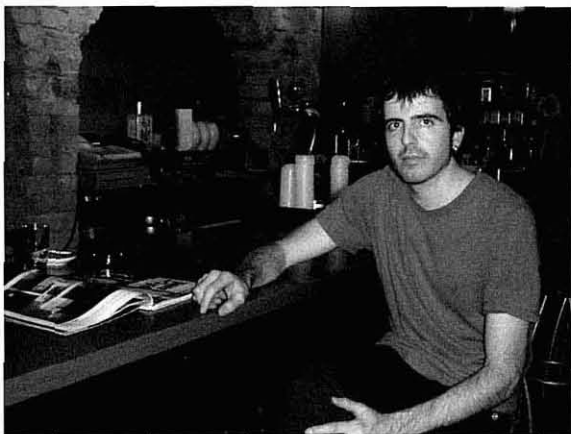
El procés de revitalització del nucli antic de Manresa ha portat canvis en la fesomia de la ciutat: enderrocs, noves construccions, rehabilitacions... Uns canvis que han influït també, decisivament, en les persones, en els veïns i veïnes, els comerciants... que viuen, treballen o que tenen alguna relació amb aquesta zona de Manresa.

En aquest sentit, en les entrevistes següents, hem volgut recollir les impressions de diverses tipologies de veïns i veïnes del nucli antic respecte del procés de revitalització.

### EDUARD FÍGULS

Soci del restaurant Vermell

*“És un barri que ha d'evolucionar en pocs anys i el que cal és que ens ho creguem tots”*



El Vermell va obrir el 15 d'abril de 2004 al número 1-3 del carrer de les Piques, com a bar-restaurant amb una oferta cultural important: espai d'exposicions, cartellera cultural bastant extensa, revistes, actuacions...

**– Com va ser que us instal·léssiu al barri antic?**

Va ser per diferents circumstàncies. Una és perquè és el lloc on ens movem i on he viscut i treballat molts anys i és un barri molt cèntric de Manresa que permetia trobar espais per rehabilitar bastant assequibles econòmicament.

El fet de poder dissenyar un espai amb un concepte i una idea que tenim bastant clara els tres socis ens il·lusionava molt.

**– És un plus està situat al barri antic a Manresa?**

Crec que tant com per a vivenda com per al comerç, el

barri antic té molt potencial. És un lloc molt cèntric on encara es poden trobar locals a preus de lloguers assequibles pel que és la mitjana de Manresa. Som a 30 metres d'una de les places més cèntriques de Manresa.

**– La política de rehabilitació del barri antic, com la veus?**

Primer que és molt lenta, però ara s'estan començant a veure resultats. Per exemple aquesta zona tindrem bastants projectes, per exemple el pàrquing... aquesta zona ha de canviar bastant en pocs anys, el que passa és que aquest procés sempre és més lent del que voldríem. És un barri que està condemnat a rehabilitar-se, com a totes les ciutats mitjanes. Pot passar el mateix que va passar a Vic. Fa 10 anys també estava en les condicions de Manresa.

**– Hi hauria alguna cosa que canviariu d'aquesta política de rehabilitació?**

Jo crec que falten equipaments culturals, al barri. El nostre espai, justament, a part de ser un bar té altres ofertes culturals que enriqueixen l'espai. També hi falten serveis... Hi falta el pas de fer que la gent vegi que el barri vell realment pot ser un barri molt digne. Crec que la gent s'ha sorprès que nosaltres obríssim un espai en unes condicions dignes, i que no és el típic bar del barri antic que estam acostumats a veure a la nostra ciutat. La gent ho compara amb el que ha passat al Raval de Barcelona o amb ciutats més grans.

Ara encara no estem a la meitat de la rehabilitació, però quan es vegi una estructura ben muntada i ben plantejada, serà diferent. Ara encara no es veu la definició del barri, hi ha molts solars a terra, però no es veu...

**– Com definiries el barri? Com l'explicaries a algú que ve de fora?**

És un barri amb potencial i de futur. És un barri que ha d'evolucionar amb pocs anys i el que cal és que ens ho creguem tots, que va cap aquí. És atrevir-se a fer el pas. Des de la gent que busca una vivenda, fins als comerços...

## FRANCESC DE PAULA BELLORBÍ

Veí de tota la vida del barri antic de Manresa

**“El Conservatori de música ha portat una mica d’alegria al barri”**



Francesc de P. Bellorbí ara té 85 anys i durant tota la vida ha viscut al barri antic. Va néixer al carrer Arbonés número 25 –ara número 19– i quan es va casar, fa 55 anys, se’n va anar a viure un tros més avall del mateix carrer, al número 45, on encara viu ara amb la seva esposa.

**– Durant tota la vida ha viscut al barri, en els últims anys com anys ha canviat? En què s’ha notat més?**

Sí, que ha canviat... el que passa és que en algun cas s’han enderrocat edificis que potser s’haurien d’haver conservat perquè tenien interès. Però també ha canviat molt la gent, perquè abans tots ens coneixíem, érem veïns de tota la vida, tots érem amics i fèiem petar la xerrada, i ara és molt diferent... hi ha molta gent de fora i pràcticament no coneixes ningú.

**– La política de rehabilitació del barri antic, com la veu?**

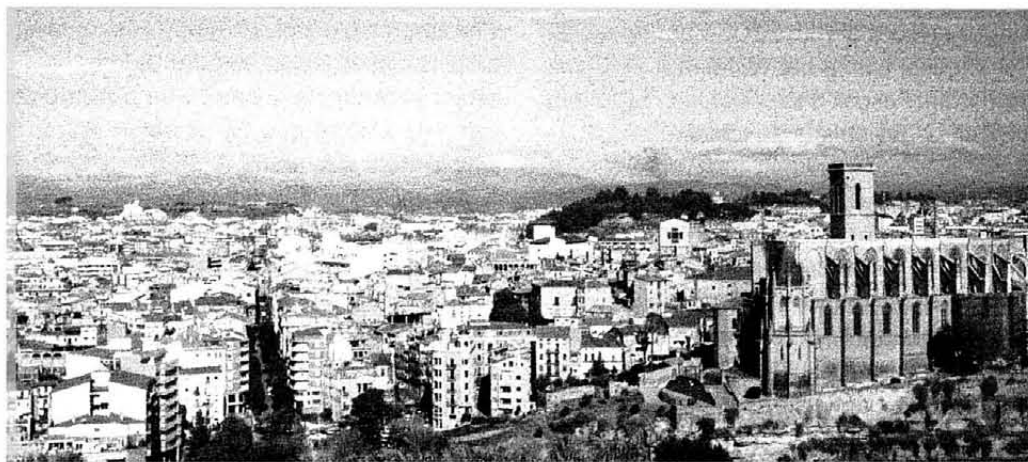
Home, hi ha projectes que, si els fan, poden estar molt bé. Per exemple els de la zona de la plaça Sant Ignasi, el carrer Montserrat i les Escodines... o també al carrer Barreres. També és veritat que s’hi gasten molts diners perquè surti bé.

**– Creu que es van veient els resultats de la rehabilitació?**

S’han fet coses que estan molt bé. Fa pocs dies passejàvem amb la meva dona pel carrer del Born i vam veure un parell de cases restaurades que han quedat molt bé perquè han recuperat arcs i elements antic que quedaven amagats i ara es veuen perfectament. També aquí davant de casa hi ha la fàbrica Balcells, convertida en Conservatori, i la veritat és que estem molt contents. Quan van dir que arreglarien la fàbrica jo vaig pensar: que hi facin el que vulguin, però que sigui una cosa que faci venir gent al barri. I així va ser perquè cada dia a la tarda hi ha un trànsit de nens i pares que... El Conservatori de música ha portat una mica d’alegria al barri.

**– Mireu de definir el vostre barri.**

És un barri que ha canviat molt, però la veritat és que sempre hi hem estat molt bé, tant ara amb la meva dona, com abans, quan hi vivíem amb els nostres quatre fills. Llavors ells jugaven a l’escala amb tots els nens i nenes veïns, que havien estat més d’una dotzena! Ara anem quedant més pocs, però ens agrada molt viure aquí.



Manresa, des de la torre de Santa Caterina

## NÍDIA FARGAS

Veïna dels pisos per a joves del carrer Campanes

**“Aquí ha passat que s’ha començat a rehabilitar quan ja estava tot massa apurat”**



Al setembre va fer un any que la Nidia Fargas viu en un dels pisos de lloguer per a joves del carrer Tahones, als quals hi poden viure només fins a 5 anys.

**– Com t’hi sents? T’esperaves una altra cosa?**

Jo m’imaginava més merder, sobretot, perquè vivim molt a prop de bars... Els dissabte, per Festa Major... Pel que fa a l’ambient, molt bé. Et trobes sempre la mateixa gent, al bar, a les botigues... Som molt a prop de tot arreu i jo, que vinc d’una casa de pagès, això de baixar i a la porta de casa trobar-t’ho tot a mà no ho havia vist mai.

**– La política de rehabilitació del barri antic, com la veus?**

Jo veig que ja era hora, perquè feia molta pena. Anar a la plaça Gispert era... encara hi ha gent que quan tu dius que vius al carrer Tahones et diuen: -Allà? Ja hi estàs bé?. Alguns no t’ho diuen, finament, però pensen, allà?, una mica amb el mateix pensament que tenia jo abans. La veritat és que sort n’hi ha que ho estan rehabilitant, perquè hi ha cases que estan molt malament.

**– Creus que la rehabilitació està en la línia que t’agradaria?**

Sí... se li està netejant molt la cara a tota aquesta zona de la plaça Gispert fins a l’Ajuntament... Encara hi ha feina a fer, però la veritat és que ja s’hi pot passar tranquil·lament. Aquí, entre el Conservatori, l’escola Joviat tan a prop... hi ha un ambient de pas, ja que ve molta gent i aquesta zona ja no és un guetto.

**– Vic, Girona, ja tenen el barri antic arreglat i l’admirem sempre... Creus que Manresa pot arribar a ser com aquests?**

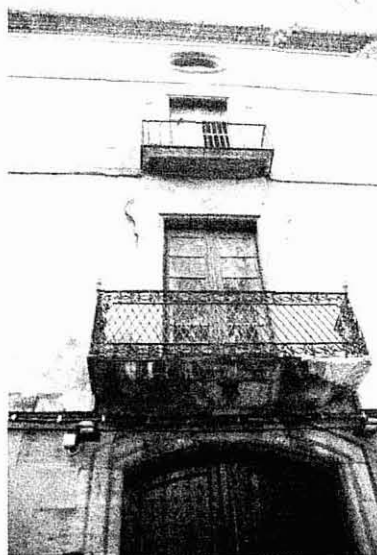
Home, al barri antic de Manresa hi ha molts racons molt macos, però s’ha deixat perdre bastant. Aquí ha passat que s’ha començat a rehabilitar quan ja estava tot massa apurat.

**– Hauries preferit que els ‘pisos joves’ fossin a un altre barri?**

No, per la zona, no... Jo vaig pensar de seguida amb el tema merders, pel soroll de ciutat. Perquè a mi, viure a ciutat, no m’agrada, Jo no em plantejo comprar-me un pis a Manresa, jo vull anar als afores. Jo penso que ara visc en un pis provisional, però la veritat és que no m’esperava viure tan bé. I m’ha passat un any, perfecte.

**– Com definiries el barri? Com l’explicaries a algú que ve de fora?**

La veritat és que no me l’he fet meu... Jo dic: visc al carrer Tahones número tal... Potser d’aquí un any penso una altra cosa, però ara per ara, si m’ho demanen, dic això. Tot i això puc dir que és un barri tranquil i dinàmic, hi ha de tot i gent per tot.



Casa Torres de Bages-Angulo, a la plaça Valldaura

## ABDUL-LAH HAMMOUCH

Veí del Barri Antic

**“Aprofitant l'enderroc de les cases hauria valgut la pena haver eixamplat alguns carrers del barri”**



Provinent del Marroc, Abdul-lah Hammouch viu al nucli antic de Manresa amb la seva família. És el president de l'Associació Cultural Islàmica del Bages.

### – Com veu la transformació del barri?

En comparació amb fa uns quants anys, actualment es veu que hi ha canvis, que hi ha moviment. El barri està quedant una mica més net amb els enderrocs de les cases velles, i sí que es veu que tot està canviant cap a millor, encara que penso que aprofitant l'enderroc de les cases hauria valgut la pena haver eixamplat alguns carrers del barri. En general, però es van arreglant les coses a poc a poc: ara ja han fet les voreres noves, falta revisar totes les plaques de circulació per evitar embussos i confusions...

### – Què necessitaria el nucli antic?

Jo crec que necessita carrers més amples. També espais verds, perquè pel barri només hi ha el Parc de la Seu, i espais per al nens i nenes perquè juguin i corrin amb bicicleta.

### – I pel que fa a equipaments?

Més o menys les necessitats del barri es van cobrint.

### – Creu que la política de rehabilitació de l'Ajuntament de Manresa va per bon camí?

Jo crec que l'Ajuntament té la seva forma d'actuar, però van una mica lents. Van sobre encàrrec, o sigui que van satisfent les necessitats segons la demanda.

### – Com veu el nucli antic de Manresa, respecte d'altres ciutats catalanes?

Si comparem Manresa amb altres ciutats de característiques semblants, com podria ser Igualada, es veu que la política de l'Ajuntament manresà va més lenta. Allà s'actua més de pressa. Per exemple, l'entrada a Manresa pel Pont Vell està molt malament i s'hauria de cuidar i d'arreglar. En canvi, a Igualada tenen una entrada a la ciutat molt ben acabada, i amb una autovia que hi arriba.

### – Mireu de definir el vostre barri.

Jo el que diria que és un barri que de moment encara no ha canviat. Sí que ha canviat la zona de Valldaura, però no les Escodines, per exemple.



Casa del carrer d'en Botí



# L'Orquídia

Especialistes en tot tipus de cortinatges i complements per a la llar

Teixits  
per a  
senyora



i també  
pijames



Sant Joan Bta. de la Salle, 12  
08241 MANRESA

Tel. 93 872 52 22  
Fax 93 872 18 74



El Pont Vell des del Parc de la Seu

## FRANCISCO ALCAIDE I ANTONIA MONTESINOS

Veïns reallotjats

**“Jo penso que hi ha més problemes a segons quins barris que no pas al barri antic”**



Fins fa 5 anys, la família Alcaide vivia al carrer Camp d'Urgell, però l'operació d'esponjament de la zona del carrer Barreres va fer que haguessin de marxar de casa seva. FORUM s.a. els va oferir un pis de la Plaça Immaculada, del qual estan molt satisfets.

**– Vostès que van estar afectats per les operacions de rehabilitació del barri, com ho van viure?**

F.A. Ens van informar molt bé de tot, per això tot va anar satisfactòriament. Ara, el canvi el valorem molt bé, tant per l'ambient com pel carrer... De fet, ja fa 40 anys que vivim al barri antic i no és tanta la diferència... Jo penso que hi ha més problemes a segons quins barris que no pas al barri antic.

A. M. La gent de la nostra escala també és molt maca i no hi hem tingut cap mena de problema.

**– Creuen que convenien aquestes operacions per revitalitzar el nucli antic?**

F.A. I tant, que convenia! De vegades pensem que encara haurien d'enderrocar més cases... El que passa és que tota aquesta operació costa molts diners... Segur que si n'hi hagués més, farien més obres i més ràpid.

**– Com veu la transformació del barri?**

F.A. En comparació amb fa uns quants anys, actualment es veu que hi ha canvis, que hi ha moviment...

També ha canviat la gent... però cap problema. Jo sempre dic: a mi m'han ensenyat que sóc ciutadà del món, que no hi hagi fronteres. Nosaltres vam venir d'Andalusia com molts vénen, per obligació, perquè ningú no se'n va del seu país per gust. Per això em sap greu quan passen coses...

**– Mireu de definir el vostre barri.**

F.A. Nosaltres sempre hi hem estat perfectament. Abans, i ara. Sense problemes, amb tots els serveis molt a prop... Sempre ens hem adaptat bé a tot arreu, abans, quan vivíem a la zona del carrer Barreres i ara, també.

A. M. Jo, ni que em regalessin el pis, no me n'aniria a segons quin barri dels afores de Manresa. Hi ha molta gent que parla del barri antic sense conèixer-lo i diu que hi ha problemes... però jo encara recordo que em van robar el bolso en una botiga del Passeig...



Carrer Sant Miquel

## CARLES ESCLUSA

President del Cercle Artístic de Manresa

**“Nosaltres aquí hi veiem un lloc de futur, un lloc on d'aquí a pocs anys tornarà a recuperar la vida que ja hi havia hagut”**



Ja fa 4 anys que el Cercle Artístic de Manresa té la seu al carrer Sant Francesc, 2, després de deixar el local de la plaça Valldaura. Hi ha hagut un canvi important perquè gràcies a l'esforç dels socis de l'entitat s'ha pogut comprar el local i continuar fent els tallers i activitats previstes.

### – Com veu la transformació del barri?

Nosaltres buscàvem un local nou, a poder ser de compra, per deixar el de la Plaça Valldaura, que tot i que era a un edifici noble, no era a planta baixa, sense ascensors... Vam començar a buscar, però topàvem amb el problema econòmic. Vam donar veus a l'Ajuntament i va sortir l'oportunitat d'aquests baixos del carrer Sant Francesc. Nosaltres buscàvem alguna cosa econòmica i amb la màxima centralitat –no marxar molt del barri antic.

### – Per vosaltres, la centralitat que ofereix el barri antic era una condició?

Sí, perquè ja hauríem volgut trobar local a Can Jorba o al carrer Guimerà però és impossible pel preu. La veritat és que estem molt contents d'haver-la encertat amb aquests locals del carrer Sant Francesc, una zona actualment d'expansió, d'arranjament... Però sobretot estem contents perquè estem pagant el nostre local –els tres locals independents units d'uns 180 m<sup>2</sup>– depenent de nosaltres mateixos i, tot i l'esforç dels socis, podem continuar mantenint les nostres activitats: tallers lliures, nu, xerrades... Estar pagant el local no ens permet tenir alegries, però sí mantenir les activitats.

### – Com veu la transformació del barri?

Nosaltres ho valorem molt bé, estem al rovell de l'ou d'aquesta zona de tants canvis. Estem en un punt en el qual ja hi hem vist molta inversió: quan vàrem venir, la fàbrica Balcells no estava rehabilitada, els pisos joves no hi eren... I ja veiem que, a part de la gent que viu al barri, hi ha una circulació diferent de persones. I una cosa molt positiva ha estat poder fer illa de semivianants la plaça Gispert i el carrer Vilanova.

### – Mireu de definir el vostre barri.

Nosaltres aquí hi veiem un lloc de futur, un lloc on d'aquí a pocs anys tornarà a recuperar la vida que ja hi havia hagut. Amb uns canvis evidents. Ara ja hi ha gent que vol venir a viure al barri antic, sobretot gent jove, i això és molt positiu. I tot pels canvis de fesomia que s'estan fent, que donen esperances, obren portes. Sí que hi ha molta gent gran al barri antic, tal com es diu, però penso que d'aquí a uns anys hi haurà un flux de gent més jove que no li farà res venir a viure al barri antic.



Església de la Mare de Déu de Montserrat

## MARIA JOSÉ CARRASCOSA

Veïna del Barri Antic

**“Et trobes de cop amb la pobresa i amb la degradació, però després descobreixes un món que està per fer i per treballar”**



Des del novembre de l'any 2002, Maria José Carrascosa viu a Manresa, la ciutat que va triar només perquè té un Conservatori de Música de Grau Mitjà. Ella és d'origen canari però ja feia anys que vivia a Barcelona. I buscava una ciutat fora de Barcelona per viure-hi amb les seves filles, que estudiaven música. I va trobar una casa amb pati al carrer Barreres, molt a prop del Conservatori.

### – Com veu el barri una persona que ve de Barcelona?

Al principi molt malament. Véns d'un lloc on no hi ha identitat, i en una ciutat petita i vivint al barri antic, la sensació és molt dura. És un repte important.

### – Com vius el tema de la rehabilitació?

El visc molt de prop. Només anar a viure al carrer Barreres van començar les obres dels pisos de joves i en va quedar afectat el meu pati. Fa poc han enderrocat la casa del costat de casa meva i un altre cop el meu pati ha quedat destrossat. A més, d'aquí a poc començaran les obres del sector Barreres. Sense paciència, en aquest moment no es pot viure... Però trobo que la rehabilitació va molt lenta. I penso que en aquest moment hi ha el Conservatori, les Piscines municipals, els futurs jutjats.. i això vol dir que no podem tenir els carrers com estan, si s'ha fet una aposta per rehabilitar el nucli antic, l'aposta ha de ser total. No ara una caseta, d'aquí a dos mesos una altra... perquè és el que es veu que està passant.

### – Creus, però que el camí és l'adequat?

Jo crec que el camí és molt lent... estem parlant de 25 anys per tenir un barri modern? A mi em sembla que és molt temps.

### – Coneixes l'experiència d'altres barris?

Ara m'hi he anat interessant. He estat fa poc a Vic i he vist una preciositat de barri antic. És entusiasmant, no hi ha cap carrer que et recordi a Manresa. També conec el de Girona, Terrassa, Sabadell, i penso que no tenen res a veure amb el de Manresa. I és una pena que el barri antic, que és la personalitat de Manresa, estigui d'aquesta manera.

### – Mireu de definir el vostre barri en una sola frase.

Et trobes de cop amb la pobresa i amb la degradació. Però després descobreixes un món que està per fer i per treballar i veus que dintre dels sentiments que et produeix el fet de contemplar tant de prop la pobresa i la degradació i l'aïllament de moltes persones, es poden fer coses perquè tot això canviï. També es diu que hi ha delinqüència, però crec que no, crec que al barri antic hi ha bona gent, que s'hi pot anar tranquil, que la gent és bona i que té ganes de superar-se. En tot cas, si hi ha un sentiment no integrador, jo tinc la impressió que aquest sentiment ve de fora de muralles. Jo he sentit més de racisme des del Passeig que des de dintre el meu barri.



Carrer Santa Maria



## SÍLVIA CASAS

Veïna del Barri Antic

**“És un barri en el que val la pena aprofitar per aprendre, per la diversitat cultural que hi ha”**



Sílvia Casas és una manresana que viu en un bloc rehabilitat al Barri Antic des de fa tres anys. L'edifici on viu va rebre el Premi FORUM s.a. a la rehabilitació en la segona edició de la Biennal d'Arquitectura de les Comarques Centrals, l'any 2001.

### – Com és que vas anar a viure al barri?

Ja fa uns tres anys que hi visc, bàsicament per dos motius. Primer de tot perquè el barri ofería unes condicions econòmiques interessants i en segon lloc, per la meua vinculació amb l'associacionisme, que ha fet que m'anés involucrant amb aspectes socials, culturals... I aquí al barri hi és tot.

### – T'has adaptat bé al barri?

La veritat és que hi estic molt còmoda. És un barri en el que val la pena aprofitar per aprendre, per la diversitat

cultural que hi ha. Amb els amics, entre els quals hi ha senegalesos, algerians..., ho comentem, i t'adones que més enllà de les petites cabòries, tots som iguals. Com en qualsevol altre barri, has d'entrar en la dinàmica.

### – Com valores viure en un pis rehabilitat?

Jo valoro molt el fet que aquí a casa meua hi ha hagut una història..., un munt d'històries personals. I això no ho trobes en una casa nova. I viure al mig de cases velles és molt curiós... t'agradaria veure per un forat tot el que hi passa!

### – Què milloraries del procés de rehabilitació?

Els manresans teníem il·lusió en el PIRNA i veig que aquesta il·lusió no pot ser un somni. Ara passa com el conte en què hi ha un llop que no ensenya mai les dents. El PIRNA és un compromís de tots que es va presentar fa temps i el ciutadà ha de poder dir-hi la seva. Està molt bé el grup que s'ha creat al barri de les Escodines i el Barri Antic per fer-ne un seguiment. La ciutat és molt gran i l'arribada de nous veïns s'ha d'atendre. Últimament, els dijous de cada mes es fan unes sessions de benvinguda al saló de plens i, accions en aquesta línia són molt necessàries. Cal crear punts de trobada.

### – Mireu de definir el vostre barri en una sola frase.

És un barri molt viu, on se senten més veus que cotxes. Has de sortir al carrer per cobrir les teves necessitats socials o si més no, val la pena intentar-ho. És un barri en transformació.

■ Les entrevistes han estat realitzades per **Rosa Clarena**



Nova plaça entre el carrer Serarols i la plaça del Carme